



# જટ અબુશાસન

પ્રવાચક  
યુગપ્રધાન આચાર્ય તુલસી  
પ્રધાન સંપાદક  
યુવાચાર્ય મહાપ્રજા

અનેકાન્ત ભારતી પ્રકાશન  
અમદાવાદ (ગુજરાત)

સંપાદક :

મુનિ નવરત્નમય

મુનિ મધુકર

મુનિ કિશનલાલ

મુનિ મહેન્દ્રકુમાર

ગુજરાતી આવૃત્તિ :

સંપાદક : દલસુખ માત્રવણિયા

પ્રબંધ સંપાદક : શુભકરણ સુરાણા

અનુવાદક : ડૉ. રમણીક મ. શાહ, એમ. એ., પીએચ. ડી.

પ્રાધ્યાપક, લા. દ. ભારતીય સંસ્કૃતિ વિદ્યામંદિર, અમદાવાદ

અર્થ-સૌજન્ય : સમાજભૂષણ સ્વ. શેઠ ભગવતપ્રસાદ રણછોડદાસના સ્મરણાર્થે  
તેઓશ્રીના પરિવાર તરફથી

ત્રીસ રૂપિયા

ઈ. સ. ૧૯૮૧

પ્રકાશક :

સન્તોષકુમાર સુરાણા

નિદેશક, અનંત ભારતી પ્રકાશન, ઈ. ગ્રાહન, ડૉ. સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણન માર્ગ

અમદાવાદ ૩૮૦ ૦૧૫

મુદ્રક :

જિતેન્દ્ર ઠાકોરભાઈ દેસાઈ

નવજીવન મુદ્રણાલય,

અમદાવાદ ૩૮૦ ૦૧૪

## સંપાદકીય બે બોલ

શ્રીમદ્ જ્યાચાર્યની નિર્વાણ-શતાબ્દી નિમિત્તે આચાર્યશ્રી તુલસી અને તેમના સંઘ અનેક અનુષ્ઠાનોની યોજના કરી છે. તેમાંના ઘણા ભુલાઈ જાયે પણ શ્રીમદ્ જ્યાચાર્ય વિરચિત સાહિત્યના પ્રકાશનની જે યોજના છે તે સ્થાયી બની રહેશે. તે યોજનાના પ્રથમ પુખ્તરૂપે ‘જ્ય અનુશાસન’ નામનો ગ્રન્થ શ્રીમદ્ જ્યાચાર્યે જે વિશાળ પદ્યસાહિત્યના રચના કરી છે તેના નવનીતરૂપે આચાર્ય શ્રી તુલસી અને તેમના શિષ્યોએ અલ્પકાલમાં સંકલિત કર્યો અને મૂળ રાજસ્થાની ભાષાનું આધુનિક હિંદીમાં રૂપાંતર કરી આપ્યું અને તે પ્રકાશિત થઈ ગયો છે. તેનું ગુજરાતી રૂપાંતર પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં પ્રકાશિત કરવામાં આવ્યું છે. ગુજરાતી અનુવાદ ડૉ. રમણીકલાલ શાહે ઘણી કળજીવી તૈયાર કરી આપ્યો તે માટે પ્રકાશક-સંપાદક આભાર માનતાં આનંદ અનુભવે છે. પ્રસ્તુત પુસ્તકના પ્રકાશનમાં શ્રી શુભકરણ સુરાણાએ જે જહેમત ઉઠાવી છે તેનો હું સાક્ષી છું. અત્યલ્પકાળના અનુવાદનું કાર્ય સંપન્ન કરાવી તેને પ્રકાશનમાં લાવવાનું શ્રેય તેમને છે. ‘સમાજભૂષણ’ સ્વ. શેઠ શ્રી ભગવત-પ્રસાદ રણછોડદાસના સ્મરણાર્થે તેઓશ્રીના પરિવારે જે સૌજન્ય દાખવ્યું છે અને આવા ઉત્તમ કાર્યમાં સહયોગ આપવાનું શ્રેય તેમને જે પ્રાપ્ત થયું છે તેથી શ્રી ભગવતપ્રસાદભાઈ ચિરસ્મરણીય રહેશે.

મેં આ ગ્રંથને શ્રીમદ્ જ્યાચાર્યના સાહિત્યસર્જનનું ‘નવનીત’ કક્ષુ છે તે એટલા માટે કે આમાં ‘અનુશાસન’ના નામે જે કાંઈ સંઘરવામાં આવ્યું છે તે શ્રીમદ્ જ્યાચાર્યે સાડા ત્રણ લાખ શ્લોક જેટલા પ્રમાણમાં રચેલ સાહિત્ય-સામગ્રીમાંથી જે કાંઈ સારભૂત હતું તેની માત્ર તારવણી જ નથી પણ તે જીવનને સમુન્નત બનાવે તેવું છે. આચાર અને વિચાર એ બંને વિશે જે પ્રકારના અનુશાસનની આવશ્યકતા છે તેનો સારભૂત સંગ્રહ તો આમાં કરવામાં આવ્યો જ છે. પણ આમાં માત્ર નિયમોની જ ચર્ચા છે એમ નથી, એના પાલનમાં રત રહેનાર મહાનુભાવોની જીવનચર્ચા પણ દાખવી છે. અને એથી આ અનુશાસન માત્ર પુસ્તકીય નથી પણ આચરવામાં આવ્યું છે, આચરી શકાય છે અને તેથી જીવનને સમુન્નત બનાવી શકાય છે તેની પ્રતીતિ પણ કરાવી આપે છે. આમ આ ગ્રંથ સાધકને અત્યંત ઉપયોગી સિદ્ધ થશે.

તેરાંપંથ સમાજમાં આજે જે સંગઠન દેખાય છે અને સંઘમાં જે અનુશાસન પ્રવર્તે છે તેના મૂળમાં શ્રીમદ્ જ્યાચાર્યે આપેલી અનુશાસન-સંહિતા છે. આજે સો વર્ષે પણ એ સંહિતાનું અનુપાલન કરવાના આગ્રહમાંથી

તેરાંપંથ સમાજમાં અસાધારણ અનુશાસન જેવા મળે છે. જ્યાંયાં તેરાંપંથ સમાજને માત્ર અનુશાસનસંહિતા જ નથી આપી પણ જે કારણે ધાર્મિક સમાજ જીવિત રહી શકે છે તેવું સાહિત્ય પણ વિશાળ રાશિમાં આપ્યું છે. અને એ જાણીને આશ્ચર્ય થાય છે કે તે સાહિત્યની અકારણ: સાચવણી તેરાંપંથી સમાજના સાધુઓએ કરી છે અને આજે હવે તે સમગ્ર સાહિત્યના પ્રકાશનની યોજના અમલમાં આવી છે. આથી હવે માત્ર આજે તેરાંપંથના સાધુ-સાધ્વીઓ દ્વારા નવો સંદર્ભ લઈને લખાતા સાહિત્યમાં આ જૂના સાહિત્યનો ઉમેરો થવાથી એ જાણી શકાશે કે તેરાંપંથમાં સાહિત્યરચનાની પરપરા કેવી સતત વહી રહી છે. જૈન સમાજમાં આજે પ્રકાશિત થતા સાહિત્યમાં અગ્રસ્થાન ભોગવે એવું સાહિત્ય આ સપ્રદાયે સમાજને પીરસ્તું છે અને તેનો પ્રચાર સમગ્ર જૈન-જૈનેતર સમાજમાં થઈ રહ્યો છે તે તેની ગુણવત્તાનું નિદર્શક છે.

‘માથુરી’, ઓપેરા સોસાયટી,

દલસુખ માલવસિંચા

અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૦૭

તા. ૯-૧૦-૧૯૮૧

## સંપાદકીય

જ્યાચાર્યમાં મનિ, બુદ્ધિ અને પ્રજ્ઞાની ત્રિવેણી વહેતી હતી. કેવળ મનન અને કેવળ બુદ્ધિ સત્યનો સ્પર્શ કરે છે પરંતુ એનો પાર પામવા સમર્થ નથી. પાર-દર્શનનું માધ્યમ છે અંતરદૃષ્ટિ યા પ્રજ્ઞા. જ્યાચાર્યે પોતાની પ્રજ્ઞાથી સત્યનો સાક્ષાત્કાર કર્યો અને એને વાહ્યમયમાં પ્રયોજ્યું. એમની આંતરભાષા છે પ્રજ્ઞા અને બાહ્યભાષા છે રાજસ્થાની એમણે ખૂબ લખ્યું. સત્યને અનેક રીતે અભિવ્યક્ત કર્યું. કોઈ પણ વ્યક્તિ જેટલું જાણે છે એટલું અભિવ્યક્ત કરી શકતી નથી. અનુભૂતિ અને અભિવ્યક્તિ — એ બે ભિન્ન પાસાં છે. જ્યાચાર્યની અનુભૂતિ પ્રબળ હતી, એટલે એમની અભિવ્યક્તિમાં પણ પ્રબળતા આવી. અત્યાર સુધીમાં તેમનું ખૂબ અલ્પ સાહિત્ય પ્રકાશમાં આવ્યું છે તે માત્ર હસ્તપ્રતોના ભંડારમાં સચવાઈ રહેલું. તે સામાન્ય મનુષ્ય સુધી પહોંચે એવી વ્યવસ્થા નહીં થઈ શકેલી. અમે કારણ અને નિમિત્ત — બન્નેમાં માનીએ છીએ કારણ હોવા છતાં જો નિમિત્ત ન મળે તો કાર્ય થઈ શકતું નથી. જ્યાચાર્યની નિર્વાણ-શતાબ્દી એમના કાર્યને લોકો સુધી પહોંચાડવાનું નિમિત્ત બની.

લગભગ ત્રણ દશકાથી અમારા ધર્મસંઘમાં સાહિત્યની અજસ્ર ધારા વહી રહી છે. એમાં ચાર મોટાં કામ સંપન્ન થયાં છે —

૧. આગમ — સાહિત્યનું સંપાદન
૨. તેરાપથ — દ્વિશતાબ્દીનું સાહિત્ય
૩. કાલુગણી — શતાબ્દીનું સાહિત્ય
- ૪ જ્યાચાર્યનું સાહિત્ય

આચાર્ય તુલસીના સુદીર્ઘ શાસનકાળમાં મેરુદંડ જેવું કાર્ય સિદ્ધ થયું અને થઈ રહ્યું છે. આચાર્યશ્રી પ્રેરણાના સ્રોત છે. તેઓ નવી નવી દિશાઓ ખોલવા ઈચ્છે છે. આ સઘળાં કાર્ય અધિકાંશિ સાધુ-સાધ્વી-ઓના શ્રમથી સિદ્ધ થયાં છે. કેટલાક અંશિ ગૃહસ્થ વિદ્વાનોનો પણ સહયોગ સાંપડ્યો છે. સાધુ-સાધ્વી સમાજ અધ્યયનનિષ્ઠ હોવા સાથે જ અનુશાસનનિષ્ઠ અને શ્રમનિષ્ઠ પણ છે. આ અમારા કાર્યની સગવડના અભાવમાં આ સઘળાં શ્રમસાધ્ય સંપાદનોના કાર્ય અલ્પ સમયાવધિમાં સંપન્ન થઈ શકત નહીં

જ્યાચાર્યના સાહિત્ય-સંપાદનનું કાર્ય ઘણું મોટું છે. એમના સાહિત્યની સૂચિ ઘણી વિસ્તૃત છે —

## જયાચાર્ય - વાર્ધક્ય

સંચયિકા :

૧. જ્ય અનુશાસન (હિન્દી, અંગ્રેજી, ગુજરાતી)

સાધના :

૨. આરાધના

સાહિત્ય :

૩. ઉપદેશરત્નકથાકોશ (અનુમાનિત દશ ભાગ)

૪. આખ્યાન-સંગ્રહ (અનુ. બે ભાગ)

૫. સંસ્મરણ

જીવન-ગૃહ :

૬. તેરાપંથ કે ત્રીન આચાર્ય

ઇતિહાસ :

૭. કીર્તિગાથા

૮. અમરગાથા (બે ભાગ)

સંઘવિધાન :

૯. તેરાપંથ મર્યાદા ઓર વ્યવસ્થા

આગમ-ભાષ્ય :

૧૦. ઉત્તરાધ્યયન કી જોડ

૧૧. આચારંગ કી જોડ

૧૨. આચારંગ કો ટૂબો

૧૩. જ્ઞાતા કી જોડ

૧૪. ભગવતી કી જોડ (અનુ. આઠ ભાગ)

૧૫. આગમ : પ્રકીર્ણ બિંદુ

તત્ત્વદર્શન :

૧૬. તત્ત્વચર્ચા

૧૭. ચર્ચા-રત્નમાલા

૧૮. ભિક્ષુકૃત હૂંડી કી જોડ (ભિક્ષુકૃત હૂંડી સહિત)

૧૯. ભ્રમ-વિધ્વંસનમ્

૨૦. પ્રશ્નોત્તર તત્ત્વબોધ (બૃહત્)

૨૧. જિનાજ્ઞાનુભર્મડન - કુમતિવિહંગન

૨૨. સન્દેહ વિષોધધિ, પ્રશ્નોત્તરસાર્ધશતક

૨૩. તત્ત્વચર્ચાપિટક

૨૪. ભિક્ષુગ્રંથ : આગમ સમન્વય

ન્યાય, વ્યાકરણ, કાવ્ય :

૨૫. ન્યાય, વ્યાકરણ ઓર કાવ્ય

જ્યાચાર્યના જીવન અને સાહિત્ય સંબંધી ગ્રંથ :

૨૬. પ્રજ્ઞાપુરુષ જ્યાચાર્ય

૨૭. જય સુજય

૨૮. શ્રદ્ધાંજલિ-સંસ્મરણ

સાહિત્ય-સમીક્ષા :

૨૯. જ્યાચાર્ય સાહિત્ય મૂલ્યાંકન

જ્યાચાર્ય સ્મૃતિ-ગ્રંથ

૩૦. આગમ-મન્થન

સાધના :

૩૧. લોચન ઓર આત્માલોચન

જીવનવૃત્ત :

૩૨. ચિત્રાવલી

જ્યાચાર્ય નિર્વાણ-શતાબ્દી અવસરે આચાર્ય ભિક્ષુ અને તેરાપંથ સંબંધી ગ્રંથ :

૩૩. આચાર્ય ભિક્ષુ : જીવનકથા

૩૪. આચાર્ય ભિક્ષુ : ધર્મપરિવાર

ઇતિહાસ :

૩૫. શાસન-સમુદ્ર

તત્ત્વદર્શન :

૩૬. જય તત્ત્વબોધ

આગમમંથન, મૂલ્યાંકન, શ્રદ્ધાંજલિ-સંસ્મરણ અને પ્રજ્ઞાપુરુષ જ્યાચાર્ય (જીવનવૃત્ત) - આ ચાર ગ્રંથો એમનાં સાહિત્ય અને જીવન સંબંધી છે. આમ બધા મળીને ૩૬ ગ્રંથો થાય છે. આટલું મોટું કામ ઘણાં થોડાં વર્ષોમાં સંપાદિત થઈને અને કેટલુંક અનુવાદિત થઈને પ્રસ્તુત થઈ રહ્યું છે. આ શ્રમનિષ્ઠા એક દૃષ્ટાંતરૂપ છે. જ્યાચાર્યના ગ્રંથોના મૂળપાઠનું સંશોધન કરવામાં સહુથી અધિક શ્રમ આચાર્યશ્રીએ કર્યો છે.



વિવિધ પ્રકારની સંઘ-પ્રવૃત્તિઓ તથા સાહિત્ય-રચનામાં સંલગ્ન એક આચાર્ય પોતાના પૂર્વજ આચાર્યના સાહિત્ય-સંપાદનમાં આટલાં કામ અને શક્તિ ખર્ચે, તે કૃતજ્ઞતા અને શ્રદ્ધાનું મહાન ઉદાહરણ છે

પ્રસ્તુત ગ્રંથના સંપાદનમાં મુનિ નવરત્નમલ, મધુકર, કિશનલાલ અને મહેન્દ્રકુમારે ખૂબ રસપૂર્વક કામ કર્યું છે. હું એમના પ્રતિ પ્રસન્નતા પ્રકટ કરું છું તથા એમને બધાને ધન્યવાદ આપું છું અને આશા રાખું છું કે ભવિષ્યમાં એમની શક્તિનો અધિકતમ ઉપયોગ થતો રહેશે

આશુબ્રત ભવન, નવી દિલ્હી

— ગુવાચાર્ય મહાપ્રજ્ઞ

૧ ઓગસ્ટ, ૧૯૮૧

## પ્રસ્તુતિ

પ્રજાપુરુષ જ્યાચાર્યની નિર્વાણ-શતાબ્દી જેમ જેમ નજીક આવી રહી છે, તેમ તેમ તેના આયોજનમાં અવનવો ઉન્મેષ દેખાય છે. પ્રસ્તુત ગ્રંથની સંકલ્પના અને સંકલના પણ એક નવો ઉન્મેષ છે. જૈન વિશ્વ-ભારતી, લાડનૂમાં એક દિવસ (સં. ૨૦૩૭, કારતક વદી ૧, સન ૧૯૮૦, ૨૪મી ઓક્ટોબર) રાત્રિકાલીન પ્રતિક્રમણ કરી અમે બેઠા હતા, વાતચીત ચાલી રહી હતી. એક વિચાર આવ્યો—આપણે અનુશાસન વર્ષ ઊજવી રહ્યા છીએ, એટલે આપણી યાત્રા અનુશાસન-યાત્રા હોવી જોઈએ. એ યાત્રાને ગૌરવપૂર્ણ બનાવવા માટે જ્યાચાર્યના સાહિત્યમાંથી સંચયગ્રંથની રચના કરવી જોઈએ. એ જ રાત્રિએ અમે સંચયનું કાર્ય શરૂ કર્યું સિતેર દિવસમાં એ કામ પૂરું થયું. વચ્ચે કેટલાક દિવસ કાર્ય બંધ રહ્યું. સંચયકાર્યમાં માત્ર પચાસ દિવસ લાગ્યા. ગાથાઓની પસંદગી સાથે અનુવાદ પણ થતો ગયો. આ સઘળું કામ રાત્રિએ થતું. પ્રજા-પુરુષનાં પ્રજાકિરણો પોતાનો પ્રકાશ પાથરી રહ્યાં હતાં, એટલે રાત્રિનો સમય અમારા કાર્યમાં બાધક ન બન્યો. પ્રારભમાં રોજ બે કલાક આ કાર્યમાં જતા. આગળ જતાં લગભગ ત્રણ કલાકનો સમય લાગતો. ક્યારેક ક્યારેક ચાર કે પાંચ કલાક પણ આ કામમાં ચાલ્યા જતા. ત્રણ દિવસ તો આ કામ રાત્રિના બાર વાગ્યા સુધી ચાલ્યું. આ રીતે પ્રસ્તુત ગ્રંથનું સંકલન શ્રદ્ધા, શ્રમ અને જાગરણની ત્રિપુટી દ્વારા સંપન્ન થયું છે. આ કાર્યમાં હું જાતે તથા મહાપ્રજા બેસતા. અમારી સાથે મુનિ નવ-રત્ન, ગુનિ મંદુકર, મુનિ કિશનલાલ અને મુનિ મહેન્દ્ર—આ ચાર મુનિઓ બેસતા ચાનુમાસિક પ્રવાસ પૂર્ણ થતા યાત્રા શરૂ થઈ. મુનિ નવ-રત્ન અને મુનિ મહેન્દ્ર જૈન વિશ્વ-ભારતી, લાડનૂમાં જ રોકાયા. બાકી બે જ મુનિઓ કાર્યરત રહ્યા આના અધ્યાય અને વિષયસૂચિના કાર્યમાં મુનિ ગુલાબચાદે અને એક દિવસ માટે મુનિ વિનયકુમારે પણ કામ કર્યું.

**નામકરણ :**

અનુશાસન વર્ષની સંકલ્પનાને ખ્યાલમાં રાખીને અમે આ કૃતિનું નામ ‘જ્ય અનુશાસન’ રાખ્યું આજ ઓની સાર્થકતા પણ છે વર્તમાન યુગની સહુથી મોટી સમસ્યા છે—અનુશાસનહીનતા. આ સમયે અનુ-શાસન સર્વાધિક આવશ્યક તત્ત્વ છે. જ્યાચાર્ય અનુશાસનના પ્રવર્તકોમાં અગ્રણી હતા એમની અનુભવવાણી અનુશાસનની સસ્થાપનામાં ઘણી

કારણત નીવડી શકે તેમ છે. આ આધારશિલા પર સંકલિત પ્રસ્તુત ગ્રંથ ઉદ્દેશ્યપૂર્ણ પણ છે અને નામથી પણ સાર્થક છે.

આ નામકરણમાં ‘અનુશાસનની જ્ય’ પ્રતિઘોષિત થાય છે અને પ્રતિઘોષિત થાય છે કે આમાં જ્યાચાર્યના અનુશાસન-સંબંધી અનુભવો સંકલિત છે.

**શરીર-દર્શન અને આત્મ-દર્શન**

જ્યાચાર્યે ગદ્ય અને પદ્ય બન્નેમાં સાહિત્ય-સૃજન કર્યું હતું. આમાં માત્ર પદ્ય જ સંકલિત છે. તેઓ મહાન તત્ત્વવેત્તા હતા. એમનું વિશાળ સાહિત્ય તત્ત્વજ્ઞાનવિષયક જ છે. આમ છતાં એમણે સાહિત્યના વિવિધ પ્રકારનો સ્પર્શ કર્યો છે. પ્રસ્તુત ગ્રંથના અધ્યયનથી આ વાત સ્વયં સિદ્ધ થઈ જાય છે.

આ ગ્રંથ તેર અધ્યાયમાં વિભક્ત છે. એની પદ્યસંખ્યા એક હજારથી કંઈક અધિક છે. પહેલા અધ્યાયનું નામ છે—અનુશાસન. માનવીય પ્રકૃતિનું વિશ્લેષણ, માનસિક ચિકિત્સા આદિ અધ્યાય પણ અનુશાસનના જ અંગઉપાંગ છે. અમે અનુશાસનનો વ્યાપક અર્થ સ્વીકાર્યો છે. શારીરિક, વાચિક, માનસિક, બૌદ્ધિક અને ભાવનાત્મક અનુશાસન—આ અનુશાસનનું વ્યાપક સ્વરૂપ છે. પ્રસ્તુત સંચયમાં અનુશાસનના બધાં પાસાં જાણવા મળે છે. આ દૃષ્ટિએ પ્રસ્તુત સંચયને અનુશાસનની આચારસંહિતા કહી શકાય.

જ્યાચાર્યની રચનાશૈલી સૂત્રાત્મક છે. થોડા શબ્દોમાં ઘણું કહી દેવું—એમની આગવી વિશેષતા છે. એમનું સાહિત્ય જીવનવૃત્તો, પ્રસંગો અને ઘટનાઓ સાથે જોડાયેલું હોવાને કારણે ઘણું સરસ છે. સંત-સાહિત્યની વિશેષતાઓથી ભરેલ એમની રચનાઓ સમકાલીન સમસ્યાઓનું નિરાકરણ પણ સૂચવે છે. એ દૃષ્ટિએ આ સંચય ખૂબ મહત્ત્વપૂર્ણ છે.

પ્રજ્ઞાપુરુષ જ્યાચાર્યે સાડા ત્રણ લાખ શ્લોક પરિમાણનું સાહિત્ય રચ્યું હતું હજી તે પૂરું પ્રકાશિત પણ નથી થયું. પ્રકાશિત થયા પછી પણ એ સંપૂર્ણ સાહિત્યનું વાચન સહજ-સરળ નથી. પરંતુ આ પ્રતિનિધિ ગ્રંથ વાંચીને સમગ્ર સાહિત્યનો સ્પર્શ અને વિમર્શ કરી શકાય તેમ છે. એમની નિર્વાણ-શતાબ્દીના અવસરે એમની તપાપૂત વાણીને જનતા સમક્ષ પ્રસ્તુત કરતાં અમે અનિર્વચનીય આનંદ અનુભવી રહ્યા છીએ.

મોમાસર,

૨૪ જાન્યુઆરી, ૧૯૮૧

—આચાર્ય નુલસી

—શુભાચાર્ય મહાપ્રજ્ઞ

## અનુક્રમ

પદાંક

આદિ મંગલ (પૃ. ૨-૭)

ૐકાર	૧
નમસ્કાર મહામંત્ર	૨-૬
નમસ્કાર મંત્રમહિમા	૭-૧૦
શરણું ગચ્છામિ	૧૧-૧૪

૧. અનુશાસન (પૃ. ૮-૩૩)

અનુશાસન અને ધર્મ	૧૫-૨૪
અનુશાસન-સંહિતા	૨૫-૨૮
વિનીત-અવિનીત	૨૯-૪૧
અનુશાસન : સમસ્યા અને સમાધાન	૪૨-૬૫
અનુશાસનના પ્રસંગો : આચાર્ય ભારમલજી-૧	૬૬-૭૩
અનુશાસનના પ્રસંગો : આચાર્ય ભારમલજી-૨	૭૪-૭૮
અનુશાસનના પ્રસંગો : તેરાર્પણની પ્રથમ સાધ્વીઓ	૭૯-૮૧
અનુશાસનના પ્રસંગો : મુનિ ભવાનજી	૮૨-૮૪
અનુશાસનના પ્રસંગો : મુનિ શિવજી	૮૫-૮૮
અનુશાસનના પ્રસંગો : ઋષિરાય	૮૯-૯૨
અનુશાસનના પ્રસંગો : મુનિ વેણીરામજી	૯૩-૯૭
અનુશાસનના પ્રસંગો : મુનિ મોજીરામજી	૯૮-૧૦૭
અનુશાસનના પ્રસંગો : મુનિ સ્વરૂપચંદજી	૧૦૮-૧૧૩

૨. નીતિ-સૂત્ર (પૃ. ૩૪-૫૮)

ભગવાન મહાવીર	૧૧૪
કેશી	૧૧૫
ગૌતમ	૧૧૬-૧૧૭
પ્રવચનનું મહત્ત્વ	૧૧૮
તપ	૧૧૯
બ્રાહ્મણ કોણ ?	૧૨૦-૧૨૩
વિવેક ન ધર્મ છે	૧૨૪-૧૩૦
શિક્ષા-સૂત્ર	૧૩૧-૧૩૭
શિક્ષાનું મહત્ત્વ	૧૩૮-૧૪૨

અપ્રમાદ સૂત્ર	૧૪૩-૧૪૬
બ્રહ્મચર્ય	૧૪૭
કામભોગ	૧૪૮-૧૫૦
વેરાગ્ય	૧૫૧
મૃત્યુ	૧૫૨-૧૫૮
સમયનું મૂલ્યાંકન	૧૫૯-૧૬૧
ધર્મનું પાથેય	૧૬૨-૧૬૭
અનિત્ય ભાવ	૧૬૮-૧૭૦
કથાય	૧૭૧-૧૭૫
સુપાત્ર-કુપાત્ર	૧૭૬-૧૭૮
વિવેક	૧૭૯-૧૮૧
લાજ કોની રહેશે	૧૮૨
આભદ્ર અને ભદ્ર	૧૮૩-૧૮૯
પ્રમાદ નહીં	૧૯૦
મક્ષિયા વૃત્તિ	૧૯૧-૧૯૪
સંકલ્પબળ	૧૯૫-૨૦૪
સુભાષિત	૨૦૫-૨૧૪
માનસ્ય-ન્યાય	૨૧૫-૨૨૨
૩. માનવીય પ્રકૃતિનું વિશ્લેષણ (પૃ. ૬૦-૬૯)	
શુદ્ધ પ્રકૃતિ	૨૨૩-૨૪૨
ઉત્તમ પ્રકૃતિ	૨૪૩-૨૫૬
૪. માનસિક ચિકિત્સા (પૃ. ૭૦-૭૩)	૨૫૭-૨૬૭
૫. મોહવિજય (પૃ. ૭૪-૮૧)	
યોગી અને દાસી	૨૬૮-૨૭૩
યોગી અને રાજા	૨૭૪-૨૭૯
યોગી અને રાણી	૨૮૦-૨૮૮
યોગી અને પત્ની	૨૮૯-૨૯૬
૬. આત્મ-નિરીક્ષણ (પૃ. ૮૨-૯૩)	
આત્મ-સંબોધ	૨૯૭-૩૧૦
આત્મ-ચિંતન	૩૧૧-૩૧૪
આત્માલોચન	૩૧૫-૩૧૮
મંત્રી	૩૧૯-૩૨૧
દુષ્ટ-ગર્હ અને સુકૃત-અનુમોદના	૩૨૨-૩૨૬

સમ્યગ્ ભાવના

૩૨૭-૩૪૦

અનશન

૩૪૧-૩૪૫

### ૭. સાધના (પૃ. ૯૪-૧૨૩)

યોગ	૩૪૬
સ્થિતપ્રજ્ઞ	૩૪૭
આધ્યાત્મિક સુખ	૩૪૮
ધ્યાન	૩૪૯-૩૫૩
ધ્યાનવિધિ	૩૫૪-૩૫૭
જેઠાણી-દેરાણી	૩૫૮-૩૬૩
ભક્તનાં લક્ષણ	૩૬૪-૩૭૦
સાધનાના પ્રયોગો આચાર્ય ભિક્ષુ-૧	૩૭૧-૩૮૩
સાધનાના પ્રયોગો : આચાર્ય ભિક્ષુ-૨	૩૮૪-૩૮૫
સાધનાના પ્રયોગો : મુનિ ચિરપાલજી-ફતેલચંદજી	૩૮૬-૩૮૮
સાધનાના પ્રયોગો : મુનિ ખેતસીજી	૩૮૯-૩૯૦
સાધનાના પ્રયોગો : મુનિ હેમરાજજી	૩૯૧-૪૦૯
સાધનાના પ્રયોગો : મુનિ અમીચંદજી	૪૧૦-૪૧૫
સાધનાના પ્રયોગો : મુનિ સ્વરૂપચંદજી	૪૧૬
સાધનાના પ્રયોગો : મુનિ ભીમજી	૪૧૭-૪૧૮
સાધનાના પ્રયોગો : મુનિ ઉદયચંદજી	૪૨૦-૪૨૭
સાધનાના પ્રયોગો : મુનિ સતીદાસજી	૪૨૮-૪૫૪
પરાક્રમનો પથ	૪૫૫-૪૫૭
મૃત્યુ મહોત્સવ	૪૫૮-૪૬૪

### ૮. સાધુ (પૃ. ૧૨૪-૧૫૧)

મુનિ	૪૬૫-૪૬૭
સત-સમાગમ	૪૬૮-૪૭૨
વીર પુરુષ	૪૭૩-૪૮૦
સચમ	૪૮૧-૪૮૨
મુનિગુણ	૪૮૩-૪૮૪
સાધુ કોણ ?	૪૮૫-૪૮૮
સમ્યગ્દૃષ્ટિની દુર્લભતા	૪૮૯-૫૦૧
સત પુરુષ	૫૦૨-૫૧૦
કામ-વિરક્તિ	૫૧૧-૫૧૬
સંકલ્પનો ચમત્કાર	૫૧૭-૫૨૧

દીક્ષાર્થી જીવનની કસોટીઓ : મુનિ હેમરાજજી	૫૨૨-૫૨૩
દીક્ષાર્થી જીવનની કસોટીઓ : મુનિ મોતીરામજી	૫૨૪-૫૪૨
દીક્ષાર્થી જીવનની કસોટીઓ : મુનિ સતીદાસજી	૫૪૩-૫૫૫
દીક્ષાર્થી જીવનની કસોટીઓ : મહાસતી સરદારાંજી	૫૫૬-૫૭૧
દીક્ષાર્થી જીવનની કસોટીઓ : મુનિ કર્મચંદજી	૫૭૨-૫૭૯
દીક્ષાર્થી જીવનની કસોટીઓ : મુનિ હરખચંદજી	૫૮૦-૫૮૪

૯. તત્ત્વદર્શન (પૃ. ૧૫૨-૧૬૧)

કાર્યકારણવાદ	૫૮૫-૫૮૮
સ્વાદ્વાદ	૫૮૯-૫૯૧
આગમ	૫૯૨-૫૯૪
જીવનું લક્ષણ	૫૯૫-૫૯૬
જીવ અને શરીર	૫૯૭
જ્ઞાન-દર્શન	૫૯૮-૬૦૧
મોક્ષ	૬૦૨-૬૦૪
લોકવાદ	૬૦૫-૬૧૧
શાસ્ત્રવત-અશાસ્ત્રવત	૬૧૨-૬૧૭

૧૦. તેરાપંથ (પૃ. ૧૬૨-૧૭૮)

નામકરણ	૬૧૮-૬૨૭
સંઘીય અનુશાસન	૬૨૮-૬૪૬
ઉત્તરાધિકાર : વિધિ અને વ્યવસ્થા	૬૪૭-૬૫૩
આચાર્ય : કર્તવ્ય અને વ્યવહાર	૬૫૪-૬૫૭
સાધુ-સાધ્વીઓનાં કર્તવ્ય	૬૫૮-૬૬૧
સંવિભાગ	૬૬૨-૬૬૫
સેવા-સહયોગ	૬૬૬-૬૭૦
અનુશાસન : સાધુઓ પ્રતિ	૬૭૧-૬૭૪
અનુશાસન : સાધ્વીઓ પ્રતિ	૬૭૫-૬૮૧
ગુરુકુળવાસ	૬૮૨-૬૮૫
વિનયનું મૂલ્યાંકન	૬૮૬-૭૦૦
તેરાપંથ-સિદ્ધાંત	૭૦૧-૭૧૬

૧૧. આચાર્ય ભિક્ષુ (પૃ ૧૮૮-૨૦૫)

ભિક્ષુ	૭૧૭-૭૨૩
મૃદુતા યા મંત્રી	૭૨૪-૭૩૬
ત્રણ તીર્થ	૭૩૭-૭૩૯

સમગ્ દૃષ્ટિ-સમગ્ સૃષ્ટિ  
સાપેક્ષવાદ  
શ્રમની સાર્થકતા  
સ્વર્ગ અને નરક  
પોતપોતાની યોગ્યતા  
જેવો રોગ તેવી દવા  
વેશ-પૂજ કે ગુણ-પૂજ

૭૪૦-૭૪૮  
૭૪૯-૭૫૧  
૭૫૨-૭૫૩  
૭૫૪-૭૬૩  
૭૬૪-૭૭૦  
૭૭૧-૭૭૨  
૭૭૩-૭૮૪

૧૨. સંઘ અને શાસન (પૃ. ૨૦૬-૨૨૫)

સઘનિષ્ઠા  
સંઘવિકાસ  
સંઘવિકાસના સૂત્રો  
આસ્થા  
સંબોધ  
આચારનિષ્ઠા

૭૮૫-૮૦૩  
૮૦૪  
૮૦૫-૮૪૨  
૮૪૩-૮૫૨  
૮૫૩-૮૬૦  
૮૬૧-૮૬૩

૧૩ વાંદના (પૃ. ૨૨૬-૨૬૫)

તીર્થંકર-વાંદના  
ઋષભ પ્રભુ-વાંદના  
અબ્જિત પ્રભુ-વાંદના  
સંભવ પ્રભુ-વાંદના  
અભિનંદન પ્રભુવાંદના  
સુમતિ પ્રભુ-વાંદના  
પદ્મ પ્રભુ-વાંદના  
સુપાર્શ્વ પ્રભુ-વાંદના  
ચન્દ્ર પ્રભુ-વાંદના  
સુવિધિ પ્રભુ-વાંદના  
શીતલ પ્રભુ-વાંદના  
શ્રેયાસ પ્રભુ-વાંદના  
વાસુપૂજ્ય પ્રભુ-વાંદના  
વિમલ પ્રભુ-વાંદના  
અનાત પ્રભુ-વાંદના  
ધર્મ પ્રભુ-વાંદના  
શાંતિ પ્રભુ-વાંદના  
કુંઠુ પ્રભુ-વાંદના

૮૬૪-૮૭૩  
૮૭૪-૮૭૬  
૮૭૭-૮૭૮  
૮૭૯-૮૮૦  
૮૮૧-૮૮૨  
૮૮૩-૮૮૪  
૮૮૫-૮૮૬  
૮૮૭-૮૮૮  
૮૮૯-૮૯૦  
૮૯૧-૮૯૨  
૮૯૩-૮૯૬  
૮૯૭-૮૯૮  
૮૯૯-૯૦૦  
૯૦૧-૯૦૩  
૯૦૪-૯૧૦  
૯૧૧-૯૧૨  
૯૧૩-૯૧૪  
૯૧૫-૯૧૬



અર પ્રભુ-વંદના	૯૧૭-૯૧૮
મહિષ પ્રભુ-વંદના	૯૧૯-૯૨૦
મુનિસુવ્રત પ્રભુ-વંદના	૯૨૧-૯૨૩
નમિનાથ પ્રભુ-વંદના	૯૨૪-૯૨૬
અરિષ્ટનેમિ પ્રભુ-વંદના	૯૨૭-૯૨૯
પાર્શ્વ પ્રભુ-વંદના	૯૩૦-૯૩૨
મહાવીર પ્રભુ-વંદના	૯૩૩-૯૩૪
આચાર્ય ભિક્ષુ પ્રતિ	૯૩૫-૯૪૦
આચાર્ય ભારમલજી પ્રતિ	૯૪૧-૯૪૫
આચાર્ય ઋષિરાયજી પ્રતિ	૯૪૬-૯૪૮
સૌત-વંદના	૯૪૯-૯૬૦
મુનિ ચિરપાલજી અને કૃતેહ્યાંદજી પ્રતિ	૯૬૧-૯૬૪
મુનિ ખેતસીજી પ્રતિ	૯૬૫-૯૬૮
મુનિ વેણીરામજી પ્રતિ	૯૬૯-૯૭૦
મુનિ હેમરાજજી પ્રતિ	૯૭૧-૯૭૮
મુનિ સ્વરૂપચંદજી પ્રતિ	૯૭૯-૯૮૮
મુનિ મોતીજી પ્રતિ	૯૮૯-૯૯૦
મુનિ સતીદાસજી પ્રતિ	૯૯૧-૧૦૦૩
મુનિ હરખચંદજી પ્રતિ	૧૦૦૪-૧૦૦૭
મહાસતી સરદારાંજી પ્રતિ	૧૦૦૮-૧૦૧૧
પરિશિષ્ટ (પૃ. ૨૬૭-૨૭૬)	

ଉତ୍ତର  
ଅମଳାସିନୀ

## આદિ મંગલમ્

સિદ્ધાણં ણમો કિચ્ચા સંજયાણં ચ માવઓ ।  
અત્થથમ્મગહં તચ્ચં અણુસાદિઠ સુણેહ મે ॥

જં મે બુદ્ધાણુસાસંતિ, સીણેણ ફરુસેણ વાં ।  
મમ લાભો ત્તિ પેહાએ, પયઓ તં પહિત્સુણે ॥

ૐકાર

૧. ૐ નમઃ અરિહંતં અતનુ, આચારજ ઉવક્ષાય ।  
મુત્તી પંચ પરમેષ્ઠી એ, ૐકાર રૈ માય ॥

નમસ્કાર-મહામંત્ર

૨. નમ્મં વેવ અરિહંતં નિત્ત, જિનાધિપતિ જિનરાય ।  
દ્વાવશ ગુણે સહિત્ત જે, વંદૂ મન વચ્ચ કાય ॥

૩. નમ્મં સિદ્ધ ગુણ અણ્ટ યુત્ત, આચારજ મુનિરાજ ।  
ગુણ ષડ્તીશ સંયુક્ત જે, પ્રણમ્મં ભવદધિ પાજ ॥

૪. પ્રણમ્મં ફુન ઉવજ્ઞાય પ્રતિ, ગુણ પળવીસ ઉદાર ।  
નમ્મં સર્વ સાઘૂ નિમલ, સપ્તવીશ ગુણ સાર ॥

૫. નવકરવાલી નાં જિકે, મિણિયા જગત મક્કાર ।  
૧ એક-એક જે ગુણ તર્ણો, દ્વક-દ્વક મિણિયો સાર ॥

સિદ્ધો અને સંયત-આત્માઓને ભાવપૂર્વક નમસ્કાર કરીને, અર્થ (સાધ્ય) અને ધર્મતું જ્ઞાન કરાવનાર તથ્યપૂર્ણ અતુશાસનની હું પ્રરૂપણા કરું છું - તે સાંભળો.

‘જ્ઞાની (આચાર્ય) જે કોમળ કે કઠોર ઉપદેશ મને કરે છે તે મારા લાભને માટે છે’ — એમ સમજીને પ્રયત્નપૂર્વક તે ઉપદેશનો સ્વીકાર કરો.

ઠંકારને નમસ્કાર. અરિહંત, અતત્ત (સિદ્ધ), આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને મુનિ એ પાંચ પરમેષ્ઠી ઠંકારમાં સમાયેલ છે. (૧)

હું પ્રતિદિન જિનાધિપતિ અર્હંત દેવને નમસ્કાર કરું છું. તેઓ બાર શુભ ધારણ કરનાર છે. મન, વચન અને કાયાથી હું તેમને વંદું છું. (૨)

આઠ શુભોચી સંપન્ન સિદ્ધ ભગવંતોને હું પ્રણામ કરું છું. ભવસાગરમાં સેતુરૂપ અને છત્રીસ શુભોચી યુક્ત એવા આચાર્યને હું નમસ્કાર કરું છું. (૩)

વળી પરચીસ ઉત્તમ શુભોવાળા ઉપાધ્યાયને હું પ્રણમું છું. અને સત્તાવીસ શુભો ધારણ કરતા સર્વ નિર્મળ સાધુઓને હું વંદન કરું છું. (૪)

નવકારવાળીના એકસો આઠ મણકા હોય છે. એક એક શુભનો એક એક મણકો સમજવો. (૫)

६. एक सौ अठ गुण सहित ए, परमेष्ठी पद पंच ।  
ते तो भाव निक्षेप है, हूं प्रणमूं तज खंच ॥

### नमस्कार-संत्र-महिमा

७. सुलभ रमणी राज लहै, वली सुलभ देवपणो जग है ।  
समकित सहित ए दुर्लभ सारं, इम जाण जपो श्री नवकारं ।
८. समकित चरण सहित नवकार धरै, तिको भवदधि गोपद जेम तरै ।  
चारु शिव सुख नै ए सचकारं, इम जाण जपो श्री नवकारं ॥
९. शुद्ध एकाग्र चित तन मन सेती, पार पुगावं निपजाइ खेती ।  
ध्यान सुधारस दिल धारं, इम जाण जपो श्री नवकारं ॥
१०. व्याधि अग्नि जल गज सिंह चौर नां, विषहर भय विकरालो ।  
नवकार तणा प्रताप थी, दूर टले ततकालो ॥

### शरणं गच्छामि

११. अंतरंग अरि जीपवै करी, अरिहंत कहिये तास हो ।  
अ-रहंता, अ-रहंता—रैस छिपी नही,  
पूजण जोग त्रिण जगत नै, वास अहंत कहिये विमास हो ।  
मुक्त शरणों, मुक्त शरणों थावो ते अहंत नो ॥
१२. दग्ध्या कर्म रूप इंधन प्रतै, शुक्ल ध्यान रूप अनलेह हो ।  
दग्ध कीघा, दग्ध कीघा ते सिद्ध कहीजिए ।  
मल रहित सुवर्ण सरीस ही, जसु आत्म निमल अधिकेह हो ।  
मुक्त शरणों, मुक्त शरणों थावो ते सिद्धां तणों ॥

પરમેષ્ઠી મંત્રના પાંચ પદ એકસો આઠ શુષ્ક સહિત છે. તે તો વાસ્તવિક સ્વરૂપે છે. તેથી હું કેાઈ કદાચહ વિના તેમને પ્રણયું છું. (૬)

જગમાં સુંદર સ્ત્રી કે રાજ્યની પ્રાપ્તિ સુલભ છે, વળી દેવત્વ મેળવવું પણ સહેલું છે; પરંતુ સમ્યક્ત્વ સાથે નમસ્કાર મંત્રની પ્રાપ્તિ થવી દુર્લભ છે. એમ સમજી શ્રી નવકારમંત્રનું સ્મરણ કરો. (૭)

જે સમ્યક્ત્વ અને ચારિત્રસહિત નવકારમંત્ર હૃદયમાં ધારણ કરે છે, તે ગૌ-પદની માર્ગક સંસારને તરી જાય છે. મુક્તિરૂપી સુખનો સાક્ષાત્કાર કરાવનાર છે એમ જાણી શ્રી નવકારમંત્રનો જાપ કરો. (૮)

શુદ્ધ અને એકાગ્ર ચિત્ત અને તન-મન દ્વારા કરેલ જાપ નીપજેલી ખેતીની જેમ ન્યાય કરી દે છે એટલે દિલમાં ધ્યાનરૂપી સુધારસનું સિંચન કરીને શ્રી નવકારમંત્રનું સ્મરણ કરો. (૯)

નવકાર મંત્રના પ્રતાપે વ્યાધિ, અગ્નિ, જળ, હાથી, સિંહ, ચૌર કે વિષધર નાગનો ભય પણ તત્કાળ દૂર થઈ જાય છે. (૧૦)

અંતરંગ અરિ એટલે દુશ્મનને જીતે છે તેથી તે અરિહંત કહેવાય છે. એમનાથી કેાઈ રહસ્ય છૂપું રહેતું નથી તેથી અરિહંત કહેવાય છે. ત્રણ જગતને પૂજવા લાયક છે તેથી અહંત કહેવાય છે. તેવા અહંતનું મને શરણ મળેા. (૧૧)

પૂર્વે ઉપાર્જિત કરેલા કર્મરૂપી ઈંધણને જેણે શુદ્ધ ધ્યાનરૂપી અગ્નિથી બાળી લીધાં તે સિદ્ધ કહેવાય. મલરહિત સુવર્ણની જેવેા જેનો નિર્મળ આત્મા છે તે સિદ્ધનું મને શરણ હોજે. (૧૨)

१३. पंच इन्द्रिय दमण विषे जिके, अति तत्पर छै ऋषिराय हो ।  
 वश कीधो, वश कीधो, दुष्ट हय मन जिणे ॥  
 जीत्यो कंदर्प ना जे दर्प नै, सिद्धांत नै वच करी ताय हो ।  
 मुक्त शरणों, मुक्त शरणों थावो तें साधु तणों ॥

१४. केवलज्ञानी परूपियो, वारू तेहिज धर्म विचार हो ।  
 हितकारी सुखकारी, सुगति तेह थी लहै ।  
 बले दुर्गति पड़ता जीव नै, धार राखें ते धर्म उदार हो ।  
 मुक्त शरणों, मुक्त शरणों जिनाजा धर्म नो ॥



પાત્ર ઇન્દ્રિયોના દમન માટે જે અત્યંત ચત્તનીલ છે, જેણે મનરૂપી અશ્વને વશ કર્યો છે, સિદ્ધાંતના જ્ઞાને કરી જેણે કામ-દેવના અભિમાનને ભાંગ્યુ છે તે સાધુ મહારાજનું મને શરણ હોજો. (૧૩)

ધર્મ તેને કહેવાય જે કેવળજ્ઞાની દ્વારા નિરૂપિત હોય, જે હિતકારી હોય, સુખ અને સદ્ગતિ આપનાર હોય, તે ઉદાર ધર્મ દુર્ગતિમાં પડતા જીવને ધારણ કરે છે - અટકાવે છે. એવા જિનાજ્ઞાપી ધર્મનું મને શરણ હો. (૧૪)



## १ अनुशासन

### अनुशासन और धर्म

१५. परखो धर्म पुनीत  
आण बिना नहीं अंश धरम नों, सूत्र सिद्धांत संगीत ॥
१६. लवण रहित जिम विरस रसवती, सरस्वती बचन रहीत ॥
१७. दधि रहित जिम ओदन कहीजै, भोजन घृत रहीत ॥
१८. खांड रहित जिम मोदक जाणै, गंगोदक आधार रहीत ॥
१९. मद्य रहित ऐरावण हस्ती, ब्राह्मण वेद रहीत ॥
२०. परिवार रहित जिम नायक नरपति, पायक शस्त्र रहीत ॥
२१. फल रहित जिम वृक्ष न शोभे, भिक्षु तपस्या रहीत ॥
२२. बेग रहित नहीं शोभे तुरंगम, संगम प्रेम रहीत ॥
२३. वस्त्र रहित शृंगार न शोभे, अलंकार स्वर्ण रहीत ॥
२४. तिम जिन आज्ञा बिन धर्म न दीपै, निगम बतावै नीत ॥

### अनुशासन-संहिता

२५. रित माने गुरु शीख बनीत हि,  
अथवा भद्र जिम बाहक रीतहि ।

પવિત્ર મનથી ધર્મની પરખ કરો. અનુશાસન વિના ધર્મનો અંશ પણ મળતો નથી. બધાં સૂત્ર અને સિદ્ધાંત આ વાતનું ગાન કરે છે. (૧૫)

મીઠા વિનાની રસોઈ, વાણી વિનાની સરસ્વતી, દહીં વિનાના ભાત, ઘી વિનાનું જેમ લોજન, ખાંડ વિનાના લાડુ, પાત્ર વિના અંગાજળ, મદ વિનાનો ઐરાવણ હાથી, વેદના જ્ઞાન વિનાનો પ્રાહ્લણ, પરિવાર-પ્રજા વિનાનો નાયક નરપતિ, હથિયાર વિનાનો સિપાઈ, ફળ વિનાનું વૃક્ષ, તપ વિનાનો બિહુ-સાધુ, વેગ વિનાનો અશ્વ, પ્રેમ વિનાનો સંગમ, વસ્ત્ર વિનાનો શૂંગાર અને સોના વિનાના અલંકાર જેમ શોભે નહીં, તેમ તીર્થ કરના અનુશાસન વિના ધર્મ શોભે નહીં. નિગમો આ નીતિની ઘોષણા કરી રહ્યા છે. (૧૬) થી (૨૪)

જેવી રીતે અશ્વ-સવારની આજ્ઞાને ઉત્તમ અશ્વ સરળતાથી માને છે તેવી રીતે વિનીત શિષ્ય શુરુના અનુશાસનને સ્વાભાવિક

१० जय अनुशासन

कुशिष्य शीखावत श्रम गुरु लहिइ,  
हय गलियार बाहक जिम कहिइ ॥

२६ अण पूछ्यो न वदे वच संचं, पूछ्यो अलिक वदे नाह रंचं ।  
क्रोध असत्य-विफल कर लेहं, प्रिय अप्रिय वच सम धारेहं ॥

२७ सुगुरु सीख थी कोपे नाहीं, क्षांति धरं पंडित मन मांही ।  
क्षुद्र पासतया बाल संसंगि, वर्जें क्रीडा हास उद्विगि ॥

२८ भ्रात ज्ञाति सुत इम मुझे, गिणै शीख गुणवान ।

विनीत-अविनीत

२९. मिटै मिथ्यात मलिन जेहनों, समकित पामै सार ।  
सतगुरु रा बनीत सुधरै, पामै मुगत दुधार ॥

३० ऊंडी तास आलोचना, गुणकर गहर गंभीर ।  
निरमल भावै वरतता, ज्यूं गंगा नो नीर ॥

३१. एहवा शिष्य सुविनीत रो, सर्व कार्य में सार ।  
गणपति नै आधार छै, धरा सहै जिम भार ॥

३२ आण आराधं सुगुरु नीं, कार्य बिलंब रहीत ।  
अंग चेष्टा प्रति ओलखै, ते सुगुणां सुवनीत ॥

३३. बलि न हुबै मुख नो अरी, भ्यंतर बाह्य प्रशांत ।  
आचारज नै आगलै, सीखै अर्थ सुवांत ॥

સરળતાથી સ્વીકારે છે. જેવી રીતે વક્ અશ્વને ચલાવવામાં અશ્વસવારને મહેનત કરવી પડે છે તેવી રીતે કુશિષ્યને શીખવવામાં શુરુને મહેનત પડે છે. (૨૫)

વશ્યપૂછ્યું કંઈ બોલે નહીં, પૂછે ત્યારે અસત્ય ન બોલે, ક્રોધને વશ કરે, પ્રિય-અપ્રિય બન્ને તરફ સમભાવ રાખે; (૨૬)

સદ્શુરુ દ્વારા શિખામણ અપાય ત્યારે કૌપ ન કરે, પંડિત પુરુષ મનમાં ક્ષમા ધારણ કરે, હલકા માણસોનો સંગ ન કરે, ઠંઠા-મશ્કરી અને રમતનો ત્યાગ કરે. (૨૭)

શુશ્રુવાન પુરુષ શુરુ દ્વારા ઉપદેશ પામી માને છે — શુરુ મને સ્વબળ, બાઈ અને પુત્ર સમણને વ્યવહાર કરે છે, તેઓ મારા ઉપકારી છે, કલ્યાણકર્તા છે. (૨૮)

જેનું મલિન મિશ્રિત્વ નાશ પામે છે, જે સારરૂપ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કરે છે અને જે સદ્શુરુ પ્રત્યે વિનમ્રતા ઢાળવે છે, તે સુધરી જાય છે. તેને માટે સુક્તિદાર ખૂલી જાય છે. (૨૯)

એની (વિનીત શિષ્યની) આલોચના સૂક્ષ્મ હોય છે, તે શુશ્રુ-ગંભીર હોય છે અને ગંગાના નીરની માફક તેના ભાવ નિર્મળ હોય છે. (૩૦)

જેવી રીતે પૃથ્વી બધા ભાર સહન કરે છે — બધી વસ્તુઓનો આધાર બને છે, તેવી રીતે વિનીત શિષ્ય આચાર્યનાં સ્વર્ણાં કાર્યોમાં આધારરૂપ બને છે. (૩૧)

જે સદ્શુરુની આજ્ઞાનું પાલન કરે છે, સોંપેલ કાર્ય કરવામાં વિલંબ કરતો નથી અને અંગચેષ્ટા સમણ જાય છે, તે સદ્શુશ્રી પુરુષ સુવિનીત છે. (૩૨)

જે વાચાળ નથી હોતો, બહારથી અને અંદરથી પ્રશાંત હોય છે, જે સંયમી બનીને આચાર્યની પાસેથી આવશ્યક તત્વોનું જ્ઞાન મેળવે છે તે વિનીત છે. (૩૩)

३४ अवनीत अजोग भमत जग मे, दिन-दिन दुख दोभाग ।  
छोड अविनी जेहर जाणी, लाग मुगत पंथ लाग ॥

३५. काच भाजन अविनीतडो, कहो चोटा खमे केम ।  
सहै चोटां तो विनीत ही, कं हीरा कं हेम ॥

३६ अवनीत गोलो सैण नो, तप्त गर्ल तत्काल ।  
सुविनीत गोलो गार नों, ज्युं धमै ज्यू लाल ॥

३७. अविनीत वृक्ष एरंडियो, अस्थिर ते करै कोप ।  
सुविनीत कल्पतरु समौ, विनय नो बखतर टोप ॥

३८ टाकर करतल मुझ हणे, गाल दिये वध जान ।  
हितकारी वर शीख नै, पाप दृष्टि दिल मान ॥

३९. निंदक भणी निखेधिया, सुण हिये सुगण हुलसंत ।  
दुमनो हुवै दुरात्मा, वेदल मन विलसंत ॥

४० चोर निखेध्यां चोरटा, जार निखेध्यां जेह ।  
अधिक उदासी आदरै, ए विष जाणो ऐह ॥

४१. उठवूं बंसवूं सयन करेवूं, आज्ञा सूं अवधार ।  
पर छंदे रहिवूं अति दोहिलो, छं अति खडग नों धार ॥

જે અનુશાસિત નથી હોતો તે અયોગ્ય હોય છે. તે સંસારમાં બ્રમણ કરે છે અને પ્રતિદિન દુઃખ અને દુર્ભાગ્યને પામે છે. અનુશાસનહીનતાને વિષ સમાન સમજી છોડી દે અને સુક્તિના માર્ગ પર લાગી જા. (૩૪)

અવિનીત પુરુષ કાચના વાસણ જેવો છે. તે ચોટને કેવી રીતે સહન કરી શકે? હીરા અને સોનાની જેમ વિનીત જ સંઘર્ષ સહન કરી શકે છે. (૩૫)

અવિનીત શિષ્ય મીઠુના ગોળા જેવો છે, સહેજ તાપ લાગતાં જ પીગળી જાય. સુવિનીત માટીના ગોળા જેવો છે, જેમ જેમ તપાવવામાં આવે તેમ તેમ રાતો બને — પાકો બને. (૩૬)

અવિનીત શિષ્ય એરંડાની માફક અસ્થિર હોય છે. તે તરત જ ગુસ્સે થઈ જાય છે. સુવિનીત કલ્પવૃક્ષ સમાન હોય છે. તે વિનયરૂપી કવચ-ટોપ ધારણ કરે છે. (૩૭)

શુરુ દ્વારા કલ્યાણકારી ઉપદેશ આપવામાં આવે તોપણ અનુશાસનહીન પુરુષ માને છે — શુરુ મારા પર હાથથી પ્રહાર કરી રહ્યા છે, તમારો મારી રહ્યા છે. મને ગાળો આપી રહ્યા છે, હણી રહ્યા છે. (૩૮)

નિંદા કરવાથી ટોકવામાં આવે ત્યારે અનુશાસિત મુનિ હૃદયમાં આનંદ અનુભવે છે, બ્યારે દુરાત્મા દુભાઈ જાય છે અને માનસિક તાણ અનુભવે છે. (૩૯)

જેવી રીતે ચોરને અને જાલ પુરુષને ટોકવામાં આવે તો તે દુર્ભનસ બની જાય છે, એવી રીતે અવિનીત પણ ટોકવામાં આવે તો અધિક અક્રંડ બની જાય છે. (૪૦)

આરા પ્રમાણે ભિડવું, બેસવું, સૂવું ખૂબ મુશ્કેલ છે. ઝીઝની ઇચ્છા પ્રમાણે વર્તવું દુષ્કર છે. સાચે જ તે ખડ્ગની ધાર ઉપર ચાલવા જેવું છે. (૪૧)

अनुशासन : समस्या और समाधान

४२ शिष्य उवाच—

हो जी स्वामी ! शरण आयो गणनाथ ! सीखड़ली आछी आपो ।  
परम उपकारी मुझ आप, अविचल सुख थिर पद थापो ॥

४३ गुरु उवाच—

हां रे चेला ! सुवनीतां रो कीजें संग, वारु जस कीरत बाधे ।  
हां रे चेला ! चरण समकित दिढ होय, ज्ञानादिक वर गुण लाधे ॥

४४ शिष्य उवाच—

हो जी स्वामी ! अवनीत हित करै आय, ललचावै मीठो बोली ।  
हो जी स्वामी ! स्यूं करिवो गणनाथ ! आखीजें सीख अमोली ॥

४५ गुरु उवाच—

हा रे चेला ! मन मे विचारणो एम,  
दुखदाई क्षुद्र घणो है ।  
हां रे चेला ! (इण स्यूं) पीत किया पत जाय,  
गणि स्यूं प्रतनीकपणो है ॥

४६ हां रे चेला ! हित करणो नर देख, गणपति नी कुरब निहारी ।  
हा रे चेला ! परम विनीत सपेख; तसु सगति शिच पटशाली ॥

४७ शिष्य उवाच—

हो जी स्वामी ! गणपति सुगुरु सुजान, सीखड़ली दै किण वारे ।  
हो जी स्वामी ! कोमल कठिन विचार, चितवणो स्यूं तिण वारे ॥

શિષ્ય કહે છે -

હે ગુરુદેવ ! હું આપના શરણે આવ્યો છું. મને આપ બોધ આપો. આપ મારા પરમ ઉપકારી છો. આપ મને અવિચળ સુખરૂપી શાશ્વત પદમાં સ્થિર કરો. (૪૨)

ગુરુ -

હે શિષ્ય ! અનુશાસિત વ્યક્તિઓનો સંગ કરજો, જેથી યથા વયે, આરિય અને સમ્યક્ત્વ દઢ થાય અને જ્ઞાનાદિ ઉત્તમ ગુણો પ્રાપ્ત થાય. (૪૩)

શિષ્ય -

ગુરુદેવ ! કોઈ અવિનિત વ્યક્તિ આવી મારા તરફ સ્નેહ દર્શાવે, મીઠું મીઠું બોલી લલચાવે ત્યારે મારે શું કરવું ? એ વિશે આપ મને અમૂલ્ય શિખામણ આપો. (૪૪)

ગુરુ -

હે શિષ્ય ! (તે વેળાએ) મનમાં વિચારવું કે 'આ અનુશાસનહીન વ્યક્તિ દુઃખ આપનાર અને હલકી બુદ્ધિ ધરાવે છે.' એની સાથે પ્રીતિ રાખવાથી શ્રદ્ધાનો નાશ થાય છે અને ગુરુ પ્રત્યે વિરોધભાવ પેદા થાય છે. (૪૫)

હે શિષ્ય ! મનુષ્યને ઓળખી તેની સાથે સંબંધ બાંધવો જોઈએ. આચાર્ય તેનું કેટલું મૂલ્ય આંકે છે તે પણ જોઈ લેવું જોઈએ. જે પરમ વિનિત-અનુશાસિત છે તેનો સંગ મોક્ષરૂપી મંદિરની પીઠિકા સમાન છે. (૪૬)

શિષ્ય -

ગુરુદેવ ! આચાર્ય ક્યારેક કોમળ કે કઠોર વચ્ચનોથી પણ ઉપદેશ આપે, તે સમયે શું વિચાર કરવો જોઈએ ? (૪૭)



४८ गुरु उवाच—

हां रे चेला ! मुझ हित काज महाराज, सीखड़ली मुझ नै देवै ।  
हां रे चेला ! साधण शिवपुर राज, सुवनीत इसी मन वैवे ॥

४९. शिष्य उवाच ।

हो जी स्वामी ! क्रोध आवै किण वार, किण विध ते निरफल कीजे ।

५०. गुरु उवाच—

हां रे चेला ! क्रोध कटुक फल न्हाल,  
समता रस मन में पीजे ॥

५१. शिष्य उवाच—

हो जी स्वामी ! सर्व पांती रो आहार,  
विगयादिक पांती रो खायै ।  
हो जी स्वामी ! सुवनीत सुख वेदंत,  
तो ओ दुख वेदै किण न्यायै ॥

५२. स्वाम भिक्षु गण सार, नरकादिक ना दुख छेदै ।  
भाग्य योग आयो हाथ, किण कारण ओ दुख वेदै ॥

५३. चरण रयण चित्त चंग, चिन्तामणि चिंता चूरै ।  
ते पिण आयो हाथ, किण कारण ओ हिवै भूरै ॥

५४. हो जी स्वामी ! मुझ पर करो प्रसाद,  
वीनतड़ी मुझ मानीजै ।  
हो जी स्वामी ! कहितां किलामना न होय,  
(तो) किरपा कर आप कहीजै ॥

શિષ્ય ! આચાર્યદેવ મારા હિત માટે, મને ચોક્કસ પ્રતિ દોરી  
જવા માટે ઉપદેશ આપી રહ્યા છે - એમ ચિંતવવું બોધ છે. (૪૮)

ગુરુદેવ ! ક્યારેક ક્યારેક મને ગુરુઓ આવી લાગે છે, તેને  
કેવી રીતે દૂર કરું ? (૪૯)

શિષ્ય ! કોથનાં કડવાં પરિણામ નિહાળીને સમતારસવું  
પાન કરવું. (૫૦)

ગુરુદેવ ! બધા મુનિઓ પોતપોતાના ભાગે પડતો આહાર  
અથવા સરસ આહાર કરે છે ત્યારે અનુશાસિત વ્યક્તિ સુખ  
અનુભવે છે. તો પછી આ (અવિનીત) દુઃખ કેમ અનુભવે છે ? (૫૧)

ગુરુદેવ ! દુઃખોનો ઉત્તેજ કરનાર આ મુનિમણી ભાગ્યેયો  
પ્રાપ્ત થયેલ છે, છતાં તે (અવિનીત) દુઃખ કેમ અનુભવે છે ? (૫૨)

ગુરુદેવ ! આસ્ત્રિરૂપી રત્ન ચિંતામણિની માફક ચિંતાનો ચૂરો  
કરી નાખે છે, તે હાથમાં આવ્યા છતાં તે સંતાપ કેમ કરે છે ? (૫૩)

ગુરુદેવ ! મારા પર કૃપા કરો. મારી વિનંતીનો સ્વીકાર  
કરો. જો આપને કહેવામાં કષ્ટ ન થાય તેમ હોય તો મને કૃપા  
કરી સમજાવો. (૫૪)

५५ गुरु उवाच—

हां रे चेला ! इण रै शब्दादिक नी चाय, मन भांही अधिक उमेदै ।  
हां रे चेला ! जोग मिले नही ताय, तिण कारण ओ दुख वेदै ॥

५६ हां रे चेला ! क्रोधादिक च्यार कषाय,  
ज्ञानादिक गुण नै मेदै ।  
हां रे चेला ! (तिण रै) जवर कषाय नों जोर,  
तिण कारण ओ दुख वेदै ॥

५७. हां रे चेला ! जश हेतु विनय विचार,  
ते (पिण) इण स्यूं करणी नावै ।  
हां रे चेला ! अवनीतां रो जश नही होय,  
तिण कारण ए सीदावै ॥

५८ हां रे चेला ! इण री प्रकृति अधिक अजोग,  
गुरु स्यूं पिण नांही मिलावै ।  
हां रे चेला ! मन मान्या काज न होय,  
तिण कारण ओ दुख पावै ॥

५९. हां रे चेला ! दाहारादिक नों एह, लोलपणां नी मन में ल्यावै ।  
हां रे चेला ! पांती में नहि संतोष, तिण कारण ओ दुख पावै ॥

६०. हां रे चेला ! स्त्रीयादिक ना संग, परचा थी ओ अधिको रीझे ।  
हां रे चेला ! ते पिण न मिले जोग, तिण कारण ओ दुख पावै ॥

६१. हां रे चेला ! गुरु सूं प्रकृति मिलै नांय, गणपति रा गुण जन गावै ।  
इण नै नहों रै सुहाय, तिण कारण ओ दुख पावै ॥

શિષ્ય ! તે શબ્દ આદિ પોતાને મનગમતા વિષયોની ઇચ્છા મનમાં રાખી રહ્યો છે, તેની પ્રાપ્તિ થતી નથી, એટલે તે દુઃખ અનુભવે છે. (૫૫)

શિષ્ય ! ક્રોધ વગેરે ચાર કષાયો જ્ઞાનાદિ ગુણોનો નાશ કરે છે તેનામાં કષાયોની પ્રબળતા છે. એટલે તે દુઃખ અનુભવે છે. (૫૬)

શિષ્ય ! યશનું કારણ છે વિનય (અનુશાસન). તે પશુ તેનાથી થઈ શકતો નથી. તેથી તેને યશ મળતો નથી, એટલે તે ખિન્ન બને છે. (૫૭)

શિષ્ય ! એની પ્રકૃતિ ખૂબ જ વિપરીત છે. તે ગુરુની સાથે પશુ પોતાની પ્રકૃતિનો મેળ બેસાડતો નથી. એના મનનું ધાર્યું થતું નથી, એટલે તે દુઃખનો અનુભવ કરે છે (૫૮)

શિષ્ય ! તે ભોજન આદિમાં લોભુપતા રાખે છે. પોતાને મળતા ભાગમાં તે સંતોષ પામતો નથી. તેથી તે દુઃખ અનુભવે છે. (૫૯)

શિષ્ય ! તે સ્ત્રીઓના પરિચય અને સંસર્ગમાં રાગ્યો રહે છે. પશુ તેનો તેને યોગ થતો નથી. તેથી તે દુઃખી રહે છે. (૬૦)

શિષ્ય ! ગુરુ સાથે એના સ્વભાવનો મેળ નથી. લોકો ગુરુનાં ગુણગાન કરે છે. તે એનાથી સહન થતું નથી. એટલે તે દુઃખી છે. (૬૧)

६२ हां रे चेला ! गुरु भक्ता सुवनीत, तिण रा पिण गुण जन गावें ।  
हां रे चेला ! ते पिण नहीं रे सुहाय, तिण कारण ओ कुमलावें ॥

६३ हां रे चेला ! गण में रंगरत्तो नांय, गण रा पिण गुण जन गावें ।  
हां रे चेला ! ते पिण नहीं रे सुहाय, तिण कारण ओ सीदावें ॥

६४ हां रे चेला ! अवनीत दुष्ट अजोग, तिण नै पिण जो विसरावें ।  
हां रे चेला ! खांच लेवें आप मांय, तिण कारण ओ दुख पावें ॥

६५ हां रे चेला ! दीक्षा ले संपणो आय, सुवनीत भरजादा सेवें ।  
हां रे चेला ! इणरै पोते राखण री हांम, तिण कारण ओ दुख वेवें ॥

अनुशासन के प्रसंग : आचार्य भारमलजी

६६ किसनांजी री प्रकृति करड़ी जाणी, भारीमाल भणी ववे वाणी ।  
संजम लायक नहीं तुभ तात, तूं तो उत्तम जीव बिख्यात ॥

६७ तुज मन मुज पास रहवा रो, कै निज जनक कनै जइवा रो ।  
इम पूछ्यो भिखू घर पेम, भारीमाल उत्तर दिथे एम ॥

६८ हूँ तो आप कनै रहस्यूं ताम, म्हारै तात थकी कांइ काम ।  
संजम पालस्यूं रुडी रीत, मोने आप तणी परतीत ॥

६९ किसनोजी कहै मुभ ने नहीं लेवो,  
तो म्हारो पुत्र मोने सूप देवो ।

७० भिदखू कहै पुत्र ए थारो,

શિષ્ય ! કેટલીક વ્યક્તિઓ ગુરુ-ભક્ત અને અનુશાસિત હોય છે. લોકો તેમનાં પણ ગુણગાન કરે છે. તે પણ તેને સારું લાગતું નથી. એટલે તે દુઃખી થાય છે. (૬૨)

શિષ્ય ! તે ગણ(સમુદાય)માં અનુરક્ત નથી. લોકો ગણનાં ગુણગાન કરે છે. તે તેને સારું લાગતું નથી એટલે તે ખિન્ન થઈ જાય છે (૬૩)

શિષ્ય ! કદી કોઈ અનુશાસનહીન, ઉદ્દડ અને અયોગ્ય વ્યક્તિની ખામીઓ દર્શાવે છે તો તે પોતાના માથે ઓઢી લે છે અને દુઃખી થાય છે. (૬૪)

શિષ્ય ! ‘કોઈને દીક્ષા આપીને ગુરુને સોંપી દેવો’ – અનુશાસિત આ મર્યાદાનુ પાલન કરે છે જ્યારે અનુશાસનહીન દીક્ષિતને પોતાની પાસે રાખવા ઇચ્છે છે એટલે તે દુઃખી થાય છે. (૬૫)

આચાર્ય ભિક્ષુએ શિષ્ય ભારમલને કહ્યું – ‘તારા પિતા કિસનોજી બહુ કઠોર સ્વભાવના છે, તે સંયમ ધારણ કરવા માટે યોગ્ય નથી પરંતુ તું ખૂબ જ ઉત્તમ જીવ છે.’ (૬૬)

આચાર્ય ભિક્ષુએ ખૂબ પ્રેમપૂર્વક પૂછ્યું – ‘તું મારી પાસે રહેવા માગે છે કે તારા પિતા પાસે ?’ મુનિ ભારમલે ઉત્તર આપતાં કહ્યું – (૬૭)

‘મારે મારા પિતાનું શું કામ છે ? હું આપની પાસે રહીશ અને રૂઢી રીતે સંયમની સાધના કરીશ. મને આપનો પૂરો વિશ્વાસ છે.’ (૬૮)

કિસનોજીએ કહ્યું – ‘જો તમે મને તમારી સાથે રાખવા ન માગતા હો તો મારો પુત્ર મને પાછો સોંપી દો.’ (૬૯)

આચાર્ય ભિક્ષુ બોલ્યા – ‘આ રહ્યો તમારો પુત્ર. જો તે તમારી સાથે આવે તો લઈ જાઓ. હું તેને રોકીશ નહીં.’ (૭૦)

७१. भारीमाल पिता नै भाखै, किसनांजी री काण नहीं राखै ।  
थारा हाथ तणों अन पाण, म्हारे जावजीव पचखाण ॥
७२. भारीमाल अभिग्रह कियो भारी, दिन दोय निसरिया तिवारी ।  
रहचा सुर गिर जेस सधीरा, हलुकर्मी अमोलक हीरा ॥
७३. तब बाप थाको तिण वार, भिक्खू ने आण सूप्या उदार ।  
थां स्यूं इज राजी छै एह, म्हां स्यूं तो नहीं मूल स्नेह ॥

अनुशासन के प्रसंग : आचार्य भारमलजी

७४. भारीमाल नै भिक्खू भाखै, सांभल सुखकारी ।  
काढे खूचणो गृहस्थ कोई, तेलो डंड त्यारी ॥
७५. भारीमाल भाखै भिक्खू नै, साचो कहै सारी ।  
तब तो तेलो तंत खरो, पिण धेष जगत धारी ॥
७६. झूठो नाम लिये कोई जन, लागू अति लारी ।  
स्यूं फरियो ते स्वाम प्रकाशो, आज्ञा अधिकारी ॥
७७. भिक्खू कहै जो साचो भाखै, तो तेलो त्यारी ।  
अण हुंतोई आल दिये तो, संचित संभारी ॥
७८. पूर्य संचित पाप उदय नों, तेलो तंत सारी ।  
स्वामी नो वच सरष फियो, फर जोड़ अंगीकारी ॥

अनुशासन के प्रसंग : तेरापंथ की प्रथम साधिवयां

७९. तीन वायां त्यारी हुई, संजम लेवा साथ ।  
भिक्खू रिख भाखै मली, सुन्दर शीख साख्यात ॥

[કિસનોજી મુનિ ભારમલને બળપૂર્વક પોતાની સાથે લઈ ગયા. પછી -]

મુનિ ભારમલજીએ પોતાના પિતા કિસનોજીને નિર્ભયપણે કહ્યું - ‘આપના હાથનું અન્ન ખાવાની મારે આજીવન ખાધા છે.’ (૭૧)

મુનિ ભારમલજીએ આ રીતે ભારે અભિગ્રહ કર્યો. બે દિવસના ઉપવાસ થઈ ગયા. તેઓ પોતાના સત્યાગ્રહમાં મેરુ પર્વતની માફક અડગ રહ્યા. તેઓ હાગકર્મી હતા, અમૂલ્ય રત્ન સમાન હતા. (૭૨)

કિસનોજી મનાવી મનાવીને થાકી ગયા, પરંતુ ભારમલજી એકના બે ન થયા. ત્યારે કિસનોજી મુનિ ભારમલજીને સાથે લઈને આચાર્ય લિક્ષુ પાસે ગયા અને બોલ્યા - ‘આ આપની પાસે જ રહેવા રાજી છે, મારી ઉપર તો એને મુઠ્ઠલ સ્નેહ નથી. તેને આપ જ રાખો.’ (૭૩)

આચાર્ય લિક્ષુએ ભારમલને કહ્યું - ‘જો કોઈ ગૃહસ્થ તારી ટીકા કરશે તો એક અઠૂમ (ત્રણ દિવસના સળંગ ઉપવાસનું તપ) કરવો પડશે.’ (૭૪)

ભારમલજીએ કહ્યું - ‘જો કોઈ વ્યક્તિ સાચેસાચ દોષ બતાવે તો તો અઠૂમ કરવો યોગ્ય છે. પરંતુ લોકો તો આપણો દ્રેષ કરે છે. (૭૫)

ઘણા લોકો આપણી પાછળ પડેલા છે. જો કોઈ ખોટેખોટે આક્ષેપ કરે તો મારે શું કરવું જોઈએ? શું મારે અઠૂમ કરવો જોઈએ? તે વિશે આપ પ્રકાશ પાડો.’ (૭૬)

આચાર્ય લિક્ષુ બોલ્યા - ‘જો દોષ હોય અને કોઈ આક્ષેપ કરે તો અઠૂમ કરવો જ જોઈએ. પણ જો દોષ ન હોય તોપણ કોઈ આક્ષેપ કરે તો પૂર્વ-સંચિત કર્મ ખપાવવા માટે અઠૂમ કરુ છું એમ માનવું જોઈએ.’ ભારમલજીએ હાથ જોડીને આચાર્ય લિક્ષુનાં વચ્ચેના આદરપૂર્વક સ્વીકાર્યાં. (૭૭-૭૮)

ત્રણ મહિલાઓ સાધુદીક્ષા લેવા તૈયાર થઈ ત્યારે આચાર્ય લિક્ષુએ તેમને અનુશાસનની ભાષામાં કહ્યું - (૭૯)



८०. संजस लेवो साथ त्रिण, पिण तीनां नै पेख ।  
वियोग एक तपो हुवा, स्यूं करिवो सुवितेख ॥

८१. तलेखणा करणी सही, त्यां दोयां नै ताम ।  
करार पदको ह्य करी, लजस दीधो स्वास ॥

अनुशासन के प्रसंग : सुनि सदानजी

८२. दोय पहोर दिन चढ्यो आसरै, लघु भवान प्रति बाय ।  
पूज कने रहितां किण ही लुं, तांण न कीजै ताय ॥

८३. पूज तणी सुरजी आराई, करे लोलायो काम ।  
पिण कारज में नटणों नाहीं, उक्तस लीख अजाम ॥

८४. किण ही लुं परलो मत कीजै, धणो वोल्णो नांय ।

अनुशासन के प्रसंग : सुनि शिवली

८५. इफ दिन न सुणी हाजरी, जय गणिवर पूछंत ।  
बाए मर्यादा नीं बारता, द्यूं न सुणी शिव संत ॥

८६. फहै शिव—खडवाली करण, राख्यो माणफ ताय ।  
मुत्त मन अति लुणवा तणों, नटूं फेम धुनिराय ॥

८७. जय फहै—अवर मुनी भणी, खडवाली राखंत ।  
मुत्त भणी द्यूं न जतावियो, अव मत कर मन चित ॥

८८. दिदस दूसरे हाजरी, जय वांचंता जाण ।  
शिव सनी मर दिगो रही, लियो निफट दैसाण ॥

‘તમે ત્રણે એકસાથે દીક્ષા લેવા ઇચ્છો છો, પરંતુ બે ત્રણમાંથી કોઈ એકનો વિયોગ થાય તો શું કરશો? તો બાકીની બન્નેએ સંલેખના કરવી પડશે.’ (૮૦)

એવી પાકી કબૂલાત કરાવીને સાધુદીક્ષા આપી. (૮૧)

મુનિ સ્વરૂપચંદ્રજીએ બે પહોર દિવસ ચઢતાં બાળશ્રુતિ લવાનજીને કહ્યું, ‘આચાર્ય મહારાજ પાસે રહો ત્યારે કોઈની સાથે વાદવિવાદ કે ખેંચતાણુ ન કરવાં. (૮૨)

આચાર્યજીની કૃપા મેળવવી. તેઓ જે કામ બતાવે તે કરવું, ના ન પાડવી.’ આ એમની ઉત્તમ શિખામણ હતી. (૮૩)

કોઈનીય સાથે રનેહ-રાગરૂપ પરિચય ન કેળવવો. બહુ બોલવું નહીં, મિતભાષી બનવું. (૮૪)

મુનિ શિવજીએ એક દિવસ મર્યાદાપત્રનું વાચન ન સાંભળ્યું. જ્યાંચાર્યે પૂછ્યું, ‘તું મર્યાદાવાચન વખતે કેમ ન આવ્યો? તો કેમ તે સાંભળ્યું નહીં?’ (૮૫)

મુનિ શિવજીએ કહ્યું, ‘મુનિ માણેકે મને ચોક્કી કરવા કહેલું ‘તેથી સાંભળવાની ઇચ્છા હોવા છતાં હું કેવી રીતે આવી શકું?’ (૮૬)

જ્યાંચાર્યે બોલ્યા, ‘ચોક્કી માટે કોઈ બીજા સાધુને ત્યાં મૂકી શકાત. તો મને કેમ ન જણાવ્યું? ખેર! હવે તેની ચિંતા કરીશ નહીં.’ (૮૭)

બીજે દિવસે ફરી મર્યાદાપત્રનું વાચન થયું ત્યારે જ્યાંચાર્યે ચાહ કરીને શિવજીને પોતાની પાસે બેસાડી દીધો. (૮૮)

अनुशासन के प्रसंग : ऋषिराय

८९. खामी पड्यां बहु जन मझे, गुरु चोडै निखेदे सुन्याया ।

अवनीत मुख बिगाड दे, सुवनीत रे हर्ष सवाया ॥

९०. भारीमाल ईडवा मझे, परषदा मे निखेद्या सवाया हो ।

ते मुनिवर कहै स्वाम नै, मोने छाने कहो ऋषिराया हो ॥

९१. ताम स्वाम भारीमालजी, सतयुगी मुनि नै बोलाया हो ।

सुणो खेतसीजी ! ए इम कहै, मोने छाने कहो ऋषिराया हो ॥

९२. छाने कहां भूँ किण विधे, हिवं तो चोडै कहिवो सवाया हो ।

इम सुण नै ऋषिरायजी, हव सीख धार पद पाया हो ॥

अनुशासन के प्रसंग : मुनि वैणीरामजी

९३. भिक्षु स्वाम पीपाड़ में, वैणीरामजी ने बोलाया हो ।

दोय तीन बार हेलौ पाडियो, पिण बोल्या नहीं ऋषिराया हो ॥

९४. लूणावत गुमानजी तेह नै, इम स्वाम भिक्षु बोल्या वाया हो ।

“वैणो छूटतो दीसे अछै”, जब गुमानजी त्यां पासे आया हो ॥

९५. कही स्वाम भिक्षु नीं चारता, सुण त्रास अधिक दित पाया हो ।

आय पगां पडिया स्वाम नै, अं तो सुवनीत महा मुनिराया हो ॥

દોષ હોય તો શુરુ લોકોની વચ્ચે પણ ઠપકો આપે — આ એક નીતિ છે. આવા સમયે અવિનીત મોં બગાડે છે, બ્યારે સુવિનીત (અનુશાસિત શિષ્ય) અધિક આનંદ પામે છે. (૮૯)

[વિ. સં. ૧૮૭૧ની ઘટના છે.] ઇડવા(જિ. નાગોર)માં આચાર્ય ભારમલજી બિરાજમાન હતા. મુનિ ઋષિરાય (રાયચંદ) રાત્રિકાલીન વ્યાખ્યાન આપી રહ્યા હતા. તેઓ રામાયણના કોઈ પદ આગળ-પાછળ બોલી ગયા. ભારમલજી સ્વામીએ અંદર બેઠા જ મોટા અવાજે કહ્યું, ‘રાયચંદ! શું ગપ્પાં મારી રહ્યો છે?’ ઋષિરાયે વ્યાખ્યાન પૂરું થયા બાદ ભારમલજી સ્વામી પાસે જઈ કહ્યું, ‘શુરુદેવ! આપે મને અહીં એકાંતમાં કહેવું જોઈતું’તું. સભામાં ન કહ્યું હોત તો સારું થાત.’ (૯૦)

તે વખતે આચાર્ય ભારમલજીએ મુનિ સતયુગીને બોલાવીને કહ્યું, ‘જુઓ, રાયચંદ મને કહે છે — મને મારી બૂલ એકાંતમાં બતાવો.’ (૯૧)

‘પરંતુ અમે એકાંતમાં શા માટે બતાવીએ? હવે તો વધુ ને વધુ લોકોની વચ્ચે કહીશું.’ આ સાંભળી ઋષિરાયે કહ્યું, ‘જેવી આપની મરજી.’ (૯૨)

[વિ. સં. ૧૮૪૫ની ઘટના છે.] આચાર્ય શ્રી ભિક્ષુ પિપાડ- (જિ. જોધપુર)માં બિરાજી રહ્યા હતા. એમણે મુનિ વેણીરામજીને અવાજ કર્યો. બે-ત્રણ વાર બોલાવવા છતાં કંઈ જવાબ મળ્યો નહીં. (૯૩)

આચાર્ય ભિક્ષુએ શુભાનજી લુણાવતને કહ્યું, ‘લાગે છે કે ‘વેણો’ સંઘમાં નહીં રહી શકે.’ આ સાંભળી શુભાનજી મુનિ વેણીરામજી પાસે ગયા. (૯૪)

આચાર્ય ભિક્ષુનાં વચનો તેમને કહી સંભળાવ્યાં. એ વાત સાંભળી તેમના મનમાં ખૂબ જ દુઃખ થયું. તેઓ જઈને આચાર્ય ભિક્ષુના ચરણોમાં આબોટી પડ્યા. તેઓ ખૂબ વિનીત હતા. (૯૫)

૧૫ ઝંઘ ઇન્દુગાસન

૯૬. સ્વાગ કર્હ હૈલો ધાડિયો, તૂં દોતથો નહિ કિણ ન્યાયા ।  
દૈનીરામજી કર્હ નૈ ટુગિયો નહીં, ઇળો દિનથ કરી નૈ રિશ્તાયા ॥

૯૭. ઇલિન કદન ગુર સીજ દૈ, તે લો અલરિત સ્યૂં અધિકાયા ।  
સાગ્ય દિશા પારી હુદૈ, રત્ત સદ્ગુર સીજ સવાયા હો ॥

અન્દુગાસન કો પ્રસંગ : મુનિ સોજીરામજી

૯૮. તોન ઠાળે સોજીરામજી, ઘિણ કુરજી લાદા સૈ રહિદાયા ।  
રાજનગર આયા પૂજ આગલૈ, યુગ સ્વાલ સંતા નૈ દોલાયા ॥

૯૯. કોઈં બંનળા કીજ્યો નતી, હિદૈ સોજીરામજી આયા ।  
દેલે સર્વ સાધૂ સાધવી, ઘિણ કિણ નહીં શીશ નવાયા ॥

૧૦૦. પછૈ આયા પૂજ યગાં લાગિયા, શારીમાલ હુતમ કરમાયા ।  
જલ્લ વનળાં કીધી સાઘ સાધવ્યાં, નિલ્લેદી તલુ હંડ દિરાયા ॥

૧૦૧. સતજુગી નૈ દૈનીરામજી, લેલે હેલ અને ઇલિરાયા ।  
ગપ-સ્તંત જ્યૂં ચ્યાલૈ મહાજુગી, સમભાવ સહચા તલ્લ માયા ॥

૧૦૨. ગળતાર છુરા પ્જારી સુદા, તે ઘિણ માન ગહંકાર મિદાયા ।  
તો ઔરાં રી જુગતી દલી, ગુર સર્વ ડપર કહિદાયા ॥

આચાર્ય ભિક્ષુ બોલ્યા, ‘મેં તને બોલાવ્યો તો તું કેમ બોલ્યો નહીં ?’ યુનિ વેણીરામજી બોલ્યા, ‘શુરુદેવ ! મેં સાંભળ્યું જ નથી. નહીં તો આપ બોલાવો અને હું ન બોલુ એવું બને જ કેમ ?’ એમણે વિનમ્રતા દ્વારા આચાર્ય ભિક્ષુને રાજી કરી દીધા. (૯૬)

શુરુ કઠોર વચન દ્વારા અનુશાસન કરે છે. તે તો અમૃતથીય અધિક સધુર હોય છે. જ્યારે પ્રખળ લાગ્યોદય થાય છે ત્યારે જ સદ્ગુરુ અનુશાસન કરે છે. (૯૭)

[વિ. સં. ૧૮૭૭ની ઘટના છે.] યુનિ મોજીરામજી લાવા સરદારગઢમાં થોડા દિવસ રોકાયા. આચાર્ય શ્રી ભારમલજી નહોતા ઇચ્છતા કે તેઓ ત્યાં રહે. પણ તેઓને આ વાતની જાણ ન હતી. તેઓ ત્યાંથી વિહાર કરી રાજનગરમાં આચાર્યવર પાસે પહોંચ્યા. આચાર્યવરે સાધુઓને બોલાવી કહ્યું, ‘મોજીરામજી આવી રહ્યા છે.’ (૯૮)

‘કોઈએ એમને વંદના કરવી નહીં.’ સાધુ-સાધ્વીઓ તેમને આવતા જોઈ રહ્યાં, પણ કોઈએ મસ્તક નમાવ્યું નહીં. (૯૯)

તેમણે આચાર્યવરને કહ્યું, ‘શુરુદેવ ! હું જાણુવા ઇચ્છું છું કે મારી કઈ ભૂલ થઈ છે ?’ આચાર્યવરે બોલ્યા, ‘તું લાવા સરદાર-ગઢમાં કેમ રહ્યો ?’ એમણે કહ્યું, ‘મને આપની લાગણીની જાણ હોત તો હું ન રહેત. મારી ભૂલ થઈ છે, તો ક્ષમા કરો.’ આથી આચાર્યવરે એમના મસ્તક પર હાથ મૂક્યો અને સાધુ-સાધ્વીઓને એમને વંદન કરવા માટે આજ્ઞા કરી. યુનિ મોજીરામજીને પ્રાચિન્ધ આપી નિર્મળ બનાવ્યા. (૧૦૦)

યુનિ સતજુગી, વેણીરામજી, હોરાજી અને ઋષિરાય ચારે મહા ગુણી, ગણના સ્તંભ સમાન હતા. એમણે નિશ્ચલ મન ધારી સમભાવપૂર્વક અનુશાસન સહન કરેલ. (૧૦૧)

એમના ખેલે શાસનની ધુરાનો ભાર હતો એવા તેઓએ પણ અનુશાસન વેળાએ અહંકાર લાવ દર્શાવ્યો ન હતો. તો બીજાની તો વાત જ શું કરવી ? શુરુ સર્વોપરી હોય છે. (૧૦૨)

१०३. अधिक तोल त्यांरो बध्यो, तीरथ च्यार सराया ।  
भारीमाल परशंसिया, चौडे खमिया रा ए फल पाया ॥

१०४. आचारज नै कोप्या जाण नै, सुवनीत संत सुखदाया ।  
प्रसन्न करै मधुर वचन स्धूं, वले करै घणी नरमाया ॥

१०५. बुझावै क्रोध अग्नि सुगुरु तणों, कर जोड़ वदे इम वाया ।  
आज पछै इसो काम हूं, वले कदे ही न करूं गुरुराया ॥

१०६. आज कृतारथ हूं थयो, मोने निखेद्यो परषद मांझ्या ।  
आज भलो भाण ऊगियो, मोने अमरित प्याला पाया ॥

१०७. आज म्हारी जागी दिशा, रत्न चिंतामणि पाया ।  
दृष्टि अमोलक रत्न री, वारु परिषद् मे वरसाया ॥

अनुशासन के प्रसंग : मुनि स्वरूपचन्द्रजी

१०८. बारह ऋषि सूं हेम ऋषि, गणपति वरसण कीध ।  
स्वाम प्रसंस करे तदा, वर उपगार प्रसिद्ध ॥

१०९. भारीमाल स्वामी तदा, वारु करी विचार ।  
अति प्रसन्न चित्त सुं कियो, सरूप नो सिंघाड ॥

११०. सरूप भाखै स्वामीजी ! निसुणो मुक्त अरदास ।  
हेम सेवा करवा तणों, मो मन अधिक उल्लास ॥

१११. भारीमाल कहै हेम थी, बोलण रा पचखाण ।  
हेम सणी पण त्याग है, स्वाम कराया जाण ॥

એ બધાની કિંમત અધિક વધારે થઈ. ચારે તીર્થ - સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકા - મા તેમની પ્રશંસા થઈ. આચાર્યે શ્રી ભારમલજીએ પણ તેમની પ્રશંસા કરી. આ પ્રત્યક્ષ દેશ હતું — ભરી સભામાં અનુશાસન ઝીલવાનું. (૧૦૩)

આચાર્યને કૌપાયમાન થયેલા જોઈને સુવિનીત મુનિ મધુર વચનથી તેઓને પ્રસન્ન કરે છે અને વિનય સાથે વધુ નમ્રતા ધારણ કરે છે. (૧૦૪)

શુરુના કૌપાગ્નિને યુગાવવા તે બે કર જોડીને કહે છે, 'શુરુદેવ ! આજ પછી આવી જૂઠા હું કદી નહીં કરું.' (૧૦૫)

'આજ હું કૃતાર્થ થયો કે આપે મને સભા સમક્ષ અનુશાસન આપ્યું. આજ મારે માટે ઉત્તમ સૂરજ ઊગ્યો છે. આપે મને અમૃતનો પ્યાલો પીવરાવ્યો છે. (૧૦૬)

'આજ મારું નસીબ ખૂબી ગયું છે, મને ચિતામણિ રત્ન મળ્યું છે. સભા વચ્ચે મને અનુશાસન મળ્યું તેથી મને તો લાગે છે જાણે મારા પર રત્નોની વર્ષા થઈ છે.' (૧૦૭)

મુનિ હેમરાજજીએ બાર સાધુઓ સાથે આચાર્ય ભારમલજીનાં દર્શન કર્યાં. આચાર્યવરે તેમણે કરેલા પરોપકારની પ્રશંસા કરી. (૧૦૮)

આચાર્યવરે અતિપ્રસન્ન થઈને, ખૂબ વિચારપૂર્વક, મુનિ સ્વરૂપચંદ્રજીને અગ્રણી બનાવ્યા. (૧૦૯)

મુનિ સ્વરૂપચંદ્રજીએ કહ્યું, 'શુરુદેવ ! મારી વિનંતી સાંભળો. મુનિ હેમરાજજીની સેવા કરવાની મારા મનમાં અધિક ભાવના છે. (એટલે હું અગ્રણી બનવા નથી માગતો.)' (૧૧૦)

આચાર્ય ભારમલજીએ કહ્યું, 'તમારે મુનિ હેમરાજજી સાથે બોલવાની બાધા.' અને મુનિ હેમરાજજીને કહ્યું, 'તમારે મુનિ સ્વરૂપચંદ્રજી સાથે બોલવાની બાધા.' (૧૧૧)



૩૨ જય અનુશાસન

૧૧૨. ભાખે જીત સરૂપ નૈ, પૂજ્ય તણી એ આણ ।  
અગીકાર કીજે સઘર, લીજે સંત સુજાણ ॥

૧૧૩. તામ સરૂપ અંગીકરી, સ્વામ આણ સુઘકાર ।  
ઇમ ચિત્ત પ્રસન્ન થી કિયો, સરૂપ નો સિઘાડ ॥



એ વખતે મેં (મુનિ જીતે) મુનિ સ્વરૂપને કહ્યું, ‘આચાર્યવરની આજ્ઞા આપ શિરોધાય’ કરેા અને અગ્રણી બનીને એમના દ્વારા સોંપવામા આવનાર સહગામી સાધુઓનો સ્વીકાર કરેા.’ (૧૧૨)

મુનિ સ્વરૂપચંદ્રજીએ (મારુ સૂચન માનીને) આચાર્યવરના વચનનો સ્વીકાર કર્યો. આચાર્યવરે પ્રસન્નચિત્તે એમને અગ્રણી બનાવ્યા. (૧૧૩)

## २. नीतिश्रुति

जगदान् महावीर—

११४. अंध तर्फी पर अंध करे जण, अंधकार ते कहिये ।

कैसी—

११५. तेह विषे बहु जीव रहै छै, कुण करस्ये उजवालो ।  
सगला लोक विषे प्राणी नै सेटी महातम कालो ॥

गीतम—

११६. ऊगो बिसल शानु सहु जन ने, प्रभा तर्फी करणारो ।  
ते करस्ये उद्योत सर्व-लोके प्राणि नै सारो ॥

११७. ऊगो खीण-संसार थयो जसु, सर्वज जिन रवि सारो ।  
ते करस्ये उद्योत सर्व-लोके प्राणि नै सारो ॥

प्रपञ्चन फा महत्त्व

११८. प्रपञ्चन रेचन-औषधि लियां, नहि मिटियो हो जेहनों संताप ।  
रोग असाध्य छै तेहनें, पूरव सचित हो जेह निफाहित पाप ॥

सप

११९. नृप बिन सेन शोभे नहीं, जीव बिना जिम देह ।  
रात्रि न शोभे चन्द्रमा बिना, तिस दया बिना तप एह ॥

छात्राण जीव ?

१२०. छात्र छिया पालै नहीं, नाम छात्राण कहिवाय ।  
ते जब बधि निज पर सगी, तारण समरथ नाथ ॥

ભગવાન મહાવીર — જે આંધળાની જેમ લોકોને આંધળા બનાવી દે તે અંધકાર કહેવાય. (૧૧૪)

કેશી —

એ અંધકારમાં ઘણા જીવો રહે છે. કૌણ પ્રકાશ કરશે? સમગ્ર લોકમાં પ્રાણીઓ માટે ઘેર અંધકારનો કૌણ નાશ કરશે? (૧૧૫)

ગૌતમ —

સમગ્ર લોકમાં પ્રકાશ કરનાર વિભળ સૂર્યનો ઉદય થઈ ચૂક્યો છે. (૧૧૬)

કેશીએ પૂછ્યું — કયો સૂર્ય?

ગૌતમ —

જેણે જન્મ-મરણનો ક્ષય કર્યો છે, તે સર્વજ્ઞપી સૂર્ય(ભગવાન મહાવીર)નો ઉદય થઈ ગયો છે. તે બધા જીવો માટે પ્રકાશ કરશે. (૧૧૭)

પ્રવચનની રચક ઔષધિ લેવા છતાં જેના મનનો સંતાપ ટળતો નથી તેનો રોગ અસાધ્ય સમજવો. એમ લાગે છે કે એનાં પૂર્વસંચિત પાપકર્મ ખૂબ જ સઘન હશે. (૧૧૮)

સેનાપતિ વિના જેમ સેના, જીવ વિના જેમ શરીર, અને ચન્દ્રમા વિના જેમ રાત્રિ શોભતી નથી, તેમ દયા (અહિંસા) વિના તપ શોભતું નથી. (૧૧૯)

જે પ્રહતું પાલન કરતો નથી અને નામથી પ્રાણી કહેવરાવે છે તે પોતે ભવસમુદ્ર તરવા કે બીજાને તારવા સમર્થ નથી. (૧૨૦)

१२१. तपसी तप करिवे तनु दूबलो, दम्या छै इन्द्रिय विकार ।  
मांस अनै लोही सौख्य्यं, रुड़ा त्रत तणो धरणहार ॥

१२२. कषाय अनल बुझायवै, पाभ्यो छै सर्व समाध ।  
ते प्रते कहूँ छूँ अम्है, माहण ब्राह्मण साध ॥

१२३. जिम कमल उदक विषै ऊपनो, जल करि नहीं लिपाय ।  
इम अलिप्त काम थी तेहनै, अम्है माहण-ब्राह्मण कहूँ ताय ॥

विवेक ही धर्म है

१२४. कजिया झगडा राड, करवा तीखी घणी ।  
मुंहढे मुहपति बाध, बाजे बाई समझणी ॥

१२५. गाल्यां गीत शराप, निन्दा करै पर तणी ।  
पर नां मर्म प्रकाश बाजे बाई समझणी ॥

१२६. बाह्य क्रिया देखाय, फिरै आविका बणी ।  
अन्तर कपट विशेष, बाजे बाई समझणी ॥

१२७. मौं सम कुण छै और, हूँ छूँ सभा मंडणी ।  
मगरूरी बहुमान, बाजे बाई समझणी ॥

१२८. नव तत्त्व री नहिं ठीक, बणी बड़ धर्मणी ।  
अहो निश आरत ध्यान, बाजे बाई समझणी ॥

१२९. नवकरवाली हाथ, ली निन्दा तणी ।  
अहो निश पर नीं बात, बाजे बाई समझणी ॥

તે તપસ્વી છે, જેણે તપસ્યા કરીને શરીરને દુર્બળ બનાવ્યું છે, ઇન્દ્રિયવિકારોને શાંત કર્યાં છે, માંસ અને લોહી સૂકવ્યું છે અને જે સમ્યક્ વ્રતોનો ધારણકાર છે. (૧૨૧)

કષાયરૂપી અગ્નિને યુગાવીને જેણે સમાધિ પ્રાપ્ત કરી છે તેને હું માહાત્મ્ય, પ્રાદાત્મ્ય કે સાધુ કહું છું. (૧૨૨)

જેવી રીતે કમળ જળમાં પેદા થયું હોવા છતાં જળથી અલિપ્ત રહે છે, તેવી રીતે જે (કામથી પેદા થવા છતાં) કામથી અલિપ્ત રહે છે તેને હું પ્રાદાત્મ્ય કહું છું. (૧૨૩)

લડાઈ-ઝઘડા કરવામાં બહુ તત્પર અને મોં પર મુહુર્તની બાંધી લીધી કે બાઈ બહુ સમજદાર કહેવાય ! (૧૨૪)

ગાળોથી જ ગીત ગાય છે, પારકાની નિંદા કરે છે અને બીજાનાં રહસ્યો ઉઘાડાં કરે છે—બાઈ બહુ સમજદાર કહેવરાવે છે ! (૧૨૫)

માત્ર બાહ્યાચાર કરીને શ્રાવિકા બની બાય છે, પરંતુ અંદર તો કપટ ચાલે છે અને બાઈ સમજદાર કહેવરાવે છે ! (૧૨૬)

‘મારા જેવી બીજી કોણ છે ? સલાનો શણગાર હું જ છું.’ એ પ્રમાણે ધમંડ અને અભિમાન કરે છે. અને બાઈ બહુ સમજદાર કહેવરાવે છે ! (૧૨૭)

નવ તત્ત્વનું જ્ઞાન નથી, મોટી ધાર્મિક બની બેઠી છે ! દિવસ અને રાત આર્ત્ત ધ્યાન કરે છે અને બાઈ સમજદાર કહેવરાવે છે ! (૧૨૮)

હાથમાં નિંદાની માળા (નવકારવાળી) છે, રાત-દિવસ પારકાની જ પંચાત કરે છે. અને બાઈ સમજદાર કહેવરાવે છે ! (૧૨૯)

३८ जय अनुशासन

१३०. सामायिक दोषा जांय, करै दिक्कथा घणी ।  
न मानै किण री लौछ, लालै वाई समझणी ॥

शिक्षा-सूत्र

१३१. अथ हिव पंच स्थाने करी, जिणै शिक्षा न लमेह ।  
मान, क्रोध, लोभे करी रोग मालस्य करेह ॥

१३२. अथ हिव अष्ट स्थाने करी, शिक्षा शील कहिवाय ।

१३३. न हंसे, इंद्रिय दलै लदा, गर्भ प्रकाशे नांय ।  
अशील दिगील हुदै नहीं, अति लोलपी नहि पाय ॥

१३४. अथ चउदश ठाणे करी, दर्शनान संजत ताहि ।  
अवनीत कहिये तेहनै, निर्वाण पासै नाहि ॥

१३५. बार-बार गोषी हुदै, बहु अद्धा राखेह ।  
मित्राइ फरता नै दलै, श्रुत पासी नै सब करेह ॥

१३६. तिरस्कार करै अन्य भणी, मित्र धी पिण कोषेह ।  
अति ही प्रिय मित्र जेहना, छल नै अवर्णवाद बदेह ॥

१३७. असंबद्ध भाषी बोही वली, मानी लोभी अनिग्रह जेह ।  
असंविभागी अप्रीतिकारी, अबहुश्रुत तेह ॥

शिक्षा का महत्त्व

१३८. फलावंत नर जे गुणी, कुल हीणो पिण होई ।  
तो पिण शोभे सभा मजे, शास्त्र बिषे अवलोइ ॥

સામાયિક અને પૌષધના સમયે કૃતલી કરે છે, કેઈ શિખામણ માનતી નથી. અને બાઈ સમજદાર કહેવરાવે છે. (૧૩૦)

ભગવાને કહ્યું છે —

શિક્ષાર્થી પાંચ કારણસર શિક્ષા મેળવી શકતો નથી —

અહંકાર, ક્રોધ, પ્રમાદ, રોગ અને આળસ. (૧૩૧)

આઠ કારણોથી શિક્ષાર્થી શિક્ષાશીલ કહેવાય — (૧૩૨)

હંકાર-મરકરી ન કરે, સદા ઇન્દ્રિયોને પ્રયાંત રાખે, કેઈના રહસ્યનું ઉદ્ઘાટન ન કરે, ચારિત્ર-સંપન્ન હોય, ચરિત્રના દોષોથી મુક્ત હોય, અતિ લોભુષ ન હોય, અક્રોધી હોય અને સત્યાર્થી હોય તે શિક્ષાશીલ કહેવાય. (૧૩૩)

ચૌદ કારણોથી પુરુષ અનુશાસનહીન કહેવાય છે — ૧. જે વારંવાર ક્રોધ કરે છે. ૨. પૂર્વગ્રહ રાખે છે. ૩. મૈત્રી કરનાર સાથે મૈત્રી ન રાખે. ૪. જ્ઞાન મેળવી તેનો મઠ કરે. ૫. બીજાઓનો તિરસ્કાર કરે. ૬. મિત્રો ઉપર પણ ક્રોધ કરે. ૭. ધનિષ્ઠ મિત્રની પણ પીઠ પાછળ નિંદા કરે. ૮. અસંખ્ય ભાષણ કરે. ૯. દ્રોહ કરે છે. ૧૦. અહંકાર કરે છે. ૧૧. લોભી હોય છે. ૧૨. ઇન્દ્રિયો અને મનનો નિગ્રહ નથી કરતો. ૧૩. સંવિભાગ નથી કરતો. ૧૪. અપ્રીતિ કરે છે. — આવો પુરુષ અનુશાસનહીન કહેવાય છે. (૧૩૪-૧૩૭)

કળામાં કુશળ અને ગુણવાન માણસ નીચા કુળનો હોય તો પણ સભામાં શોભે છે. આ શાસ્ત્રમાન્ય હકીકત છે. (૧૩૮)



४० जय अनुशासन

१३६. राज रहै राजा तणों, बुद्धि अकल प्रताप ।  
वादी पग मांडे नही, कलावंत न थाप ॥

१४०. कला अलंकृत मानवी, नृप ते अधिक मानीज ।  
नृप शोभे निज देश में, कलावंत थी सहू रीज ॥

• १४१. नृप मित्री बुद्धि होण जो, भ्रष्ट होय जाय राजो ।  
जो एक हुवै बुद्धि आगलो, तो रहे सहू नी लाजो ॥

१४२. बुद्धि कला गुण बाहिरो, सभा बीच नही सोवै ।  
बायस ज्युं हंस वृंद में, जेहनो अपयस होवै ॥

अप्रमाद सूत्र

१४३. जिम द्रुम पत्रज पांडुरो, पडै वृक्ष थी जेह ।  
दिवस निशा गण अतिक्रमै, इम मनु जीवित एह ॥  
जिनेश्वर भाखे, शिष्य प्रति दाखै,  
तू तो समय मात्र रखे प्रमाद करे हो । गोयम गुण गेहो ॥

१४४. जिम कुशाग्र जल बिंदुओ, अल्प काल अवलोय ।  
तिष्ठै-रहै जल हलकतो, इम मनु जीवित एह ॥

१४५. कंटक पथ दूरो करी ते, पाम्यो छै महापंथ ।  
विशेष सोधी गोयमा ! तू जाये छै मग तंत ॥

१४६. महाभव उदधिज तैं तरघो, स्युं तिष्ठै आवी तीर ।  
पार जायेवा कारणे कर, उद्यम साहस धीर ॥

રાજનું રાજ્ય પણ બુદ્ધિના યોગથી સુરક્ષિત રહે છે. કળામા કુશળ વ્યક્તિ પાસે વાદી પણ ટકી શકતો નથી. (૧૩૯)

કળાથી શોભતો મનુષ્ય રાજથી પણ અધિક સન્માન મેળવે છે, રાજ પોતાના દેશમાં જ માન પામે છે, જ્યારે કળાકુશળ પુરુષ સર્વત્ર સન્માન પામે છે. (૧૪૦)

રાજ અને મંત્રી બન્ને જો બુદ્ધિહીન હોય છે તો રાજ્ય ગુમાવે છે. જો બેમાંથી એક પણ બુદ્ધિમાન હોય છે તો બધાની આબરૂને સાચવી લે છે. (૧૪૧)

બુદ્ધિ, કળા અને શુભથી રહિત મનુષ્ય સભામાં શોભતો નથી, જેમ હસોની વચ્ચે કાગડો. ત્યાં તે અપયશનેા ભાગીદાર બને છે. (૧૪૨)

ભગવાને કહ્યું —

દિવસ અને રાતનુ ચક્ર ચાલતાં એક દિવસ જેમ વૃક્ષનુ પાકેલ પાંદડું ખરી પડે છે તેવું જ મનુષ્યનું જીવન છે. એટલે હે ગૌતમ ! તું ક્ષણભર માટેય પ્રમાદ ન કર. (૧૪૩)

જેવી રીતે દર્ભની અણી ઉપર રહેલું પાણીનું ટીપુ થોડી વાર ઝગમગીને પછી નીચે પડી જાય છે, એવું જ છે મનુષ્યનુ જીવન. માટે હે ગૌતમ ! તું ક્ષણભર માટે પણ પ્રમાદ ન કર. (૧૪૪)

કાંટાથી છવાયેલ પગદંડીને વટાવીને હવે તું રાજમાર્ગ પર આવી પહોંચ્યો છે. હવે તું વિશેષ શુદ્ધિ કરીને તે પથ ઉપર આગળ વધ. (૧૪૫)

તું મહાસમુદ્ર તો તરી ગયો, કાંઠે આવીને કેમ તારા પગ અટકી જાય છે ? પાર પહોંચવા માટે તું પ્રયત્ન કર. હે ગૌતમ ! પળભર માટેય તું પ્રમાદ ન કરીશ. (૧૪૬)

तह्यचर्य

१४७. सेवो स्थानक शुद्ध, कथा म करो रस कामण ।  
स्त्री संग आसन तजो, भरी दृग् निरख म भामण ॥  
वस मति अंतर वास, जिहां द्विय शब्द सुणीजें ।  
कृत शोडा न संभार, सरस रस चित्त न दीजें ।  
प्रमाण लोप अधिको अदन, उद्भट वेप म आदरो ।  
तज शब्द रूप रस गन्ध फर्श, धीरज स्थूं ए व्रत धरो ॥

काम भोग

१४८. सुख खिण नात्र कह्या जिन स्वामी, दाव्या दुख बहुकालो ।  
अनर्थ खांत मुदित नां बेरी, काम भोग मोह जालो ॥

१४९. काम किम्पाक समा जिन भाव्या, दुख अनन्त ना दाता ।  
परिचय काम बंछा परिहरियं, जो चाहिये सुखसाता ॥

१५०. अघ उपलेष हुवै भोगी रै, अभोगी तो न लिपायो ।  
भोगी संसार में भ्रमण करै छै, भोग तज्यां थी मुफायो ॥

द्वैराग्य

१५१. न्यारिं लोह कर्म पतलो पछ्यो, उग्रभागी विषाधान ।  
ते किस राचै काम भोग में, संयोग रस गलतान ॥

मृत्यु

१५२. अंजलि नां चल तीं परे, आयु घटंतो जाय ।  
बिचल घणां गुहूरत खजे, तूं सोच देख मन मांय ॥

(૧) એકાંત સ્થાનમાં રહો. (૨) કામકથા ન કરો. (૩) સ્ત્રી(યા પુરુષ)ની સાથે એક આસન પર ન બેસો. (૪) સ્ત્રી(યા પુરુષ)ને તાડીને ન ભેઈ રહો. (૫) જ્યાં કામકથાના શબ્દો કાને પડે તેવા અંદરના નિવાસમાં ન રહો. (૬) પૂર્વે કરેલ કામભોગ થાક ન કરો. (૭) રસવાળા ભોજનની લોહુપતા છોડો. (૮) મિતાહાર કરો. (૯) શરીર-શણ્ણગાર ન કરો. (૧૦) શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શને છોડીને ધીરજપૂર્વક પ્રહયથની સાધના કરો. (૧૪૭)

આ પૌદ્ગલિક સુખ ક્ષણિક છે, એનાથી થનાર દુઃખ દીર્ઘકાલીન છે. તે અનર્થની ખાણ અને મુક્તિનું દુશ્મન છે. તે કામભોગ મોહમાં ફસાવનાર છે. — એમ ભગવાને કહ્યું છે. (૧૪૮)

તે કામભોગ કિંપાક (એક પ્રકારનું ઝેરી ફળ) સમાન અને અનંત દુઃખ આપનાર છે. જો સુખ ચાહતા હો તો કામભોગની વાંછના છોડો. (૧૪૯)

ભોગી પાપકર્મથી ખરડાય છે, ભોગહીન તેનાથી ખરડાતો નથી. ભોગી સંસારમાં બ્રમણ કરે છે, ભોગમુક્ત સંસારથી મુક્ત થઈ જાય છે. (૧૫૦)

જેનું મોહનીય કર્મ ક્ષીણ થઈ ગયું છે, જે પ્રમળ ભાજ્યવાન છે, દિશાવાન — વિશિષ્ટ સ્થાન ધરાવનાર — છે, જે સંવેગ રસમાં શુભતાન છે, તે કામભોગમાં કેમ રાચે? (૧૫૧)

ખોખામાંના પાણીની જેમ આયુષ્ય ઓછું થતું જાય છે. એક ક્ષણમાં અનેક વિધ્ન આવી પડે છે. તું મનમાં વિચારી બે. (૧૫૨)

१५३. सज्जन प्रिय सुत कामिनी, खिण धिरहो हो न छमाय ।  
एक दिन पाष उबं हुया, काल गयो गटकाय ॥

१५४. तीन अरी लारं लाग्या, रोग जरा मरण जाण ।  
इण न्हासण रे अवसरं, क्यूं सूतो मूढ़ अयाण ॥

१५५. बलद जेम चंद सूर छै, दिवस रात्रि घड़माल ।  
जल आयु ओछो करं, ए काल रंठ विकराल ॥

१५६. काल सर्प खायां थकां, नहि चतुराई जाण ।  
नहीं कला नहि ओषधि, जिण स्यूं घर राखें प्राण ॥

१५७. पृथ्वी रूपी कमल छै, मेरु केसर दिशि पान ।  
रस आउखां रूपियो, काल भंवर ले ताण ॥

१५८. छाया मिष छल ताफलो, फाल महा विकराल ।  
पास न मूकं सर्वथा, (तिण स्यूं) पैली आयो संभाल ॥

समय का मूल्यांकन

१५९. जिका जिका जावे निशा, तिका पाछी नहीं आय ।  
अधरमं करं छै तैहनीं, निरफल रजनी जाय ॥

१६०. जिका जिका जावे निशा, तिका पाछी नहीं आय ।  
धर्म प्रते करता थकां, सफल निशा तसु जाय ॥

१६१. जेहनं छै मरण सखाइयो, अथवा जेहनें छै नाशवुं जास ।  
कै जे जाणं हूँ मरस्यूं नहीं, ते बछे काल दिन आश ॥

સ્વજન, પુત્ર અને પત્ની જેનો ક્ષણભરનો વિયોગ પણ સહી શકતા ન હતા, એક દિવસ કોઈ પાપનો ઉદય આવ્યો અને તે કાળનો કોળિયો થઈ ગયો. (૧૫૩)

ત્રણ દુશ્મન પાછળ પડ્યા છે — રોગ, ઘડપણ અને મૃત્યુ. આ ભાગી છૂટવાની પણ છે ત્યારે હે મૂર્ખ ! તું શું વિચારમાં પડ્યો છે ? (૧૫૪)

ચંદ્ર અને સૂર્ય — એ બે બગદ છે, દિવસ અને રાત ઘટમાળ<sup>૧</sup> છે. પાણીરૂપ આયુષ્ય ઓછું થઈ રહ્યું છે. આ મૃત્યુ એક વિકરાળ રૅટ છે. (૧૫૫)

મૃત્યુરૂપી સર્પ ડંખ મારે છે ત્યારે કોઈ કરામત કામ નથી આવતી, કોઈ કળા કે ઔષધિ કામ નથી આવતી કે જેનાથી પ્રાણ બચે. (૧૫૬)

પૃથ્વી કમળ છે, મેરુ કેસર; દિશા પત્ર અને આયુષ્ય રસ છે. મૃત્યુ એક ભ્રમર છે, તે આયુષ્યરૂપી રસને ખેંચી લે છે. (૧૫૭)

આ મૃત્યુ ખૂબ જ ભયંકર છે. તે છાયાના બહાને છળ કરવા તાકી રહેલ છે. તે નિરંતર તારી પાછળ લાગેલ છે. તેથી પહેલાં જાતને સંભાળ. (૧૫૮)

જે જે રાત વીતી જાય છે, તે પાછી નથી ફરતી. અધર્મ કરનારની રાતો નિષ્ફળ જાય છે. (૧૫૯)

જે જે રાત વીતી જાય છે તે પાછી ફરતી નથી. ધર્મ કરનારની રાત સફળ થાય છે. (૧૬૦)

મૃત્યુ સાથે જેની મિત્રતા છે, જે મૃત્યુસમયે ભાગી જવાશે એમ વિચારે છે અથવા જેને મરવાની કલ્પના નથી તે જ કાલની આશા રાખી શકે છે. (૧૬૧)

૧. રૅટમાં ફરતા ધડાઓની હારમાળા.

धर्म का पार्थेय

१६२. मोटी तो अट्ठी लीधी मानवी, ते पिण संवल-रहित ।  
जातो थको तो तेह दुखी हुवै, भूख तृषा पीडीत ॥

१६३. इह विध धर्म किया विण मानवी, जे परभव में जाय ।  
गमन करंतो तेह दुखी हुवै, व्याधि रोगादि पीडाय ॥

१६४. मोटी तो अट्ठी लीधी मानवी, पिण बहु संवल सहीत ।  
जातो थको तो तेह सुखी हुवै, भूख तृषादि रहीत ॥

१६५. इह विध धर्म करी नै मानवी, जे परभव में जाय ।  
गमन करंतो तेह सुखी हुवै, अल्पकर्म वेदन नाय ॥

१६६. लागो पलीतो केहनां घर मझे, तसु घर धनी तिवार ।  
बारे तो काढे हो वस्तु सार ने, छांढे भंड असार ॥

१६७. लागो पलीतो इह विध लोग में, जन्म मरण री लाय ।  
बारें तो काढे हो आत्म आपरी, ते नर सुखिया थाय ॥

अनित्य भाव

१६८. जे दीस परभात, मध्याह्ने न दीस संपत सुख रता ।  
मध्याह्ने ते नहीं रात, अन्न पटल ज्यूं सई असासता ॥

१६९. काम कुंभ-जल जेम, क्षण भंगुर काया मुग्ध जाणें नहीं ।  
दिन दिन मरण नजीक, भात पितादिक स्वारथिया सही ॥

વિશાળ જંગલ અને પાસે લાથું ન હોય એવો મુસાફર  
પ્રવાસમાં હુઝ લોગવે છે. (૧૬૨)

એવી રીતે પરભવરૂપી વિશાળ જંગલ અને ધર્મરૂપી લાથું  
પાસે હોય નહીં - એવો યાત્રાળુ આધિવ્યાધિથી પીડિત થઈ  
યાત્રામાં હુઝ લોગવે છે. (૧૬૩)

વિશાળ જંગલ, પણ પાસે લાથું હોય એવો યાત્રાળુ ભૂખ  
અને તરસથી મુક્ત થઈ યાત્રામાં સુખ અનુભવે છે. (૧૬૪)

એવી રીતે સંસારરૂપી વિશાળ અટવી છતાં પાસે ધર્મરૂપી  
લાથું હોય તેવો મુસાફર અદ્ય કર્મ અને વેદનારહિત થઈને  
યાત્રામાં સુખ અનુભવે છે. (૧૬૫)

એવી રીતે ઘરમાં આગ લાગે ત્યારે ઘરનો માલિક સારી  
સારી વસ્તુઓ બહાર કાઢી લે છે અને નકામી વસ્તુઓને ત્યાં  
જ રહેવા દે છે, (૧૬૬)

તેવી રીતે સંસારમાં જન્મ-મરણરૂપી આગ લાગી રહી છે. જે  
પોતાના આત્માને તેમાંથી બહાર કાઢી લે છે, તે સુખી થાય છે. (૧૬૭)

સવારે જે સંપત્તિ દેખાય છે તે બપોરે નથી હોતી, જે બપોરે  
છે તે રાતે નથી હોતી, વાહનના પટની જેમ તે અસ્થિર છે. (૧૬૮)

કામ કાચા ઘડાના પાણી જેવો છે અને આ શરીર ક્ષણ-  
ભંચુર છે. પરંતુ મોહથી મૂઢ થયેલ મનુષ્ય આ સત્ય બ્રહ્મતો નથી.  
દિવસોદિવસ મોત નજીક આવેલ છે, માતા-પિતા વગેરે સુધ્ધાં  
સ્વાર્થનાં જ સગાં છે. (૧૬૯)



१७०. जरा न घेरचो आय, व्याधि न व्यापी हीणी ना पड़ी ।  
त्यां लग धर्म संभाल, महियल विचरुं हो संयम आदरी ॥

### कषाय

१७१. क्रोध विणाशे प्रीत नै, मान विनय नो नाश ।  
माया खोवै मित्रता, लोभे सकल विणास ॥

१७२. ए च्यारुं चंडाल चौकड़ी, टालै ते मतिमंत ।  
आतम वश करै आपणी, ते गिरवो गुणवंत ॥

१७३. भव तरु मूल सींची रह्या, क्रोधादिक चिहुं जाण ।  
भेद सोल जिन भाखिया, अनर्थ करण पिछाण ॥

१७४. अनन्तानुबंधी जावजीव रहै, वर्ष एक अप्रत्याख्यान ।  
प्रत्याख्यानी चार मास रहै, पक्ख संजलन पिछाण ॥

१७५. समकित नै देश विरत नै सर्व विरत ।  
चारुं आवा छै नहीं, अनुक्रम चार कषाय ॥

### सुपाल-कुपात्र

१७६. जो तैल घणों तो बेलू मांहि न ढोलै ।  
बहु बीज हुवै तो ऊसर में न भकोलै ॥

१७७. घणों स्वर्ण हुवै तो सांकल केम करावै ।  
बहु दूध हुवै तो सर्प भणी किम पावै ॥

१७८. घणा गजेन्द्र हुवै तो भार अर्थ स्यूं बावै ।  
तिम धन बहु हुवै तो किम कुपातर पोखावै ॥

જ્યાં સુધી ઘડપણ આવી ન પહોંચે, શરીરમાં રોગ વ્યાપી ન જાય, ઇન્દ્રિયોની શક્તિ નાશ ન પામે ત્યાં સુધીમાં ધર્મ ધારણ કરી, સંયમ લઈને આ ધરતી પર વિચરવું એ જ મારા માટે કલ્યાણકારી છે. (૧૭૦)

ક્રોધ પ્રીતિનો નાશ કરે છે. માન વિનયનો નાશ કરે છે. માયા મૈત્રીનો નાશ કરે છે. લોભથી સર્વસ્વનો નાશ થાય છે. (૧૭૧)

આ ચારેયની ચંડાળ-ચોકડી છે. જે એનાથી દૂર રહે છે તે યુદ્ધિમાન છે. જે પોતાની જાતને જીતી લે છે તે ગરવો અને શુભવાન છે. (૧૭૨)

આ ચંડાળ-ચોકડી સંસાર-રૂપી વૃક્ષના મૂળને સિંચન કરે છે. એના સોળ ભેદ<sup>૧</sup> કહ્યા છે. તે અનર્થકારી છે. (૧૭૩)

અનંતાનુબંધી કષાય જીવનભર રહે છે, અપ્રત્યાખ્યાન એક વર્ષ સુધી, પ્રત્યાખ્યાન ચાર મહિના સુધી અને સંજવલન કષાય એક પખવાડિયા સુધી રહે છે. (૧૭૪)

અનંતાનુબંધી કષાયની ઉપસ્થિતિમાં સમ્યગ્દષ્ટિ હોતી નથી, અપ્રત્યાખ્યાન હોય ત્યારે અભુક્ત, પ્રત્યાખ્યાન હોય ત્યારે મહામત અને સંજવલનની દશામાં વીતરાગપણું પ્રગટ ન થાય. (૧૭૫)

તેલ વધારે હોય તોપણ માટીમાં ઢોળી દેવાય નહીં, બી વધારે હોય તોપણ કંઈ ખારવાળી જમીનમાં વાવવામાં નથી આવતાં. (૧૭૬)

સોનું વધારે હોય એટલે શું કોઈ તેની બેડી બનાવરાવે ? દૂધ વધારે હોય એટલે શું કોઈ સાપને પીવરાવે ? (૧૭૭)

હાથી ઘણા હોય તો કોઈ શું તેમની પાસે ભાર વહેવરાવે ? ધન વધુ હોય તો શું તેનાથી કોઈ કુપાત્રને પોષાય ? (૧૭૮)

૧. અનંતાનુબંધીના ચાર, અપ્રત્યાખ્યાનના ચાર, પ્રત્યાખ્યાનના ચાર અને સંજવલનના ચાર મળી કુલ ૧૬ ભેદ છે

### विवेक

१७९. विवेक इन्द्रिय वश करै, विवेक आत्म दमंत ।

विवेक तन मन वश करै, विवेक मोटो मित ॥

१८०. न करै कंठ-छेदक अरि जेहवूं, अनरथ तेहवूं विशेषो ।

करै पोता नौं दुष्ट आतमा, ते मृत्यु समथ जाणैसो ॥

१८१. रे जीव मित्र तूहिज तिहारो, तूहिज शत्रु दुर्जनो रे

आतम बैतरणी कूड़सामली, कामधेनू नंदन बन्नो रे ॥

लाज किसकी रहेगी ?

१८२. इह भव परभव सुधरै आप रो, कीजै तेहिज काज ।

सीख अमोलक उत्तम धारसी, रहिसै तेहनों लाज ॥

### अमग्र और भग्न

१८३. अन्य दिवस मदिरा तर्णी, गोठ करी मातंग ।

हरिकेशी अति ही करै, भंड कुचेष्टा अंग ॥

१८४. क्लेशवंत जाणी करी, कहै भंगी रहै दूर ।

अपरस आणी नीकल्यो, वेदल बिलखे नूर ॥

१८५. मारग में जाता, कौतुक दीठो एक ।

कृष्ण सर्प भणी जन, मारे मन घर घेष ॥

१८६. बलि आगे जातां थका, दूमुही निकली एक ।

बहु जन वृंद मिली कहै, विषधर हणो विशेष ॥

વિવેક ઇંદ્રિયોને વશમાં રાખે છે, તે ચિત્તવૃત્તિઓને પણ શાંત પાડે છે, તન અને મનને કાબૂમાં રાખે છે; તે સહુથી મોટો મિત્ર છે. (૧૭૯)

ગળું કાપનાર દુશ્મન જેટલો અનર્થ નથી કરતો એટલો અનર્થ પોતાની હુષ્ટ ચિત્તવૃત્તિઓ કરે છે. અંતકાળે તું આ ભણીશ. (૧૮૦)

હે જીવ ! તું જ તારો મિત્ર છે, તું જ તારો દુશ્મન અને દુર્જન છે. તારો પોતાનો આત્મા જ વૈતરણી કે ફૂટ-શાદ્ધલિ, કામધેનુ કે નંદનવન છે (૧૮૧)

જેનાથી પોતાનું આ જીવન અને આગામી જીવન સુધરે એ જ કાર્ય કરવું જોઈએ. જે આ અમૂલ્ય અને ઉત્તમ શિખામણુ ધારણ કરશે એની જ લાજ રહેશે. (૧૮૨)

કોઈ એક દિવસ ચંડાળ લોકો મઘપાન કરવા એકઠા મળ્યા. ત્યારે હરિકેશીએ ખૂબ જ બેહુલું વર્તન કર્યું. (૧૮૩)

ચંડાળ લોકોએ એને કલેશ કરનાર ભણી બહિષ્કૃત કર્યો. તે ત્યાંથી નીકળી ગયો પણ અપમાનને ભૂલી શક્યો નહીં. તેનો ચહેરો તેજહીન થઈ ગયો. (૧૮૪)

તેણે રસ્તે જતાં એક કૌતુક જોયું — એક કાળો નાગ દરમાંથી નીકળ્યો હતો અને આસપાસના લોકો ભયભીત થઈ તેને મારવા દોડી રહ્યા હતા. (૧૮૫)

તે થોડો વધુ આગળ વધ્યો અને એણે જોયું — એક ચાકણુ (બિનઝેરી સાપ) દરમાંથી નીકળી હતી અને કેટલાક લોકો એને ઝેરી સમજી મારવા માટે અવાજ કરતા હતા, કેટલાક તેને મારવા દોડ્યા. (૧૮૬)

५२ जय अनुशासन

१८७. दुमुही देखी नै जन फहै मांहो मांय ।  
इण रै विष नहीं छै फोकर मारो कांय ॥

१८८. हरिकेशी मन चितवे, जहर वाला नै ताय ।  
प्रत्यक्ष लोकां मारियो, बोधी जीवती जाय ॥

१८९. बांकी गति मति जेहनी, क्रोधी भमे संसार ।  
भद्रपणो तेहिज भलो, एहवो फरत विचार ॥

प्रमाद नहीं

१९०. सुष्ठु गीत तज नृत्य बर, सुष्ठु बाजिंत्र बाजंत ।  
दीर्घ रात्रि प्रति अतिक्रमी, मा प्रमाद निशि अंत ॥

मुफ्तखोरी

१९१. गाय-बाछड़ो देखी छीजे, बोले इम माता नै ।  
इण नै दूधज थारो पावै, दिअै तूणा आपां नै ॥

१९२. गाय कहै बछ क्यूं हुवै दुसनो, चपला मत कर चटका ।  
तूण खार्च दीर्घायु लक्षण, गटका सहसी झटका ॥

१९३. झवकंती तरवार उघाड़ी, चमकयो बाछड़ पासो ।  
गाय कहै बछ क्यूं तूं चमकै, अज नो देख तमाशो ॥

१९४. ज्यां लग प्राहुण नायो त्यां लग, ते अज सुखि जीवंतो ।  
अथ हिव प्राहुण आयां अज नो, सिर छेदी जीमंतो ॥

એ બધાએ નજીક જઈને ચાકણને જોઈ ચોટલે અંદરે-  
અંદર કહેવા લાગ્યા — ‘આ તો ચાકણ છે. એ ઝેરી નથી.  
પછી નકામી શા માટે એને મારવી ?’ (૧૮૭)

હરિકેશીએ મનોમન વિચાર્યું, ‘ઝેરી સાપને લોકોએ મારી  
નાખ્યો, બિનઝેરી ચાકણ સ્વેચ્છાપૂર્વક ફરી રહી છે. (૧૮૮)

‘જેની ગતિ અને મતિ વાંકી હોય છે, જે કોધી હોય છે,  
તે સંસારમાં આ રીતે દુઃખપૂર્વક બ્રમણ કરે છે. ભદ્ર થવું જ  
સારું છે.’ આ ચિંતનથી તેની જીવનધારા જ બદલાઈ ગઈ. (૧૮૯)

[નટી નૃત્ય કરતાં કરતાં થાકીને લોથ થઈ ગઈ. ત્રણ પહોર  
રાત ગઈ હતી, ચોથો પહોર ચાલી રહ્યો હતો. તેની ગતિમાં  
આળસ જોઈ તેની માએ તેને કહ્યું] ‘તે સરસ ગાયુ, સુંદર નૃત્ય  
કર્યું, સરસ વાજિત્ર વગાડ્યું. રાતનો મોટો ભાગ તો તે પાર કર્યો  
છે. હવે અંત ભાગમાં આળસ ન કર.’ (૧૯૦)

[ગાય અને ઘેટાને નજીક બાંધ્યાં હતાં.] એક દિવસ રીસ  
ચડાવીને વાછરડાએ માને કહ્યું, ‘મા ! તારુ દૂધ આ ઘેટુ પી જાય  
છે અને મને તો ઘાસ ખવડાવવામાં આવે છે !’ (૧૯૧)

ગાય બોલી, ‘વત્સ ! તું શા માટે દુભાય છે ? અરે ચપલ !  
તું દૂધનો ચટકો ન કર. ઘાસ ખાવાથી આયુષ્ય લંબાય છે અને  
દૂધ ગટકાવનારને તો ઝટકા સહન કરવા પડશે !’ (૧૯૨)

એક દિવસ માલિક ચક્રચકતી ખુલ્લી તરવાર હાથમાં લઈને  
આવ્યો. વાછરડો ચોંકી ઊઠ્યો. મા બોલી, ‘વત્સ ! તું શું કામ  
ચોકે છે ? હવે તું આ ઘેટાનો તમાશો જો !’ (૧૯૩)

ન્યાં સુધી મહેમાન નહોતા આવ્યા ત્યાં સુધી બિચારો ઘેટો  
મોજથી જીવતો હતો. મહેમાનો આવ્યા કે એનું માથું (વાછડાના  
દેખતાં જ) વધેરાઈ ગયું અને તે પ્રાણી મહેમાનનું લોજન બની  
ગયું. (૧૯૪)

५४ जय अनुशासन

संकल्प-बल

१६५. एक दिवस धनजी भणी, स्नान करावें नार ।

बंधव याद आयो तदा, दृग छूटी जलधार ॥

१६६. धनजी कहै किण दूहवी, नयण झरै तुम नीर ।

कहै सुभद्रा सांमरयो, सालसत्र मुझ वीर ॥

१६७. श्रेणक घर आया पछै, मुझ बंधव मतिवंत ।

नित्य नित्य इक रमणी तजै, चरण लैण चित खंत ॥

१६८. धन्नो कहै बंधव तुझ धार, ओ तो कायर नो सिरदार ।

थयो चरण लेवा नै त्यार, बलि बिलम्ब करै इहवार ॥

१६९. आठ रमण तजणी अति दोहरी, बातां करवी तो छै सोहरी ।

जो थे शूरवीर साख्यात, तो आठूं छोड़ो एकण साथ ॥

२००. धन्नजी कहै त्रिय पिउ तणों, तूटो सगपण तेह ।

हूं वीरो तूं बहिनड़ी, अविचल सगपण ऐह ॥

२०१. शील विध्वंस्ये जाति नुं, कुल नुं विध्वंस थाय ।

लोक तणी निंदा करी, कुल फुन जाति निंदाय ॥

२०२. जो तूं सुन्दर रूप आकारे, हुवै बेसमण देवा ।

ललित विलास मनोहर करि ह्वै, नल कूबर स्वयमेवा ॥

२०३. तो पिण हूं तुज नै नहिं बाछूं, भोग तणी बुद्धि आणी ।

जो तूं ह्वै साक्षात्, पुरन्दर, शक्र सरीखो जाणी ॥

એક દિવસ ધન્ના શેઠને તેની પત્ની સુભદ્રા સ્નાન કરાવતી હતી. અચાનક જ ભાઈની યાદ આવતાં તેની આંખમાંથી આંસુ વહ્યાં. (૧૯૫)

ધન્ના શેઠે પૂછ્યું, ‘કોઈએ તારું અપમાન કર્યું છે કે જેથી તારી આંખમાંથી આંસુ વહી રહ્યાં છે?’ સુભદ્રા બોલી, ‘કોઈએ મારું અપમાન નથી કર્યું’. મારા ભાઈની યાદ મને થઈ આવી એટલે આંખમાં આંસુ આવી ગયાં. (૧૯૬)

જે દિવસે રાત્રિ શ્રેષ્ઠિક વેર આવ્યો તે દિવસથી મારો ભાઈ દરરોજ (બત્રીસ પત્નીઓમાંથી) એક એક પત્નીનો ત્યાગ કરી રહ્યો છે. તે સંયમ લેવા માગે છે.’ (૧૯૭)

આ સાંભળી ધન્ના શેઠ બોલ્યો, ‘તારો ભાઈ કાયરનો સરદાર લાગે છે. જો સંયમ જ લેવો છે તો વાર શું?’ (૧૯૮)

સુભદ્રા બોલી, ‘વાત કરવી સહેલી છે, ત્યાગ કરવો ખૂબ મુશ્કેલ છે. જો તમે શૂરવીર છો તો અમને આઠેને એકીસાથે છોડી જુઓ.’ (૧૯૯)

ધન્ના શેઠ બોલ્યો, ‘આ ક્ષણથી જ આપણો સંબંધ પૂરો. હું પતિ નહીં, તું પત્ની નહીં. હું ભાઈ, તું બહેન — હવે આપણો એ સંબંધ.’ (૨૦૦)

શીલનો નાશ થાય એટલે જાતિ અને કુળનો પણ નાશ થાય છે. લોકનિંદાથી જાતિ અને કુળ પણ કલંકિત થાય છે. (૨૦૧)

રાજમતીએ રથનેમિને કહ્યું, ‘જો તમે રૂપ અને આકારની સુંદરતામાં વૈશ્રમણ હો, લલિત વિલાસમાં નળ કુબેર હો તોપણ હું તમારી કામના કરતી નથી, જલેને તમે સાક્ષાત્ ઇન્દ્ર કેમ ન હો?’ (૨૦૨-૨૦૩)



२०४. जेम गोवाल धणी लकड़ी नों, पिण धणी गायों नों नांही ।  
तिम चारिख नों धणी नहीं तूं, भोग वंछा करि त्याही ॥

सूक्त

२०५. अवसर पाय के चतुर पुरुष न चूकें अणी ।

२०६. पूजा प्रशंसा लही अनंती वार, दुर्लभ श्रद्धा श्रीकार ।

२०७. द्वेष स्थूँ तुरत नर नां डिगे, राग दे तुरत चलाय ।

२०८. अधम पुरुष दुख ऊपनां, करै हाय तराय ।  
समचित वेदन नां सहै, पापे पिड भराय ॥

२०९. कवड़ी नहीं मांगा, सिव पंथ वतावां ।  
नर नारचां भणी, इण कारण सुहावां ॥

२१०. घूघू नवि देखे दिने, निशि नवि सूझे काग ।  
कामान्ध नै सूझे नहीं, दिन निशि विषै सुमाग ॥

२११. चन्द्र थकी अंगारा-वृष्टि, जल थी अग्नि सरोषं ।  
'उत्तम नर उन्मार्ग आचरै, (तो) विकल तणो स्थूँ दोषं ॥

२१२. पोते व्रत पालै नहीं, पालै ज्यांसू द्वेष ।  
दोय मूर्ख तिण नै कह्यो, प्रथम आचार-ङ्ग देख ॥

२१३. जन कहै—साधु नै सुरसरी, चले भुजंगी चाल ।  
जिण-जिण सेरी संचरे, त्यां-त्यां करै निहाल ॥

જેમ ગોવાળ લાકડીનો ધણી હોય છે, ગાયોનો નહીં; એમ લોગની કામના કરવાને કારણે (તમે વેષના સ્વામી છો) સાધુત્વના સ્વામી નથી. (૨૦૪)

ચતુર માણસ અવસર મળતાં લક્ષ્યને વીંધવાનું ચૂકતો નથી. (૨૦૫)

સારી પૂજા અને પ્રશંસા અનંત વાર મળે, પરંતુ સાચી શ્રદ્ધા દુર્લભ છે. (૨૦૬)

દ્વેષથી મનુષ્ય તરત વિચલિત નથી થતો, રાગ એને તરત વિચલિત કરી દે છે. (૨૦૭)

અધમ મનુષ્ય દુઃખ આવતાં જ તોળા પોકારવા મંડી પડે છે, તે સમચિત્ત થઈને દુઃખ સહન કરી શકતો નથી, તે પાપના બોજથી ડગાઈ ભથ્થે છે. (૨૦૮)

અમે કૌડીય માગતાં નથી અને મોક્ષનો માર્ગ બતાવીએ છીએ એટલે અમે સહુને સારા લાગીએ છીએ. (૨૦૯)

ધ્રુવડ દિવસે અને કાગડો રાતે બેઠો શકતા નથી. કામાંધ મનુષ્ય દિવસ અને રાત બંનેમાં બેઠો શકતો નથી. (૨૧૦)

ચન્દ્ર પશુ અંગારા વરસાવે છે, પાણીમાં પશુ આગ લાગે છે, ઉત્તમ મનુષ્ય પશુ ઉન્માર્ગે ચાલવા લાગે છે — તો બિચારા સાધારણ મનુષ્યનો શો દોષ ? (૨૧૧)

કોઈ વ્યક્તિ પોતાના આચારનું પાલન કરે નહીં અને બીજાને જે કરે છે તેનો દ્વેષ કરે તો તેને બેવડો મૂર્ખ કહેવાય. એમાં સાક્ષી છે પ્રથમ આચારાંગ. (૨૧૨)

લોકમાં કહેવાય છે કે સાધુ અને ગંગા સાપની ચાલે ચાલે છે, જે જે રસ્તે પસાર થાય છે તે તે માર્ગને ન્યાલ કરી દે છે. (૨૧૩)

५८ जय अनुशासन

२१४. जो पूरी समझ पड़े नहीं, तो गुणवंत ना गुण गाय ।  
कोइक रसायण आवियां, पातक दूर पुलाय ॥

मात्स्य-न्याय

२१५. बाणारसी नगरी घिरे, हूँता साह्मण भाई दोय ।  
युगल पणे जाया ।  
जयघोष विजयघोष तास नाम कहाया ॥

२१६. एक दिवस जयघोषजी, एतो स्नान करेवा सोय ।  
गंगा चल आयो जी, हो करता जल नी केल अति हरसायो ॥

२१७. इक मिडक निकल्यो जल थकी हे, तिण ने पकड्यो मूसं ताय ।  
उंदर नै पकड्यो जी हे नाग भयंकर न्हाल, कर्म जकड्यो ॥

२१८. सर्प भणी पकड्यो बलि हे, ततखण पंखी मयूरज आय ।  
मयूर ने साह्यो जी हे हिंसक दुष्ट बिलाव अति दुखदायो ॥

२१९. हिंसक दुष्ट बिलाव नै हे, ततखण पकड्यो आवी श्वान  
श्वान ने चीते जी हे विषम कर्म गति एह आय इस बीते ॥

२२०. चीता ने पकड्यो बली हे, ओ तो न्हार कर्म बस आन ।  
न्हार पर आयो जी हे मनुष्य ग्रही हथियार मारण ध्यायो ॥

२२१. मनुष्य भणी पकड्यो तदा, हे काल महा विकराल ।  
परभव पहुँचायो जी हे देखी ने जयघोष आश्चर्य पायो ॥

એ ગહન તત્ત્વ ન સમજાય તો શુભવાનોનાં શુભગાન ગાવાં.  
ક્યારેક ક્યારેક એમાં એવું ઉત્કૃષ્ટ રસાયણ હોય લાગી જાય છે  
કે જેના વડે પાપ પલાયન થઈ જાય છે. (૨૧૪)

બનારસમાં જે જોડકા બાઈઓ રહેતા હતા. જાતના પ્રાણીઓ  
હતા. નામ હતાં - જયદોષ અને વિજયદોષ. (૨૧૫)

એક દિવસ જયદોષ સ્નાન કરવા ગંગા નદીના તટ પર ગયો.  
જળક્રીડા કરતાં તેને ખૂબ જ આનંદ આવતો હતો. (૨૧૬)

એ જ સમયે પાણીમાંથી એક દેડકો નીકળ્યો. એક ઉઠરે  
એ દેડકાને પકડ્યો. ઉઠરને પાછળથી આવી લાગેલા ભયંકર નાગે  
ઝડપી લીધો. (૨૧૭)

નાગને તરત જ આવી ચડેલા મોરે મારી નાખ્યો. મોરને  
એક જંગલી બિલાડાએ પકડ્યો. (૨૧૮)

એ જંગલી બિલાડાને તત્કાલ એક કૂતરાએ પકડ્યો. કૂતરાને  
એક ચિત્તાએ ઝડપી લીધો. કર્મની ગતિ વિષમ છે, તે આવતાં  
જ પોતાનો પ્રભાવ પાથરી દે છે. (૨૧૯)

ચિત્તાને વાઘે ફાડી ખાધો. વાઘને મારવા માટે વળી કોઈ  
શસ્ત્રધારી આવી લાગ્યો. (૨૨૦)

એવો સંયોગ થયો કે તે માણસ પણ મોતના પંજમાં આવી  
ગયો, તે પણ ત્યાં જ હળી પડ્યો. આ જોઈને જયદોષ  
આશ્ચર્યચકિત થયો. (૨૨૧)

બળવાન દુર્ભળને ગળી જાય છે — આ મત્સ્ય-ગલાગલ ન્યાય  
જોઈને તેનું હૃદય સંવેગથી ભરાઈ ગયું. (૨૨૨)

### 3. मानवीय प्रकृति का विश्लेषण

क्षुद्र प्रकृति

२२३. सुखदाई सुवनीत रो, बाधे सुयश विशेख ।

सुध प्रकृति मंद चौकड़ी, वार विमल विवेक ॥

२२४. दुखदाई अविनीत नों, अपजश अधिको होय ।

क्रोधी मानी लोलपी, विवेक रहित अवलोय ॥

२२५. करे चालंतां बात, कहै कोई ते भणी ।

‘ठीक’ न कहै, बोलै और खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२२६. चालंतां तंतू घीसंत, कहा वच अवगणी ।

‘बड़ो कहण वालो मोय’, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२२७. सौवत बोले सोय, कहा रीस अति घणी ।

कहै—‘थे ही रहिज्यो सचेत’, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२२८. इक दिन में चूकां बहु वार, करै को जतावणी ।

कहै—लागो म्हारी लार, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२२९. किण ही सिंघाड़ा मांय, आतम वश आपणी ।

करणी नावै कोय, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

સુવિનીત સુખદાયક હોય છે, એનો યશ વધે છે. એની પ્રકૃતિ નિર્મળ અને કષાય મંદ હોય છે. એનામાં વિમળ વિવેક હોય છે. (૨૨૩)

અવિનીત દુઃખદાયક હોય છે, એનો અપયશ ફેલાય છે, કારણ કે તે ક્રોધી, અભિમાની, લાલચુ અને વિવેકહીન હોય છે. (૨૨૪)

ચાલતાં ચાલતાં વાત કરે ત્યારે કોઈ એને ટોકે તો ‘ભલે’ એમ ન કહેતાં જેમ-તેમ બોલવા લાગે છે તે હલકી પ્રકૃતિનો છે. (૨૨૫)

ચાલતાં ચાલતાં જેનાં કપડાં ઘસાય છે, કહેવા છતાં જે ધ્યાન નથી આપતો, ભલકું કહે છે, ‘આ આવ્યા મોટા કહેવાવાળા’ તે ક્ષુદ્ર (હલકી) પ્રકૃતિનો છે. (૨૨૬)

વસ્ત્રો સ્ત્રીવતાં તે બોલે છે. કહે તો કહેનાર પર રોષ કરે છે — ‘તમારું સંભાળો’. આવું અવળું બોલનાર તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૨૭)

એક દિવસમાં અનેક વાર ભૂલો કરવાથી કોઈ ટોકે તો કહે છે — ‘આ તો મારી પાછળ પડ્યા છે.’ તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૨૮)

તે પોતાની જાતને કાબૂમાં રાખી શકતો નથી, આથી તે કોઈ પણ સમૂહ (સંઘાટ) સાથે મેળ કરીને રહી શકતો નથી. તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૨૯)

२३०. निज आतम बश नांय, तो स्यूं अवरां तणीं ।  
ते अगवाण अजोग, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२३१. पायो रुपइयो एक, पंडित थयो भणीं ।  
पिण प्रकृति निनाणूं रह्या शेष, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२३२. हंस टोला री अधिकाय, पूगे किम ते तणीं ।  
प्रकृति अधिक अजोग, खोडीली प्रकृति नो धणी ॥

२३३. निज पेट री खबर न काय, तो स्यूं हजारं तणी ।  
ए इष्टंत लीज्यो जोड़, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२३४. करै अवरां री होड, आतम बश ना धणी ।  
ते किम पामें सुख, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२३५. स्वार्थ न पूगें सोय, गुरु स्यूं पिण अवगुणी ।  
अवगुण सूझें अनेक, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२३६. आप जिसो अवनीत, तिण स्यूं प्रीत अति धणी ।  
बात करै दिल खोल, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२३७. करै उतरती बात, ओघटघाट अति धणी ।  
मन रा मैला परिणाम, खोडीली प्रकृति नो धणी ॥

२३८. मत कह औरां पास, बात आपां तणी ।  
इम बरजी राखें तास, खोडीली प्रकृति नो धणी ॥

પોતાની જાત વશમાં નથી તે બીજાઓને કેવી રીતે વશ રાખી શકશે? પોતાની જાતને વશ ન રાખનાર નાયક બનવાને યોગ્ય નથી હોતો. તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૩૦)

સો રૂપિયાની થેલી છે. ભણીગણીને પંડિત થયો — સોએ એક રૂપિયો મળ્યો. સ્વભાવ સારો ન હોય તો નબળાઈ મેળવવાના બાકી રહી ગયા. તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૩૧)

નાયક બનવાની મનમાં ખૂબ જ આકાંક્ષા છે. પણ તે પૂરી કેવી રીતે થાય? પ્રકૃતિ તેની અત્યંત અયોગ્ય છે, તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૩૨)

જેને પોતાના પેટની ખબર નથી તે હજારોના પેટની સંભાળ શું રાખશે? એ દૃષ્ટાંત દ્વારા સમજી લો કે તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૩૩)

તે બીજાની હરીફાઈ કરે છે, પણ પોતાની જાતને વશમાં રાખી શકતો નથી. તે કેમ સુખી થશે? તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૩૪)

સ્વાર્થ ન સધાતા તે ગુરુ સાથે પણ વાંકો ચાલે છે અને તેમનામાં અનેક દોષો જોવા લાગે છે તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૩૫)

પોતાના જેવો કોઈ અવિનીત મળે તેની સાથે ખૂબ પ્રીતિ અને મન ભરીને વાતો કરે છે. તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૩૬)

તે હલકી વાતો કરે છે. એના મનમાં અનેક સંકલ્પ-વિકલ્પ ચાલ્યા કરે છે. તેના ભાવ મલિન હોય છે. તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૩૭)

‘આપણી વાત કોઈ બીજાને ન કરશો’ એમ તે બીજાને કહેતો કરે છે. તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૩૮)



२३९. तिण कही ते कहै सर्व बात, गुरु आदिक भणी ।  
(तो) तिण स्युं राखै धेष, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२४०. छेड़वियां फूँकार, करे रीस अति घणी ।  
खिण-खिण मांहै क्रोध, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२४१. पोता री सगत न काय, रहे तसु अवगणी ।  
दोय मूरख कहिवाय, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

२४२. बोले ऊंधी वाण, बंक वच में घणी ।  
विवेक-विकल कहिवाय, खोडीली प्रकृति नों धणी ॥

उत्तम प्रकृति

२४३. करे चालंतां बात, कहे कोई ते भणी ।  
कर जोड़ तथा कहै 'ठीक', चोखी प्रकृति नों धणी ॥

२४४. चालंतां अजयणां देख, कहचा तसु वच सुणी ।  
कहै—'मलो जतायो मोय', चोखी प्रकृति नों धणी ॥

२४५. सीवत, रंगत, बांटत, बोल्यां कहै ते भणी ।  
कहै—'ठीक, तूं परम मंत्रीश', चोखी प्रकृति नों धणी ॥

२४६. एक दिन में चूकां बहु बार, करे को जतावणी ।  
कहै—'तौ सम कुण मुझ सेण', चोखी प्रकृति नो धणी ॥

જેને તેણે હલકી વાત કહી તે બે ગુરુને તે વાત કરી  
દે છે તો તેની સાથે દ્વેષભાવ રાખે છે. તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૩૯)

છંછેડતાં જ તે કુંદાડા મારે છે, ગુસ્સે થઈ બચ છે અને  
ક્ષણે ક્ષણે ક્રોધ કરે છે. તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે. (૨૪૦)

પોતે સમૂહમાં રહી નથી શકતો અને કોઈ રહેતું હોય તેની  
અવગણના કરે છે, તે બેવડો મૂર્ખ છે તે ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે (૨૪૧)

જે અવળી વાણી બોલે છે, વચનોમાં વાંકો છે, તે વિવેક  
વિનાનો અને ક્ષુદ્ર પ્રકૃતિનો છે (૨૪૨)

ચાલતાં ચાલતાં વાત કરે ત્યારે કોઈ એને ટોકે તો તે હાથ  
બેડીને 'બલે' કહે છે. તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. [સરખાવો  
૨૨૫] (૨૪૩)

ચાલતાં ચાલતા તેની અસાવધાની બેઈ કોઈ ટોકે તો કહે  
છે — 'આપે ઘણું સારું કાર્યું' કે મને સાવધાન કર્યો.' તે  
ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. [સરખાવો ૨૨૫] (૨૪૪)

વસ્ત્ર સીવતાં, રંગ-રોગાન કરતા કે અન્ય કોઈ વસ્તુ પીસતાં  
વાત કરે ત્યારે કોઈ ટોકે તો તે કહે છે — 'આપનું કહેવું ખરું છે.  
આપે મને સારી સલાહ આપી.' તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે  
[સરખાવો ૨૨૬] (૨૪૫)

એક દિવસમાં અનેક વાર ભૂલ થતાં કોઈ સાવધાન કરે તો  
કહે છે — 'તમારા જેવું બીજું કોણ સ્વચ્છ હોઈ શકે ?' તે ઉત્તમ  
પ્રકૃતિનો છે. (૨૪૬)

२४७. बोलै गिणवा बोल, लज्जा मन में घणी ।  
सर्व भणीं सुखदाय, चोखी प्रकृति नों घणी ॥

२४८. सर्व सिंघाडा मांय, आतम वश आपणी ।  
लिये बधाई तास, चोखी प्रकृति नों घणी ॥

२४९. निज आतम वश फीध, तारे अवरं भणी ।  
ते अगवाण सुजोग, चोखी प्रकृति नों घणी ॥

२५०. पाया रूपइया निनारं, प्रकृति शुद्ध जेह तणी ।  
रह्यो भणवा रो रूपइयो एफ, चोखी प्रकृति नों घणी ॥

२५१. स्वार्थ पूर्ण न पूर्ण तास, सुगुह शिरोमणी ।  
राखै तुल परिणाम, चोखी प्रकृति नों घणी ॥

२५२. आप जिसो सुवनीत, तिण स्यूं प्रीत अति घणी ।  
सिन्नपणो अति प्यार, चोखी प्रकृति नों घणी ॥

२५३. न करै उतरती बात, ओघटघाट नै हणी ।  
सुघ घणां परिणाम, चोखी प्रकृति नों घणी ॥

२५४. न राखी छानी बात, म्हारै सिंघाड़े तणी ।  
इसो असल साहकार, चोखी प्रकृति नों घणी ॥

ખડુ ઓહું બોલે છે, મનમાં લાજ છે અને મધાને સુખદાયક છે. તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. (૨૪૭)

પોતાની ભત કાળૂમાં છે એટલે એને મધા વર્ગ (સંઘાડા) પોતાની સાથે રાખવા રાછ છે. તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. [સરખાવો ૨૨૬] (૨૪૮)

પોતાના આત્માને વશ કર્યો છે, ખીજાઓને પણ વશ કરવાનો માર્ગ દર્શાવે છે. તે નાયક બનવાને લાયક છે, તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. [સરખાવો ૨૩૦] (૨૪૯)

સો રૂપિયાની થેલી છે. પ્રકૃતિ સારી છે તો નબળાઈ રૂપિયા મળી ગયા સમજવા, માત્ર બહુતરનો એક રૂપિયો ખાકી રહ્યો. [સરખાવો ૨૩૧] (૨૫૦)

સ્વાર્થ સધાય કે ન સધાય પણ સદ્ગુણને શિરોમણિ માને છે અને ભાવેલું સંતુલન રાખે છે. તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. [સરખાવો ૨૩૩] (૨૫૧)

પોતાના બેવા સુવિનીત સાથે પ્રીતિ રાખે છે અને એની સાથે મિત્રતા વધારે છે. તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. [સરખાવો ૨૩૪] (૨૫૨)

તે હલકી વાતો કરતો નથી, મનમાં સંકલ્પ-વિકલ્પ કરતો નથી. તેના ભાવ ખૂબ નિર્મળ રહે છે. તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. [સરખાવો ૨૩૫] (૨૫૩)

‘મારા સંઘાડાની કેઈ પણ વાત છાની રાખવાની જરૂર નથી, બ્યારે ત્યાં ત્યારે આચાર્યને કહી શકો છો.’ જે આવો પૂરેપૂરો ‘ચાહુકાર’ છે, તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. [સરખાવો ૨૩૬] (૨૫૪)

६८ जय अनुशासन

२५५. जो कहै गुरां नै जाय, खामी सिधाड़ा तणीं ।  
तिण नै सरावै सुजान, चोखी प्रकृति नों धणी ॥

२५६. बोले सूधी बाण, बांक नहीं वच तणीं ।  
सरल घणो सुबनीत, चोखी प्रकृति नों धणीं ॥

કેઈ એના સંઘાડાની ખામી શુરુને બતાવે તો તેની પ્રશંસા કરે છે. તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. [સરખાવો ૨૩૭] (૨૫૫)

જે સીધી વાત બોલે છે, જેના વચનમાં વક્રતા નથી હોતી, જે સરળ અને વિનીત છે — તે ઉત્તમ પ્રકૃતિનો છે. (૨૫૬)

## ४. मानसिक चिकित्सा

२५७. मोह मतवाल भेट, समता वर, मन नीं लहर निवारी ।  
ए थारे सारे री बातां, होबं सुख अधिकारी ॥

२५८. अवगुण पोतांना अवलोके, ध्यान निरंतर घारी ।  
समचित कर अवगुण नें छांडे, ते सेणा नर-नारी ॥

२५९. शब्द रूप रस गन्ध फर्श, मन गमता मिलिया मारी ।  
राग भाव नीं लहर मिटावें, तो थारी सिरदारी ॥

२६०. स्तवना शब्द विविध सांभल नें, सम रस हिया मझारी ।  
निंदा शब्द सुणी नहीं डोलें, तो थारी बलिहारी ॥

२६१. सुन्दर रूप अलंकृत पेखी, रीझें नहिं लिगारी ॥  
अशुभ रूप देखी नहिं खीझें, तो तूं जग अधिकारी ॥

२६२. निज अभ्यास प्रभाव वंस पर, नाचें नट इकतारी ।  
नित प्रति मन वश करण समणो, ए अभ्यास बघारी ॥

२६३. सोवत उठत बेसत बहुविध, कार्य करण सुविचारी ।  
सम परिणाम हिये संभर क्षण-क्षण अभ्यास बघारी ॥

મોહની મસ્તી અને મનના તરંગને હટાવી સમતા ધારણ કર. તેમ કરવું તારા હાથમાં છે. તેમ કરીને તું સુખનો અધિકારી થઈ શકીશ. (૨૫૭)

જે પોતાના અવગુણો પ્રત્યે હંમેશાં સાવધાન રહે છે અને ચિત્તમાં સમત્વ ધારણ કરી અવગુણોને ત્યજે છે તે શાશ્વત છે. (૨૫૮)

તને મનગમતાં શબ્દ, રૂપ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ મળ્યાં છે. જો તું એમાંથી પેદા થનાર રાગના તરંગને ટાળી શકે તો તારી શક્તિની ખબર પડે. (૨૫૯)

જો તું પ્રશંસાના શબ્દો સાંભળીને હૃદયમાં સમશ્વ રહે છે અને નિંદાના સૂરો સાંભળીને વિચલિત નથી થતો તો તને સો સો શાખાશી. (૨૬૦)

જો તું આભૂષિત સુંદર રૂપ જોઈને પ્રિય ભાવ અને અસુહૃદ રૂપ જોઈને અપ્રિય ભાવ દર્શાવતો નથી, તો તું સકળ સંસારનો અધિકારી છે. (૨૬૧)

નટ જેમ અભ્યાસના પ્રભાવે એકાગ્ર થઈ વાંસ પર નૃત્ય કરે છે તેમ તું પ્રતિદિન સમતા દ્વારા મનને વશ કરવાનો અભ્યાસ કર. (૨૬૨)

સૂતાં, જાગતાં, ખેડતાં કે વિવિધ પ્રકારનાં કામો કરતી વેળાએ, તું સમતાનાં પરિણામોની સતત યાદી રાખ, પ્રતિક્ષણ એનો અભ્યાસ વધાર. (૨૬૩)



२६४. क्षण-क्षण सावधान हो समपणे, कर मोह उपशम नारी ।  
सावधान ऊपर दुसमण नों, जोर न लगे लिंगारी ॥

२६५. जीपै दश लख जोध जोरावर, रण संग्राम मझारी ।  
इक जीते आपण नै एहिज, जीत जबर सिरदारी ॥

२६६. समभावे अभ्यास कियां थी, अंतर सुख अधिकारी ।  
मानसीक दुख तरु छेदण नै, तीखी, एह कुहाडी ॥

२६७. चिंता ब्यया आपदा मन की, मेटण काज विचारी ।  
सम परिणाम अनोपम ओखद, धरै उत्तम नर नारी ॥

પ્રતિક્ષણ સમતાના અતુલવમાં જાત બની મોહને ઉપશાંત કર. જે જાત હોય છે તેના પર શત્રુનું જોર નથી ચાલતું. (૨૬૪)

દશ લાખ ચોદાઓને રણભૂમિમાં જીતનાર કરતાં પોતાના આત્માને જીતનાર અધિક પરાક્રમી છે. (૨૬૫)

સમતાના અતુલવનો અભ્યાસ કરવાથી આંતરિક સુખ પેદા થાય છે. માનસિક દુઃખરૂપી વૃક્ષને કાપવા માટે આ સમતાનો અતુલવ એ તીક્ષ્ણ ધારવાળી કુહાડી સમાન છે. (૨૬૬)

મનની ચિંતા, વ્યથા અને આપદને હટાવવા માટે શાશ્વત્તો લોકો વિચારપૂર્વક સમતાની અતુલવ ઔષધિનું સેવન કરે છે. (૨૬૭)

## ५. मोह विजय

योगी और दासी—

२६८. सुण दासी मुझ बात, कुमर भणी मुझ मठ कहे ।  
सिंह हण्यो साक्षात्, कहता हिवडो थडहड़े ॥

२६९. सुरपति नरपति सर्व अथिर छै, श्वास रो किसो विश्वास ।  
तूं क्यूं ह्वो रे योगी गलगलो, थारं नहीं आयो ज्ञान-प्रकाश ॥

२७०. निज आतम ज्ञान स्वभावे थिर कहा, ते किण तूं लूँटया नहीं जाय ।  
थारो रे म्हारो माया जाल छै, मूरख रह्या मुरझाय ॥

२७१. तूं अंतर रोगी, योगी कहण रो, निज आतम स्वभाव रो अजाण ।  
कुमर रो मरण देख दुमणो थयो, थारं मोटो रोग पिछाण ॥

२७२. जीव अनन्ता नित्य ही मर रह्या, मच्छ गलागल पेख ।  
तू सोच करसी रे किण-किण जीव रो, तिण स्यूं समभाव रहणो विशेष ॥

२७३. योगी तो सुण ने रह्यो जोवतो, इण रे तो मूल न दाह ।  
अद्भुत रचना देखी एहनी, मन दूढ़ बोले अथाह ॥

યોગી — દાસી ! મારી વાત સાંભળ. મારા મઠ પાસે એક સિંહે રાજકુમારને મારી નાખ્યો. આ કહેતાંય મારું હૃદય થડકે છે. (૨૬૮)

દાસી — ઇન્દ્ર અને નરેન્દ્ર બધા અસ્થિર છે. શ્વાસનો શો વિશ્વાસ ? યોગી ! તું કેમ બળબળો થઈ ગયો છે ? લાગે છે કે તારા હિલ્લમાં જ્ઞાનનો પ્રકાશ નથી આવ્યો. (૨૬૯)

આત્મા અને જ્ઞાન સ્વભાવથી જ સ્થિર છે. એને કોઈ લૂંટી નથી શકતું. તારું-મારું એ તો બધી માયાબળ છે. છતાં મૂઠ મનુષ્ય એમાં મોહિત થઈ ભય છે. (૨૭૦)

અંતરમાં તું રોગી છે અને નામમાત્રનો યોગી. તું તારા સ્વભાવને પણ નથી જાણતો. કુમારનું મૃત્યુ જોઈને તું કુઃખી થઈ ગયો છે, એ તારા અંતઃકરણની મોટી ખીમારી સૂચવે છે. (૨૭૧)

પ્રતિદિન અનંત જીવો મરી રહ્યા છે. તું જો, અહીં મત્સ્યન્યાય ચાલી રહ્યો છે. તું કોની કોની ફિકર કરીશ ? એટલે તું સમભાવ ધારણ કર. (૨૭૨)

દાસીની વાત સાંભળી યોગી જોતો જ રહ્યો. એણે વિચાર્યું — ‘આ દાસીના મનમાં તો કોઈ ભય નથી. આનું તો ઘરતર જ અદ્ભુત જણાય છે. આ તો ખૂબ દહતાપૂર્વક જોલે છે. (૨૭૩)

योगी और राजा—

२७४. सुण राजन मुझ बाण, कुमर भनी सिंह मारियो ।  
छूट्या नहिं मुझ प्राण, कहतां पिण कापे हियो ॥

२७५. किण रो सुत, केहनो पिता, सह सपना री माया ।  
एक एकिका जीव क्यूं, बार अनन्ती पाया ॥  
सगपणे महा दुखदाया ! योगीश्वर तूं कांइ भूल्यो रे ।

२७६. योगी नाम धराय नै, कपट जपै जप माला ।  
तूं कंप्पो किण कारणे, थारी जीभ अग्नि री ज्वाला ॥

२७७. जोग जुगत जाणै नही, अध्यात्म बिन आया ।  
तूं उलझयो मोह जाल में, स्यूं हुवै राख लगायां ॥

२७८. ज्ञान दर्शन गुण निरमला, ए सुखदायक म्हांरा ।  
और वस्तु म्हांरी नहीं, ए तो सर्व निकारा ॥  
दुखदायक सारा ॥

२७९. योगी सुण इचरज हुवो, करवा लागो विचारो ।  
वज्र हियो एहनो सही, जीत्यो मोह विकारो ॥

योगी और रानी—

२८०. सुण मैया मुझ बाण रे, कुमर भनी सिंह मारियो ।  
छूट्या नही मुझ प्राण, कहतां पिण कापे हियो ॥

યોગી — રાજન્ ! મારી વાત સાંભળો. એક સિંહે રાજકુમારને મારી નાખ્યો. હું આપને આ કહી રહ્યો છું, એટલા માત્રથી મારું હૃદય કંપી રહ્યું છે. મારા પ્રાણ નીકળતા નથી એટલું જ બાકી છે. (૨૭૪)

રાજ — કોણ કોનો પુત્ર ? અને કોણ કોનો પિતા ? આ બધી સ્વપ્નની માયા છે. દરેક એવે બીજા એવ સાથે અનંત વાર સંબંધો બાંધ્યા છે. આ સંબંધોએ એમને ખૂબ દુઃખ દીધું છે. યોગીશ્વર ! તમે કેમ ભૂલ્યા ? (૨૭૫)

તું યોગી નામ ધારણ કરીને જૂઠી માળા ફેરવે છે. તું કેમ કંપાયમાન થયો ? તારી જીભ અગન-જ્વાળા જેવી લપકી રહી છે. તું મોહનો મતવાલો છે. સાંભળ, (૨૭૬)

તારી આધ્યાત્મિક ચેતના જાગી નથી, એટલે તું યોગીની રીત ભણતો નથી. તું મોહની જાળમાં ફસાયો છે. જ્ઞાન મેળવ્યા વિના માત્ર ભભૂત લગાવે શું થશે ? (૨૭૭)

જ્ઞાન અને દર્શન એ બે નિર્મળ શુદ્ધ છે અને સુખદાયી છે. તે જ પોતાના સ્વાભાવિક છે. બીજી કોઈ વસ્તુ મારી નથી, બધી મારા માટે નકામી અને દુઃખદાયી છે. (૨૭૮)

રાજની વાત સાંભળી યોગીને આશ્ચર્ય થયું. એણે વિચાર્યું — ‘આનું હૃદય વજ્ર જેવું છે. આણે મોહવિકારને જીતી લીધો છે. સાથે જ આ મોહ-વિજેતા છે.’ (૨૭૯)

યોગી — ‘રાણી ! મારી વાત સાંભળો. એક સિંહે રાજકુમારને મારી નાખ્યો છે. હું આટલું તમને કહું છું તેમાંય મારું હૃદય કંપી રહ્યું છે. હજી મારા પ્રાણ નીકળતા નથી એટલું જ બાકી છે.’ (૨૮૦)

२८१. रे भोला भरम में क्यूं भमै, क्यूं तुझ झालज उठा ।  
किण री मा सुत केहना, ए सह वातज झूठी ॥
२८२. ज्ञान दरसन चरण मांहरा, ते तो कोइय न लूंटे ।  
निरमल गुण सुध आतमा, कहै किण विध खूटे ॥
२८३. वो बार अनंती पुव हुवो, हूं बार अनंती हुई माता ।  
मोह तणै परताप स्यूं, किया नया-नया नाता ॥
२८४. सगपण सह संसार ना, सगला झूठा हूं जाणूं ।  
कारण कर्म बंधण तणों, त्यारों मोह किम आणूं ॥
२८५. पौ ऊपर भेला हुवै, उन्हाले नर आई ।  
तेम सह आई मिल्या, खिण मां विछड़ जाई ॥
२८६. तर ऊपर रवि आयम्या, पंखी हुवै बहु भेला ।  
प्रात समय सह बिछड़े, तिम ही सजना ना मेला ॥
२८७. तिण स्यूं कुमर म्हारो नहीं, म्हारा गुण मुख पासो ।  
कुटुम्ब बिटम्ब दुखदायका, हूं तो जाणूं तमासो ॥
२८८. योगी मन इचरज हुवो, सांभल माता री वाणी ।  
अद्भुत रचना एहनी, मैं तो प्रत्यक्ष जाणी ॥

योगी और पत्नी—

२८९. सांभल बहिनी बात, तुझ बल्लभ मुझ मठ कहै ।  
सिंह हण्यो साक्षात, कहता हिवडो थड़हड़ ॥

રાણી — ‘અરે લોળા યોગી ! તું બ્રમમાં કેમ ભૂલ્યો છે ? તારા મનમાં આ મોહની જ્વાળા કેમ ભલકી ? કોણ કોની માતા અને કોણ કોનો પુત્ર છે ? એ બધી વાત જ જૂઠી છે. (૨૮૧)

જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર એ મારા સ્વાભાવિક ગુણો છે. એને કોઈ લૂંટી નથી શકતું. એ શુદ્ધ આત્માના નિર્મળ ગુણો છે. તું જ બતાવ કે એ ક્યાંથી નાશ પામવાના છે ? (૨૮૨)

તે અનંત વાર મારો પુત્ર થયો છે, હું અનંત વાર તેની માતા બની છું. મોહના પ્રતાપે આપણે નવા નવા સંબંધો બિલા કરતાં જ રહીએ છીએ. (૨૮૩)

સંસારમાં જેટલા સંબંધો છે તે બધાને હું ખોટા માનું છું. તે બધા કર્મબંધને કારણે ઉદ્ભવેલા છે. હું તેના તરફ મોહ કેમ કરું ? (૨૮૪)

ઉનાળાની મોસમમાં લોકો પરબ પર ટોળે વળે છે. તે જ રીતે બધાં સગાં-સંબંધી જુદાં જુદાં સ્થળોએથી આવી મળ્યાં છે. બધા ક્ષણભર બાદ જુદાં પડવાનાં છે. (૨૮૫)

સૂર્યાસ્ત થતાં પંખીઓ ઝાડ ઉપર એકઠાં થાય છે, પ્રભાત થતા પાછા છૂટાં પડે છે. આવું જ છે સ્વજનોનું મિલન. (૨૮૬)

આ દષ્ટિએ હું કહું છું કે કુમાર મારો નથી. મારા ગુણો મારી પાસે જ છે. આ કુટુંબ એક દુઃખદ વિટંબણા છે. હું એને એક તમાશો જ માનું છું. (૨૮૭)

રાણીનાં વચન સાંભળી યોગી પણ અચંબામાં પડી ગયો — ‘આનું ઘડતર અદ્ભુત છે એ મેં પ્રત્યક્ષ જોયું.’ (૨૮૮)

યોગી — હે બહેન ! મારી વાત સાંભળ. મારા મઠની પાસે એક સિંહે તારા પતિને મારી નાખ્યો છે. આ કહેતાંય મારુ હૃદય ધ્રુજે છે. (૨૮૯)



२६०. मुझ बल्लभ मुझ मांय विराजै, ज्ञान चरण गुण धीर ।  
अवर सह सुपनां री माया, तू क्यूं हुवो दिलगीर ॥

२६१. स्थिति अनुसार परिवार सह ए, मात तात सुत वीर ।  
पिउ बहिन भतीजी भाणेजी कोइय न बांटे पीर ॥

२६२. मुझ प्रीतम मुझ पास निरन्तर, आत्म स्वभाव अमीर ।  
अयोगी, अभोगी, अरोगी, असोगी, ज्ञान अखण्ड गुण धीर ॥

२६३. अभेदी, अवेदी, अखेदी, अछेदी, चेतन निज गुण हीर ।  
तेह हण्या किण रा न हणीजै, नहि कोई नो सीर ॥

२६४. आत्म मित्र एही सुखदायक, आत्म निज गुण हीर ।  
आत्म अमित्र राग द्वेष तणें वश, चिहुं गति भ्रमण जंजीर ॥

२६५. तू योगीश्वर धूजण लागो, न आयो ज्ञान सधीर ।  
ज्ञान दर्शन पर है अति ऊंडो, तूं फसियो मोह जंजीर ॥

२६६. योगी सुण हरख्यो घणों, मन में करे विचार ।  
मोहजीत राजा तणों, निरमोही परिवार ॥

ગૃહિણી - મારા પ્રિયતમ તો મારા અંતરમાં વિરાજમાન છે. એ છે જ્ઞાન અને આચાર. બીજું બધું તો સ્વપ્નની માયા છે. યોગી ! તમે શા માટે દિલ્લગીર થાઓ છો ? (૨૯૦)

સંયોગ અનુસાર આખો પરિવાર - માતા, પિતા, પુત્ર, ભાઈ, પતિ, પત્ની, બહેન, ભત્રીજા અને ભાણેજ - એકત્ર થાય છે. પણ કંઠણાઈના વખતમાં કોઈ ભાગ નથી લેતું. (૨૯૧)

મારો પ્રિયતમ નિરંતર મારી પાસે છે. એ છે આત્મસ્વભાવ. તે અયોગ (પ્રવૃત્તિ રહિત), અભોગી, નીરોગી, અશોક, જ્ઞાનસ્વરૂપ, અખંડ શુભયુક્ત અને ધીર છે. (૨૯૨)

તે મારાથી અભિન્ન, વાસનારહિત, અભિન્ન, અછિન્ન, ચેતન એવો મારો જ શુભ છે. તે શુભ કોઈના દ્વારા પ્રહાર કરવા છતાંય ભરતો નથી. એમાં કોઈનો કોઈ ભાગ-લાગ નથી. (૨૯૩)

એ આત્મા જ સુખદાયી મિત્ર છે. આત્મા જ મારો પોતાનો શુભ છે. રાગ-દ્વેષને લીધે આત્મા જ મારો દુશ્મન બને છે, તે જ મારે ગતિમાં ભ્રમણ કરાવનાર જંજીર બને છે. (૨૯૪)

હે યોગીશ્વર ! તમે કાંપવા કેમ લાગ્યા ? લાગે છે કે હજી તમને સાચું જ્ઞાન મળ્યું નથી. જ્ઞાન અને દર્શન રૂપી દારૂ ખૂબ ગહનમાં છે અને તમે મોહની ભેડીથી બંધાયેલા છો. (૨૯૫)

આ વાત સાંભળી યોગી ખૂબ જ રાજી થયો, તે મનમાં વિચારવા લાગ્યો - ‘મોહ-વિજેતા રાજાનો સમગ્ર પરિવાર નિર્મોહી છે.’ (૨૯૬)

## ६. आत्म-निरीक्षण

आत्म-संबोध

२९७. जीता जन्म सुधार, तप जप कर तन ताइये ।  
छिन मे ह्वं तन छार, दिन थोड़ा मे देखजै ॥

२९८. जीता निज दुख जोय, कुण-कुण कष्टज भोगव्या ।  
अब दिल मे अवलोय, ज्युं सुख लहिये सासता ॥

२९९. स्नेह राग संताप, जीता निश्चय जाणजै ।  
समभावे चित थाप, 'अप्प-सुख', दुख बहुला अख्या ॥

३००. स्तुति जश और प्रशंस, हिवड़ सुण नहि हरखिये ।  
अवगुण द्वेष न अंश, सुण तू 'जय' निज सीखड़ी ॥

३०१. क्रोध अगन उपसंत, खिम्या चित धारै खरी ।  
धीर गंभीर धरंत, कठिन वचन नवि काढ़िये ॥

३०२. 'जय' सागर सम जाण, महिमागर मुनिवर सही ।  
अखिल परम्पर आण, अल्प दिवस मे अचल सुख ॥

३०३. वेरी मान बिखेर ('जय'), नरमाई गुण नीपजै ।  
हिवडे पर गुण हेर, निज ओगुण सुण निंद मा ॥

હે છત ! આ જન્મને સુધારી લે, તપ અને જપ દ્વારા શરીરને કસી લે. આ શરીર તો ક્ષણલરમાં રાખનો હગલો થઈ જાય છે. તે થોડા દિવસમાં જ જોઈ લેજે. (૨૬૭)

હે છત ! તું તારા કબો જો. તોં કયા કયા કબ નથી વેઠ્યા ? હવે મનમાં આલોચના કર, જેથી શાશ્વત સુખ મળે. (૨૬૮)

હે છત ! સ્નેહ-રાગ સંતાપજનક છે એ તું નિશ્ચયપૂર્વક જાણી લે. ચિત્તને સમભાવમાં સ્થાપિત કર. સ્નેહ-રાગમાં સુખ ઓછું અને દુઃખ વધારે છે. (૨૬૯)

સ્તુતિ, કીર્તિ અને પ્રશંસાથી કૂલાઈશ નહીં. નિંદા સાંભળી સહેજ પથ્થુ ક્રોધ કરીશ નહીં. હે ‘જય’ ! તું તારી જ શીખામણ સાંભળ. (૩૦૦)

ક્રોધની આગને શાંત કર, ચિત્તમાં ક્ષમા ધારણ કર, ગંભીરતા અને ધૈર્ય ધારણ કર. મુખથી કચારેય કઠોર વચન બોલીશ નહીં. (૩૦૧)

હે જય ! મહિમાવંત મુનિવરો સાગર સમાન મર્યાદાશીલ હોય છે. તેથી તેઓ થોડા સમયમાં જ શાશ્વત સુખ મેળવે છે. (તું પણ તેવો જ થજે.) (૩૦૨)

હે જય ! અભિમાન રૂપી શત્રુનો નાશ કર, જેથી વિનમ્રતાનો ગુણ થશે. હૃદયમાં ખીજના ગુણોને સ્થાન દે. પોતાના અવગુણ જો. કોઈની નિંદા ન કરીશ. (૩૦૩)

८४ जय अनुशासन

३०४. 'जय' निज आदि सुजोय, विविध पणें तू दुख लह्यो ।  
'अल्प-कठिन' अवलोय, कोपें तू किण कारणें ॥

३०५. 'जय' खिम्या वर टोप, वचन समिति बख्तर प्रवर ।  
अधिक गुणागर ओप, आतमगढ़ आराधियें ॥

३०६. भू-सम 'जय' गंभीर, निष्प्रकम्प मंदर गिरी ।  
हेरे निज गुण हीर, ध्यान सुधारस ध्याय नैं ॥

३०७. धर धनो चित्त धीर, अल्प फाल आराधियें ।  
तूं कर धर तप तीर, सखरी सुण 'जय' सीखड़ी ॥

३०८. उलझ्यो फाल अनाद, अंतर गुण 'जय' ओलखो ।  
प्रवर प्रशान्त प्रसाद, धर खिम्या वर खान्त स्थूं ॥

३०९. चतुराई चित्त चित, सुख निज कारज साधिये ।  
मत कर बीजो मित, आत्म मित 'जय' अचल कर ॥

३१०. 'जय' अन्तिम जगदीश, कुण-कुण तप अघ क्षय किया ।  
धरम खिम्या धारीश, अवर न तप आदर सके ॥

आत्म-चित्तन

३११. जो साक्षा नैं झूठा कहूं, तो परमव रैं मांय ।  
जीभ पामणी बोहिली, विविध पणें दुख पाय ॥

---

१. थोडी कठिनाई

હે જય ! તું તારા પૂર્વકાળને બે. તેમાં તેં અનેક પ્રકારના દુઃખ લોગવ્યાં છે. હવે સહેજ કઠણ પરિસ્થિતિ બેઈને તું ક્રોધ કેમ કરવા લાગે છે ? (૩૦૪)

હે જય ! ક્ષમા રૂપી શિરસાણુ અને વચન-સમિતિ રૂપી કવચ ધારણ કરીને શુભરૂપી ખભનો ભરેલા આત્મ-ગદમાં પ્રવેશ કર. (૩૦૫)

હે જય ! તું પૃથ્વી જેવી ગંભીર અને મેરુ જેવી નિશ્ચળ અવસ્થા ધારણ કરી સુધારસ જેવા ધ્યાનનો અભ્યાસ કરી પોતાના શુભોની શોધ કર. (૩૦૬)

ધન્ય ઋષિ જેવા ધૈર્યને ધારણ કર, જેથી અદ્ય કાળમાં આરાધના સફળ બને. તું તપ રૂપી તીર હાથમાં લે. હે જય ! આ સુંદર શીખામણ સંભળી લે. (૩૦૭)

તું અનાદિ કાળથી મુંઝાયેલો છે. હવે અંદરના શુભોને ઓળખ. ઉત્તમ, પ્રશાંત અધ્યાત્મ-પ્રસાદ મેળવીને ભાવનાપૂર્વક ક્ષમા ધારણ કર. (૩૦૮)

એ ચતુરાઈનું ચિત્તમાં ચિંતન કર જેનાથી પોતાના શુદ્ધ કાર્યની સિદ્ધિ થાય. કેઈ બીજાને મિત્ર બનાવ મા, હે જય ! આત્માને જ પોતાનો પાકો મિત્ર બનાવી લે. (૩૦૯)

હે જય ! ભગવાન મહાવીરે તપથી કેવાં કેવાં કર્મોને ક્ષીણ નહોતાં કર્યાં ? તું બીજા તપ ન કરે તો કંઈ નહીં, ક્ષમા-ધર્મ તો જરૂર સ્વીકારજે. (૩૧૦)

બે હું જૂઠ્ઠને સાચું કહીશ તો બીજા જન્મમાં વાણી મળવાની મુશ્કેલ છે અને અનેક પ્રકારના દુઃખ લોગવવાં પડશે. (૩૧૧)

३१२. भोला बान्धक जेम आलोवे, आचार्यादिक पासो ।  
न्याय धोय ने निर्मल हुवै, जिम आतम उज्जवल जासो ॥

३१३. छोटा-मोटा दोष आलोवै, पिण लाज-शरम नहि ल्यावै ।  
उत्तम जीव कहीजै तेहनै, देव-जिनेन्द्र सरावै ॥

३१४. गण थी नीकलिया, टालोकर गण वार ।  
तसु वंछा पूज्या, ते निन्दू इह वार ॥

आत्मालोचन

३१५. ज्ञान तणी तथा ज्ञानवंत नी, अवज्ञा असातना कीधी ।  
तेहनों पिण मुझ 'मिच्छामि दुक्कड', हिवै निदातज दीधी ॥

३१६. गहन बात कोई देखी सिद्धात नी, शंका भरम मन आप्यो ।  
तेहनो पिण सह 'मिच्छामि दुक्कड', हिव मै सत्य कर जाण्यो ॥

३१७. एकम चवदस पूनम चन्द सम, मुनि कह्या जति-धर्म धारी ।  
त्यां मे साधपणा री शका राखी, ते 'मिच्छामि दुक्कड' उदारी ॥

३१८ मन गुप्ति माहे दोष लगायो, अशुध मन वरतायो ।  
तेहनो पिण मुझ 'मिच्छामि दुक्कड', हिव हूँ आणंदपायो ॥

मंत्री

३१९. किगहिक मत सती सू आया, कलुष भाव जो ताम ।  
रठिन उचन नमु कह्या हूँ तो, खाम ले ले नाम ॥

જે આચાર્યાદિ પાસે લોળા બાળકની જેમ આલોચના કરે છે, નહાઈ ઘાઈને નિર્મળ થયેલની જેમ તેમનો આત્મા ઉજ્જવળ બને છે. (૩૧૨)

જે નાના મોટા બધા દોષોની આલોચના કરે છે, તેમ કરવામાં શરમ કે સંકોચ અનુભવતો નથી તે ઉત્તમ જીવ કહેવાય છે. તીર્થંકરો પણ તેની પ્રશંસા કરે છે. (૩૧૩)

ગણથી અલગ થઈ જનાર વ્યક્તિઓની વંદના-પૂજા કરી હોય તો તે હું નિંદું છું. (૩૧૪)

મેં જ્ઞાન તથા જ્ઞાનીની કોઈ અવજા કે વિરાધના કરી હોય તો તે દુષ્ટતની આલોચના કરું છું, મારી ભૂલનો સ્વીકાર કરું છું. હવે મેં તેમની વિરાધના છોડી દીધી છે. (૩૧૫)

સૂત્રોનાં ગહનતમ વિષયોમાં મનમાં શંકા થઈ હોય તો તે દુષ્ટતની હું આલોચના કરું છું, મારી ભૂલનો એકરાર કરું છું. હવે હું ગહન તત્ત્વનો યથાર્થ રૂપમાં સ્વીકાર કરું છું. (૩૧૬)

ચારિત્રિક ઉજ્જવળતાની દૃષ્ટિએ કેટલાક મુનિઓ એકમના ચંદ્ર જેવા અને કેટલાક ચૌદશ-પૂનમના ચંદ્ર જેવા હોય છે. એમના સાધુપણામાં મેં શંકા કરી હોય તો તે દુષ્ટતની આલોચના કરું છું, મારી ભૂલનો એકરાર કરું છું. (૩૧૭)

મનોગુપ્તિમાં દોષ કયો હોય, મન અશુદ્ધ કયું હોય એ દુષ્ટત માટે હું આલોચના કરું છું, મારી ભૂલનો એકરાર કરું છું. હવે હું મનોગુપ્તિમાં આનંદ પ્રાપ્ત કરી ચૂક્યો છું. (૩૧૮)

કોઈ સાધુ-સાધ્વી પ્રતિ મનમાં દુષિત ભાવ આવ્યો હોય, એમને કઠોર વચનો કહ્યાં હોય તો નામ લઈ લઈ એમની ક્ષમા માંગવી. (૩૧૯)



३२०. रेकारा तूँकारा किण नै, राग-द्वेष बस दीध ।  
तेह थी खमतखामणा म्हारा, एम वदै सुप्रसीध ॥

३२१. कठिन सीख दीधी हुवै किण नै, लै'र बैर मन आण ।  
खमतखामणा म्हारा तेह थी, वदै नरम हम बाण ॥

बुद्धुत गर्हा और सुकृत अनुमोदना

३२२. भव माहे भमतां, ऊंधी श्रद्धा धारी ।  
मिथ्या मत सेव्यो, ते निन्दू इहवारी ॥

३२३. बलि ऊंधी परूपी, घाली ओरां रे शंक ।  
सगलां री साख सूं, ते निन्दू तज बंक ॥

३२४. ज्ञान दर्शन चारित्र तप भला, भवदधि मांहि जिहाज ।  
सम्यक् प्रकारे सेविया, ते अनुमोदूं आज ॥

३२५. सूत्र सज्जनाय कीधी बलि, ध्यायो वार ध्यान ।  
जती-धर्म दश विष घरघूं, ते अनुमोदूं जान ॥

३२६. शासन सदा विढावियो, गणपति ना गुणग्राम ।  
अधिक हरष घर उच्चरचा, ते अनुमोदूं ताम ॥

सम्यग्-भावना

३२७. पुन्य पाप पूरव कृत, सुख दुख नां कारण ।  
पिण अन्य जन नहीं, हम करै विचारण ॥

३२८. पूरव कृत अघ जे, भोगविया मुकाई ।  
पिण वेद्यां बिना, नहि छूटको थाई ॥

કેઈને રાગ-દ્વેષથી 'એ' ચા 'તું' શબ્દોથી સંબોધન કર્યું હોય તો એમની હું ક્ષમા માગું છું. આ પ્રમાણે સહુની સમક્ષ કહેવું. (૩૨૦)

દ્વેષથી કે વેરભાવથી કેઈને કઠોર વચનોમાં શીખામણ આપી હોય તો તેમની ક્ષમા માગું છું. એ પ્રમાણે વિનમ્ર વચન બોલવું. (૩૨૧)

સંસારમાં વિચરતાં અસત્યમાં શ્રદ્ધા વ્યક્ત કરી હોય કે મિથ્યા મતનું સેવન કર્યું હોય તેની હવે હું નિંદા કરું છું. (૩૨૨)

મેં અસત્યનું નિરૂપણ કર્યું હોય, બીજાઓને સત્ય પ્રત્યે શંકાશીલ બનાવ્યા હોય - હવે બધાની સાક્ષીએ સરળતાપૂર્વક હું તેની નિંદા કરું છું. (૩૨૩)

સંસારરૂપી સમુદ્રમાં વહાણ સમાન જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર્યની આરાધના સમ્યક્ રૂપે કરી હોય તેની હું અનુમોદના કરું છું. (૩૨૪)

આગમસૂત્રોનો સ્વાધ્યાય કર્યો હોય, પ્રશસ્ત ધ્યાન કર્યું હોય, દશ પ્રકારના શ્રમભુધર્મનું અનુશીલન કર્યું હોય તેની અનુમોદના કરું છું. (૩૨૫)

જ્ઞાનની પ્રભાવના કરી હોય, અત્યંત હર્ષ સાથે આચાર્યના ગુણો જનતા સમક્ષ પ્રસ્તુત કર્યા હોય તેની અનુમોદના કરું છું. (૩૨૬)

આત્મદર્શી પુરુષ ભાવના ભાવે છે: પૂર્વ અર્જિત પુણ્ય અને પાપ, સુખ અને દુઃખનાં કારણ છે, બીજા કેઈ કારણો નથી. આ હોય છે તેનું ચિંતન. (૩૨૭)

પૂર્વાર્જિત અશુભ કર્મ લોગવવાથી ક્ષીણ થાય છે, લોગવ્યા વિના એનો છૂટકારો નથી થતો. (૩૨૮)

૩૨૬. જે સમકિત વિણ મ્હૈ, ચારિત્ર ની કિરિયા ।  
વાર અનંત કરી, પિણ કાજ ન સરિયા ॥

૩૨૭. હિવે સમકિત ચારિત્ર, દોનૂં ગુણ પાયો ।  
વેદન સમપણે, સહ્યાં લાભ સવાયો ॥

૩૨૮. સૂકો તૃણ પૂલો, જિમ અગ્નિ વિષેહો ।  
શીઘ્ર ભસમ હુવૈ, તિમ કર્મ દહેહો ॥

૩૨૯. જિમ તપ્ત તવં જલ-વિન્દૂ વિલલાવૈ ।  
તિમ દુઃખ સમ ચિતે, સહ્યાં અઘ ક્ષય થાવૈ ॥

૩૩૦. જિનકલ્પિક સાધૂ, લિયૈ કષ્ટ ઉદીરો ।  
તો આણ્યાં ઉદય, કિમ થાય અધીરો ॥

૩૩૧. સહ્યા વાર અનંતી, દુઃખ નરક નિગોદો ।  
તો આ વેદના સહૈ, આણ પ્રસોદો ॥

૩૩૨. અતિ રોગ પીડાણા, જગ દુઃખ બહુ પાવૈ ।  
તે સંભરી સહૈ, વેદન સમભાવૈ ॥

૩૩૩. શૂલી ફાંસી ફુન, ખાલાં સૂં મેદૈ ।  
વહુ જન જગ વિષૈ, અતિ વેદન વેદૈ ॥

૩૩૪. તે તો જીવ અજ્ઞાની, હું તો જ્ઞાન સહીતો ।  
મમભાવે સહૈ, વેદન ધર પ્રીતો ॥

સમ્યક્ત્વ વિનાના ચારિત્ર્યનો મે અનંતવાર અભ્યાસ કર્યો,  
તો પણ મારુ કાર્ય (લક્ષ્ય) સિદ્ધ થયું નહીં. (૩૨૯)

આ વખતે મને સમ્યક્ત્વ અને ચારિત્ર બન્ને ગુણ મળ્યાં  
છે. આ વેદનાને સમભાવપૂર્વક સહન કરવાથી સવાયો લાભ  
થશે. (૩૩૦)

જેમ અગ્નિમાં નાખેલ સૂકા ઘાસનો પૂજો તરત સળગી  
જાય છે તેમ કષ્ટકાળમાં સમભાવ રાખવાથી કર્મ બળીને ભસ્મ  
થઈ જાય છે. (૩૩૧)

જેમ તપેલ તવા ઉપર પડેલું પાણીનું ટીપું પળભરમાં વિલીન  
થઈ જાય છે, તેમ કષ્ટકાળમાં સમભાવ રાખવાથી કર્મ લીધું થઈ  
જાય છે. (૩૩૨)

જિનકદંબી સાધુ ઉદ્ધીરણા કરીને કષ્ટને આમંત્રણ આપે છે, તો  
પછી સહેજે ઉદયમાં આવેલ કષ્ટ વેળાએ અધીર શા માટે બનવું  
જોઈએ? (૩૩૩)

મે અનંત વાર નરક-નિગોદના દુઃખો પણ સહ્યાં છે, તો આ  
વેદના આનંદપૂર્વક કેમ સહન ન કરું? (૩૩૪)

આ જગતમાં અનેક પ્રકારના રોગોથી પીડિત મનુષ્યો ખૂબ  
દુઃખ પામે છે. એ બધાને યાદ કરીને વેદના સમભાવપૂર્વક સહન  
કરવી જોઈએ. (૩૩૫)

કેઈ મનુષ્યને શૂળીએ ચડાવવામાં આવે છે, કેઈને કાંસીએ  
લટકાવાય છે, અને કેઈને ભાલાથી વીંધી નાખવામાં આવે છે.  
આ જગતમાં લોકો આમ અત્યંત વેદનાનો અનુભવ કરે છે  
(૩૩૬)

તે અજ્ઞાની જીવો છે. હું તો જ્ઞાની છું. એટલે વેદનાને  
હર્ષપૂર્વક સમભાવથી સહન કરું. (૩૩૭)

६२ जय अनुशासन

३३८. ए तो सुख नौ हेतु, सहियां समभाव ।  
बहु अघ निजरे, पुण्य थाट बंधाव ॥

३३९. सुर सुख नौ वांछा, मन में नाहि कीजै ।  
सुख सुर-लोक नां, दुख हेतु कहीजै ॥

३४०. सुख आतमीक नौ, वांछा मन करतो ।  
इह विधि बेदना, सहै समचित धरतो ॥

अनशन

३४१. अनंत मेह मिथी भखी, पिण तृप्त न हुबो लिगार ।  
इम जाणी मुनि आदरे, अणसण अधिक उदार ॥

३४२. प्रथम नमोत्थुणं गुणै, सिद्ध भणी सुखकार ।  
द्वितीय नमोत्थुणं बली अरिहंत ने धर प्यार ॥

३४३. धर्माचारज नै करे, निमल चित्त नमस्कार ।  
त्याग करे त्रिहुं आर ना, जावजीव लग सार ॥

३४४. अवसर देखी नै करे, उदक तणों परिहार ।  
तृषा परिषह ऊपना, अडिग रहै अणगार ॥

३४५. सूर चढै संग्राम में, तिम मुनि अणसण मांय ।  
कर्म-रिपू हणवा भणी, सूर बीर अधिकाय ॥

સમભાવથી સહન કરવામાં સુખ રહેલ છે, એનાથી ઘણા પાપકર્મની નિર્જરા થાય છે. અને પ્રચુર પુણ્યનો ખંધ થાય છે. (૩૩૮)

દૈવી સુખોની ઇચ્છા મનમાં ન કરવી, કારણ કે દૈવી સુખો દુઃખના હેતુ છે. (૩૩૯)

મનમાં આત્મિક સુખની વાંછના કરવી. આ રીતે સમચિત્તની ધારણા દ્વારા વેદના સહન કરવી. (૩૪૦)

આ જીવે અગણિત મેઝ જેટલી ખાંડ ખાધી છતાં પણ તે ધરાયો નહીં. એવું બાણીને (ઉચિત અવસર આવ્યે) મુનિ ઉદાર અનશન સ્વીકારે છે. (૩૪૧)

સર્વ પ્રથમ સિદ્ધોના વંદન માટે શકે-સ્તુતિ (નમોત્યુજ્ય)નો પાઠ કરવો. બીજી વાર અહંતોના વંદન માટે શકે-સ્તુતિ બોલવી. (૩૪૨)

પછી ધર્માચાર્યને નિર્મળ ચિત્તો વંદન કરવા. નમસ્કારવિધિ કર્યા પછી યાવજજીવન (જીવનપર્યંત) પાણી સિવાયના આહાર માત્રનો ત્યાગ કરવો. (૩૪૩)

યોગ્ય સમય આવતાં પાણી પણ ત્યજી દેવું. તરસનો પરિપક્વ સહન કરવામાં મુનિએ અડગ રહેવું. (૩૪૪)

જેવી રીતે યોદ્ધો સમરાંગણમાં આક્રમણ કરે છે, તેવી રીતે મુનિ પણ અનશનમાં કર્મરૂપી શત્રુઓ પર આક્રમણ કરવા માટે અધિક પરાક્રમી બને છે. (૩૪૫)

## ७. साधना

योग

३४६. वाहन शकटादि वहितां उल्लंघे, अटवी विषम कंतारो ।  
प्रवर जोग विषे वहितां मुनीश्वर, शीघ्र उल्लंघे ससारो ॥

स्थितप्रज्ञ

३४७. पुद्गल सुख तृष्णा नहीं, शिव पद नी अति चाय ।  
निश्चयवतज मानवी, त्यानै नहि तमाय ॥

आध्यात्मिक सुख

३४८. नहि जेहवो सुख सुर इन्द्रां नै, नहि चक्री वर राया ।  
उपशम सुख अनुपम अति मोटो, बीतराग पद पाया ॥

ध्यान

३४९. आतम उत्तम सुगुण अखिलता, परखे पुरुष प्रवीन ।  
पर स्वभाव पुद्गल मभे रे, एह मोह मतवाला लीन ॥

३५०. प्रकृति शान्त उपशान्त चित्त, मृदु मार्दव सुकमाल ।  
अनित्य अशरण एकत्व त्रि, ध्यावै ध्यान विशाल ॥

४५१. स्थिर आसन एकान्त रही रे, स्वासा सूरत लगाय ।  
पदस्थ पिंडस्थ आदि वर, इक मुहूर्त्त लग ध्याय ॥

३५२. काल नियम नियमित घर निश्चय, अवश्य धार मतिमान ।  
निरुपाधी निरमलपणों रे, स्नेह राग रति हान ॥

વાહન કે ગાડી દ્વારા માણસ જેમ અટવીને પણ જલદી પાર કરી જાય છે, તેમ યોગદ્વ વહન કરનાર સંસારને પાર કરી જાય છે. (૩૪૬)

જેના મનમાં ભૌતિક સુખની ઝંખના નથી અને મોક્ષસુખની આતુરતા નથી તે સ્થિતપ્રજ મનુષ્ય છે. તેના માટે કોઈ રાત નથી — પ્રકાશ જ પ્રકાશ છે. (૩૪૭)

એવું સુખ દેવો કે દેવેન્દ્રોને પણ મળતું નથી, રાજાઓમાં દ્વિષ ચક્રવર્તીને પણ પ્રાપ્ય નથી. ઉપશમનું સુખ અનુપમ છે, સદુચી મોઢું છે. તે વીતરાગને પ્રાપ્ત થાય છે. (૩૪૮)

પ્રવીણ પુરુષ આત્માની પવિત્રતા અને અખંડતાને પારખી લે છે. તે જાણી જાય છે કે પરસ્વભાવવાળા પુદ્ગલમાં તે જ લીન બને છે જે મોહથી મૂઢ બને છે. (૩૪૯)

શાંત પ્રકૃતિ અને શાંત ચિત્ત, કોમળ પ્રકૃતિ અને કોમળ ચિત્ત, સુકુમાર ભાવના તથા અનિત્ય, અશરણ અને એકત્વ એ ત્રણ અનુપ્રેક્ષાઓનો અભ્યાસ — આ બધું ધ્યાન માટે જરૂરી છે. (૩૫૦)

એકાંત સ્થાન, સ્થિર આસન અને શ્વાસની સ્મૃતિ અથવા પદસ્થ અને પિંડસ્થ ધ્યાનનો અભ્યાસ એક સુદૂર્ત સુધી કરવો જોઈએ. (૩૫૧)

નિયત સમય, નિયત પદ્ધતિ અને અડગ નિશ્ચય — આ ત્રણે જરૂરી છે. ધ્યાનના નિયમિત પ્રયોગથી ચિત્ત ઉપાધિરહિત અને નિર્મળ બને છે, રાગ-આસક્તિ ક્ષીણ થાય છે. (૩૫૨)



૬૬ જય અનુશાસન

૩૫૩. હમ દિન-દિન અતિ વૃદ્ધ કરી રે, મિટૈ વિષય વિષવાદ ।  
જગત અનાદર અરુચિ ભાવ ભજ, સમ દમ ઉપસમ સાધ ॥

ધ્યાન-વિધિ

૩૫૪. સ્થિર આસન એકાન્ત રહિ, પ્રાણાયામ પ્રસાધિ ।  
શ્રૂ મઘ દૃષ્ટિ સુથાપ મન, સશ્ચિયે ધ્યાન સમાધિ ॥

૩૫૫. પદ પર ધ્યાન પદસ્થ વર, 'અઘુત્રે' ઇત્યાદીન ।  
નિજ બીતક દુઃખ ચિંતવત, ઉદાસીન આસીન ॥

૩૫૬. અનાપાત જન સ્થાન જડ, તન મન સ્થિર ધર ધ્યાન ।  
બો દિન બેલા કબ હુસ્યૈ, મિટત ઘંધ દુઃખ-હાન ॥

૩૫૭. મધ્યાહ્ને સંધ્યા પછે, પ્રાત સમય નિશિ માધ ।  
અવશ્ય નિયમ કરી નૈ જુહ્યાં, મિટિયે વિષય ઉપાધ ॥

જેઠાની-દેવરાની

૩૫૮. જેઠાણી જી સ્યૂં ન્યારા રહિસ્યાં રા ।  
મ્હાને મ્હારા સંત સત્યાં રી છૈં સીખ ।  
જેઠાણી સ્યૂં ન્યારા હોસ્યાં રાજ ॥ધ્રુવપદા॥

૩૫૯. અસુધ નિજ ગુણ બઢ બંધવ ઘર, ત્રિયા કુમતિ અનાદ જેઠાણ  
સુધ નિજ ગુણ લઘુ બંધવ ઘર સુપતિ ત્રિયા દેરાણી

૩૬૦. ચરણો ધ્યાન શુક્લ વર ધ્યાસ્યાં, કાતાં સૂત હજારી ।  
ચેતન પિડ રે પાગ ચરણ તપ શીલ સુરંગી મુક્ત સાઢી ॥

આ રીતે પ્રતિદિન આ અભ્યાસ કરવાથી વિષયની તૃષ્ણા નાશ પામે છે, પૌદ્ગલિક પદાર્થો પ્રત્યે અરુચિ અને નફરતના ભાવો વધે છે, અને શમ, દમ તથા ઉપશમનો વિકાસ થાય છે. (૩૫૩)

એકાંત સ્થાન, સ્થિર આસન અને પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરી તથા જૂ મધ્યમાં દષ્ટિ અને મનને સ્થાપીને ધ્યાન અને સમાધિની સાધના કરવી. (૩૫૪)

પદોનું ધ્યાન પદસ્થ ધ્યાન કહેવાય છે. ‘અધુવે’<sup>૧</sup> ઇત્યાદિ પદોનું ચિંતન અથવા પોતાને વીતેલ દુઃખદ ઘટનાઓનું ચિંતન કરવાથી પદાર્થો પ્રત્યે ઉદાસીનતાનો ભાવ જાગે છે. (૩૫૫)

‘જ્યાં અવરજવર ન હોય તેવા સ્થાનમાં, શરીર અને મનને સુસ્થિર બનાવીને ધ્યાન કરું’-તેવો દિવસ અને વેળા ક્યારે આવશે? દુઃખ ઉત્પન્ન કરનાર દંદોનો નાશ કરવાનો આ ઉપાય છે. (૩૫૬)

મધ્યાહ્ન, સાંજ, પ્રાતઃકાળ અને રાત્રિમાં નિયમિત રૂપે એનો પ્રયોગ કરવાથી વિષયની ઉપાધિ નાશ પામે છે. (૩૫૭)

હવે જાએ જેઠાણીથી જુદા રહેવાના. અમને સાધુ-સાધ્વીઓએ શિખામણ દીધી છે. એટલે અમે જેઠાણીથી જુદા થવાના. (૩૫૮)

અશુદ્ધ નિજ શુષ્ક મોટો ભાઈ છે. મોટાભાઈની પત્નીનું નામ છે કુમતિ, અને નાના ભાઈની પત્નીનું નામ છે સુમતિ. કુમતિ જેઠાણી છે અને સુમતિ દેરાણી. (૩૫૯)

જેઠાણીથી જુદી થઈને હું શુકલ ધ્યાનરૂપી રૈંટિયો ચલાવીને ઉત્તમ સૂતર કાંતીશ. પતિને માટે હું ચરણ અને તપરૂપી પાઘડી અને પોતાને માટે શીલરૂપી સુરંગી સાડી વણીશ. (૩૬૦)

३६१. तन नै अल्प आधार देईनै, भारी माल कमास्या ।  
आया गया नै सीख समापी, सीतल वाणी सुणास्या ॥

३६२. कुगुरु कुदेव पूजे जेठाणी, भ्हारे सुगुरु सुदेवा ।  
भ्हानै अविचल शिवपुर मिलसी, जेठाणी नै नरक मिलेवा ॥

३६३. जुदा हुवां रो नांगल करस्यां, संत सती गुण खाणी ।  
फासुक सुध आहार वहिरावी, (इम) घर मांडचो देराणी ॥

भक्त के लक्षण

३६४. ज्ञान श्रेय अभ्यास थी, ध्यान ज्ञान थी शिष्ट ।  
ध्यान थीकी तज कर्म फल, तेह थी शान्ति विशिष्ट ॥

३६५. सर्वभूत पर द्वेष तजि, सर्व मित्र सम जाण ।  
ममत भाव अहंकार तज, सुख दुख भाव समान ॥

३६६. पर नै दुखदायी नहीं, पर थी आप न दुख ।  
तजे हर्ष उद्वेग भय, ते मुक्त भक्त प्रत्यक्ख ॥

३६७. निर्वाण शुचि दक्ष मन, उदासीन नहिं धंध ।  
आरंभ त्यागी सर्वथा, ते भुक्त भक्त सुनन्द ॥

३६८. सुख दुख हरख न शोग ए, चिंता कांक्षा नाहि ।  
पुण्य पाप बेहं तजे, ते मुक्त भक्त ओछाहि ॥

३६९. शत्रू मित्री सम गिणै, तिमज मान अपमान ।  
शीत उष्ण सम दुक्ख सुख, वर्जित संग सुजान ॥

શરીરને આવશ્યક આધાર આપીને એના દ્વારા ભારે નફો કરીશ. આવતા-જતાને શિખામણુ દઈને શીતળ વાણી સંભળાવીશ. (૩૬૧)

જેઠાણી કુશુરુ અને કુદેવની પૂજા કરે છે. અમે સદ્ગુરુ અને સુદેવને શરણે ગયા છીએ. અમને શાન્ત સુખ આપનાર શિવપુરી મળશે, બ્યારે જેઠાણી માટે નરક તૈયાર છે. (૩૬૨)

જેઠાણીથી જુઠા થયાનો અમે ઉત્સવ કરીશું. સાધુ અને સાધવીઓને શુદ્ધ આહાર વહોરાવીશું. આ રીતે દેરાણીએ પોતાનું જુદું ઘર વસાવ્યું. (૩૬૩)

અભ્યાસથી જ્ઞાન કલ્યાણકર છે, જ્ઞાનથી ધ્યાન વિશિષ્ટ છે. ધ્યાન દ્વારા કર્મફળનો ત્યાગ કરી શાન્તિ મેળવાય છે. (૩૬૪)

કોઈ પણ પ્રાણી પ્રતિ દ્રેષ ન કરનાર, બધાનો મિત્ર (અને સર્વ પ્રત્યે કરુણાળુ), મમત્વ અને અહંકાર વિનાનો, સુખ-દુઃખમાં સમભાવ રાખનાર અને સહિષ્ણુ (છે તે મને પ્રિય છે.) (૩૬૫)

જે બીજાને દુઃખ આપતો નથી અને બીજાઓથી પોતે દુઃખી થતો નથી, જે હર્ષ, ગર્વ, લય અને ઉદ્વેગને છોડે છે, તે પ્રત્યક્ષણુપણે જ મારો ભક્ત છે. (૩૬૬)

વાંછનારહિત, શુદ્ધ, દક્ષ અંતઃકરણધારી, ઉદાસી અને બ્યથા-રહિત તથા બધા જ આરંભોને ત્યજનાર જે મારો ભક્ત છે તે મને પ્રિય છે. (૩૬૭)

જે સુખમાં હર્ષ અને દુઃખમાં શોક નથી કરતો, ચિંતા કે આકાંક્ષા નથી કરતો, શુભ અને અશુભ બન્નેનો ત્યાગ કરે છે તે મારો ભક્ત છે અને મને પ્રિય છે. (૩૬૮)

શત્રુ અને મિત્રને સમાન ગણે છે, માન અને અપમાનને સમાન ગણે છે, ઠંડી-ગરમી કે સુખ-દુઃખને સમાન માને છે તથા જે સંગનો ત્યાગ કરે છે. (૩૬૯)

१०० जय अनुशासन

३७०. निंदा स्तुति में तुल्य मन, मौन धार संतुष्ट ।  
घर त्यागी अरु स्थिर मती, शोभे भक्त प्रियष्ट ॥

साधना के प्रयोग : आचार्य भिक्षु—१

३७१. भारी गुण भिखू तणां, कहा कठा लग जाय ।  
मरण धार सुध मग लियो, कुमिय न राखी काय ॥

३७२. परमपुरी धुर पगथियो, श्री जिन अद्धा सार ।  
सुध सरध्यां समकित सही, भिखू कियो विचार ॥

३७३. धर्म तणां द्वेषी घणां, लागू बहुला लोग ।  
समझाया समझै नहीं, अधिक मूढ़ अजोग ॥

३७४. जब भिखू मन जाणियो, कर तप करु किल्याण ।  
मग नहि दीसै चालतो, अति घन लोग अजाण ॥

३७५. घर छोड़ी मुझ गण मझे, संजम कुण लै सोय ।  
आवक नै बलि आविका, हुंता न दीसै कोय ॥

३७६. एहवी करे आलोचना, एकन्तर अवधार ।  
आतापन बलि आदरी, संतां साथ सार ॥

३७७. चौविहार उपवास चित, उपधि ग्रही सह संत ।  
आतापन लै बन मझे, तप कर तन तावंत ॥

નિંદા કે સ્તુતિમાં સમાન ચિત્ત રાખે છે, મૌનધારી અને સંતુષ્ટ છે, ગૃહત્યાગી અને સ્થિરબુદ્ધિ છે, તે બ્રહ્માત્મા છે. તે મને પ્રિય છે. (૩૭૦)

આચાર્ય બિશ્વના શુદ્ધો અપાર છે, એનું વર્ણન કેવી રીતે કરું ? એમણે મૃત્યુને હથેલીમાં લઈને શુદ્ધ માર્ગ અપનાવ્યો. એમાં કોઈ કસર ન રાખી. (૩૭૧)

જૈન તત્ત્વમાં બ્રહ્મા એ શિવપુરી (મોક્ષ)ના માર્ગનું પહેલું પગથિયું છે. તત્ત્વની શુદ્ધ બ્રહ્મા થવાથી જ સમ્યક્ત્વ થાય છે. આચાર્ય બિશ્વએ એમ વિચાર કર્યો. (૩૭૨)

પરંતુ લોકો ધર્મ તરફ દ્રેષ કરે છે, તેઓ ખાઈપીને મારી પાછળ પડ્યા છે. તેઓ અતિ મૂઢ અને અયોગ્ય છે. સમબલવા છતાં સમજતા નથી. (૩૭૩)

આ પરિસ્થિતિમાં આચાર્ય બિશ્વએ નિશ્ચય કર્યો કે, હું તપ કરીને આત્મ-કલ્યાણ કરું. આ ધર્મ ચાલે એવું લાગતું નથી, કેમ કે લોકો ખૂબ અજ્ઞાન છે. (૩૭૪)

ધર છોડીને મારા ગણમાં કોણ દીક્ષા લેશે ? શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓ પણ નહીં હોય એમ લાગે છે. (૩૭૫)

એવી આલોચના કરી તેમણે એકાંતરા ઉપવાસ કરવાનું શરૂ કર્યું, સૂર્યના તાપમાં આતાપના લેવા લાગ્યા. બધા સંતોએ એમને સાથ આપ્યો. (૩૭૬)

તેઓ બધા સાધુઓ સાથે ઉપધિ લઈ જંગલમાં જઈ આતાપના લેતા. આ રીતે એમણે શરીરને તપથી તપાવ્યું. (૩૭૭)

३७८. पंच वर्ष पहिछाण, नित्य अन्न पिण पुरो ना मिल्यो ।  
बहुलपणे वच जाण रे, घी चोपर तो ज्यांही रह्यो ॥

३७९. थिरपालजी फतेचन्दजी इम कहै, स्वाम भिक्षू ने सोय ।  
क्यूं तन तोड़ो थे तपसा करी, समझता बीसै बहु लोय ॥

३८०. थे बुद्धिमान थारी थिर बुद्धि भली, उत्पत्तिया अधिकाय ।  
समझावो बहु जीव सेणां भणी, निर्मल बतावी न्याय ॥

३८१. तपसा करां म्है आतम तारणी, अधिक पौहच नहीं और ।  
आप तरो थे तारो अवर नं, जाक्षो बुद्धि नो जोर ॥

३८२. संत बड़ा रो वचन भिक्षू सुणी, धारचो धर चित्त धीर ।  
न्याय विशेष बतावता निरमला, हरल्यो हियडो हीर ॥

३८३. बान बया हब न्याय दीपावता, ओलखावता आचार ।  
जिन वच करि प्रभु भाग जमावता, समझधा बहु नर नार ॥

साधना के प्रयोग : आचार्य भिक्षु—२

३८४. सुध चारित निरतिचारो, दुक्करकारो ।  
दोय घड़ी निरदोखो, चारित्र पाले चोखो ।  
इम सुध तन मन सूं भावै, तो केवल पावै ॥

३८५. इम वचन सुण भट सुघट सुध वट प्रकट भिक्षू उक्चरे,  
घटिका जु बे सुध चरण निरमल अमल करि केवल वरे ।  
बे घडि तलक वक काय नासा रुंध समभावे रहूं,  
थिर चित्त अधिक पवित्त अति हित चित्त थी केवल लहूं ॥

એમને પાંચ વર્ષ સુધી રોજ અન્ન પણ પૂરું ન મળતું. ધી,  
તેલ વગેરેની તો વાત જ શું કરવી? (૩૭૮)

સુનિ થિરપાલ અને કંતોહચંદ્રજીએ આચાર્ય બિશ્નુને કહ્યું,  
‘આપ તપસ્યા કરી શરીરને શા માટે સૂકવો છો? એમ જણાય  
છે કે ઘણા માણસો સાચી વાત સમજશે. (૩૭૯)

આપ બુદ્ધિમાન અને સ્થિરમતિ છો. આપ સમજદાર લોકો  
પાસે ન્યાયપૂર્વક સાચી વાત રજૂ કરો. (૩૮૦)

અમને આજ્ઞા આપો જેથી અમે આત્મ-કલ્યાણકર તપશ્ચર્યા  
કરીએ. એથી વધુ અમારી ક્ષમતા નથી. આપની બુદ્ધિ પ્રબળ છે  
એટલે આપ આત્મકલ્યાણ સાથે અન્યનું પણ કલ્યાણ કરો.’ (૩૮૧)

આચાર્ય બિશ્નુએ દીક્ષા-પર્યાયમાં મોટા એવા બન્ને સાધુઓનું  
વચન સાંભળ્યું અને તે સ્વીકાર્યું. તેઓ અતિ નિર્મળ ન્યાય  
લોકોને દર્શાવવા લાગ્યા. તેઓનું હૃદય અતિ ઉદ્ધાસથી ભરાઈ  
ગયું. (૩૮૨)

તેઓ દયા અને જ્ઞાનના અર્થ સમજાવતા, આચારનો પરિચય  
કરાવતા, જિન-વાણી અનુસાર તીર્થંકરના ધર્મની સ્થિરતા સ્થાપિત  
કરતા. આ પ્રયત્નો દ્વારા અનેક લોકો સત્યને સમજ્યા. (૩૮૩)

આચાર્ય રૂઘનાથજીએ કહ્યું, ‘શુદ્ધ અને અતિચાર વિનાના  
સંયમનું પાલન કરવું ખૂબ દુષ્કર છે. કેઈ બે ઘડી પણ દોષરહિત  
સંયમનું પાલન કરે, તન-મનના ભાવોને શુદ્ધ રાખે તો તે કેવળજ્ઞાન  
મેળવી શકે.’ (૩૮૪)

આ વાત સાંભળી સ્પષ્ટ અને સરળ રીતિથી કુશળબુદ્ધિ  
આચાર્ય બિશ્નુએ કહ્યું, ‘જો બે ઘડી ભરના નિર્મળ સંયમનું પાલન  
કરવાથી કેવળજ્ઞાન મળતું હોય તો હું બે ઘડી સુધી વાણી,  
શરીરક્રિયા અને શ્વાસ થંભાવીને સમભાવપૂર્વક રહું અને સ્થિરચિત્ત  
તથા મંગળકારી ભાવનાથી કેવળજ્ઞાન મેળવી લઉં.’ (૩૮૫)



साधना के प्रयोग : मुनि थिरपाल, फते

३८६. तपसी तप करता बिहूँ, शीत उष्ण वरसाल ।  
बड़ वैरागी विनय वर, रुड़ा मुनि ऋषपाल ॥

३८७. निरहंकारी निर्मला, निर्लोषी निकलंक ।  
हलुआ कर्म उपाधि करी, आर्जव उभय अवंक ॥

३८८. शीतकाल अति शीत सहै, पछेवड़ी परिहार ।  
जन निशि देखी जाणियो, ए तपसी अणगार ॥

साधना के प्रयोग : मुनि खेतसीजी

३८९. तन नी चंचलता तजै, रज उत्तम गुण ठाण ।  
लज दोस थी सांति चित्त, भज अंगर निरवाण ॥

३९०. पतिव्रता जिम पिउ तणी, सेव करै दिन रात ।  
तिम भिखू ने आगलै, जोड़ खड़ा रे हाथ ॥

साधना के प्रयोग : मुनि हेमराजजी

३९१. नव वरसा पाछै ब्रह्म व्रत अदरावो,  
कुशील सेवा तणां मुक्त त्याग करावो ॥

३९२. इस सुण नै भिखू, झट सूंस कराया ।  
कहै तुझ त्याग है, वच सरस सुहाया ॥

મુનિ થિરપાદાણ, અને ક્રતેહચંદણ બન્ને ઠંડી, ગરમી અને વરસાદ — સઘળી ઋતુઓમાં તપ કરતા. તેઓ ખૂબ વૈરાગ્યવાન, વિનયી અને શ્રેષ્ઠ મુનિઓ હતા. (૩૮૬)

તેઓ અહંકારરહિત, નિર્મળ, નિર્દોષ અને નિષ્કલંક હતા. તેઓ કર્મ અને ઉપકરણ બન્નેમાં હળવા હતા. એમનો આર્જવ પ્રશસ્ત હતો. (૩૮૭)

ઠંડીની ઋતુમાં તેઓ ઉપરનું વસ્ત્ર છોડી ઘઈ ઠંડી સહન કરતા. શરતે તેમને આવી યુદ્ધમાં ભેઈ લોકો સમણ જતાં કે તેઓ તપસ્વી છે. (૩૮૮)

શરીરની ચંચળતાને ત્યજનારા, ઉત્તમ શુભસ્થાનમાં પહોંચેલા, દોષોથી દૂર રહેનારા, ચિત્તની શાંતિવાળા મુનિ ખેતસીણ (મૃત્યુ બાદ) સ્વર્ગગામી અને નિર્વાણગામી હતા. (૩૮૯)

બેવી રીતે પતિવ્રતા સ્ત્રી પોતાના પતિની દિવસ-રાત સેવા કરે છે, તેવી રીતે તેઓ આચાર્ય ભિક્ષુ સમક્ષ હાથ ભેડી ખડેપગે રહેતા. (૩૯૦)

[આચાર્ય ભિક્ષુએ કહ્યું, ‘હેમ ! તું વારંવાર દીક્ષા લેવાની વાત કરે છે, પણ લઈશ ક્યારે ? મારા જીવતાં કે મર્યા પછી ?’ આચાર્ય ભિક્ષુનું આ કથન મુનિ હેમરાજણને સચોટ અસર કરી ગયું. તેઓ તત્કાલ બોલી બિઠ્યા —] ‘શુકુદેવ ! મને નવ વર્ષ પછી અપ્રમથચર્યનો ત્યાગ કરાવો.’ (૩૯૧)

આ સાંભળી આચાર્ય ભિક્ષુએ તત્કાળ સુંદર વાણી દ્વારા તે રીતના ત્યાગની બાધા લેવરાવી. (૩૯૨)

३६३. नव वरस तें राख्या, परणवा निमत्तो,  
हेम कहै सही, तुम बच ए सत्तो ॥
३६४. तब भिक्खू स्वामी, तसु न्याय बतावै,  
लेखो तेहनों, भिन-भिन दरसावै ॥
३६५. एक वसं आसरे, परणीजत लागै,  
आठ वरस रह्या, सुण लेखो आगे ॥
३६६. एक वसं आसरे, पोहर रहै नारी ।  
तब पाछे रह्या, वर्ष सात विचारी ॥
३६७. तिण में दिन रा त्याग, तुझ दिल मांही परखो ।  
तब पाछे रह्या, साढा तीन बरखो ॥
३६८. साढा तीन वरस में, त्याग पंच तिथ तासो ।  
तब पाछे रह्या, दोय वरस चिहुं मासो ॥
३६९. एक पोहर मठेरो, चिहुं पोहर निश मांयो ।  
पाय कुशील नो, षट् मास हण त्यायो ॥
४००. षट् मास आसरे, रह्यो बाकी कुशीलो ।  
तिण रें वासते किम कीजे ठीलो ॥
४०१. नव वरस रो चारित्र, तू कांय गमावे ।  
किंचित् सुख कारणे, इम मुनि समझावै ॥
४०२. तब हेम बोलिया, शील अदराय देवो ।  
त्याग कराविया, स्वामी स्वयमेवो ॥

પછી આચાર્ય બિશુ બોલ્યા, ‘તેં નવ વર્ષની છૂટ લગ્ન માટે રાખી ખરું ?’ ત્યારે મુનિ હેમરાજજીએ કહ્યું, ‘ખરી વાત છે.’ (૩૬૩)

એ વેળાએ આચાર્ય બિશુએ વિસ્તારપૂર્વક એક ફલીલ એમની સામે મૂકી. (૩૬૪)

તેઓ બોલ્યા, ‘તને એક વર્ષ તો લગ્ન કરતાં લાગશે. એટલે બાકી આઠ રહ્યા. (૩૬૫)

લગ્ન બાદ એક વર્ષ સુધી તારી પત્ની એના પિયરમાં રહેશે. બાકી સાત વર્ષ ખચ્યા. (૩૬૬)

તું દિવસે અપ્રહસ્યર્યસેવનનો ત્યાગ રાખીશ એ હિસાબે સાડા ત્રણ વર્ષ ખીજ બાદ કરીએ. બાકી રહ્યા સાડા ત્રણ વર્ષ. (૩૬૭)

સાડાત્રણ વર્ષમાં પાંચ<sup>૧</sup> નિથિઓના દિવસે તું પ્રહસ્યર્ય-પાલન કરીશ. એટલે પાછળ વધ્યા ૨ વર્ષ અને ૪ મહિના. (૩૬૮)

રાત્રિના ચાર પહોરમાંથી એક પહોર કરતાંય ઓછો સહેવાસ થશે. એ પ્રકારે અપ્રહસ્યર્યનો સમય ૨ વર્ષ ૪ મહિના ઉપરથી ઘટીને માત્ર ૬ મહિનાનો થઈ જશે. (૩૬૯)

અપ્રહસ્યર્ય માટે ૬ મહિનાનો સમય બચે છે, એના માટે થઈને દીક્ષા લેવામાં વિલંબ શા માટે કરવો જોઈએ ?’ (૪૦૦)

આચાર્ય બિશુએ એમને સમજાવ્યું, ‘સહેજ સુખ માટે (છ માસ માટે) તું નવ વર્ષનો સમય કેમ ગુમાવવા માગે છે ?’ (૪૦૧)

ત્યારે હેમરાજજી બોલ્યા, ‘મને અત્યારથી જ પ્રહસ્યર્ય તું વ્રત લેવરાવો.’ આચાર્ય બિશુએ પોતે જ એમને અપ્રહસ્યર્યનો ત્યાગ કરાવરાવ્યો. (૪૦૨)

૧. ખીજ, પાંચમ, આઠમ, અગિયારમ અને ચૌદમ.

१०८ जय अनुशासन

४०३. तपत ताप संवेग कर, खपत पाप संताप ।  
जपत जाप ध्यानैस्वरू, थिर चित्त आतम थाप ॥

४०४. रस नो त्याग कियो ऋषि, बहु विगय तणो परिहार ।

४०५. सीतकाल बहु सी खम्हो, एक पछेवड़ी परिहार ।

४०६. ऊभा फाउसग आदर्यो, सीतकाल में सोय ।  
पछेवड़ी छांडी करी, बहु कष्ट सह्यो अवलोय ॥

४०७. फाउसग मुद्रा थाप नै, ध्यान सुधारस लीना ।  
नित प्रत ऊदम अति घणो, सुगत सामी धुन कीना ॥

४०८. कठिन वचन कहिवा तणो, जाणक कीधो नेम ।  
बहुलपणं नहीं बागरयो, वचनामृत सूं पेम ॥

४०९. चौथे आरं सांभल्या, खिम्ह्या सूरु अरिहंत ।  
बिरला पांचमे काल में, हेम सरीखा संत ॥

साधना के प्रयोग : मुनि अमीचन्दजी

४१०. हूवो अमीचन्द ऋष नीको, तपसी तपधारी सुतीखो ।  
मुनि लियो सुजश रो टीको ॥

४११. सर्व सेलड़ी वस्तु छंडी, बड़ बैरागी कमं विहंडी ।  
ज्यारी प्रीत सुगती स्यूं मंडी ॥

મુનિ હેમરાજજી તપસ્યા કરતા હતા. તેમનાં પાપ અને સંતાપ ક્ષીણ થવા લાગ્યા હતા. તેઓ બપ કરતા અને ચિત્તને આત્મામાં સ્થિર કરવા ધ્યાનમાં મગ્ન રહેતા. (૪૦૩)

એમણે (મુનિ હેમરાજજીએ) રસ-ત્યાગ<sup>૧</sup> કરીને રસ-પરિત્યાગની સાધના કરેલી. (૪૦૪)

હંડીની ભોસમમાં તેઓ માત્ર એક વસ્ત્ર ઓઢીને હંડી સહન કરતા. (૪૦૫)

હંડીના દિવસોમાં ઉપરી વસ્ત્ર ઓઢીને ઊભા ઊભા કાયોત્સર્ગ કરતા. એ રીતે કાય-સંહિ માટે તેઓ કષ્ટ સહન કરતા. (૪૦૬)

કાયોત્સર્ગની સુદ્રામાં તેઓ ધ્યાનરૂપી સુધારસના પાનમાં મગ્ન થઈ જતા. તેઓ પ્રતિદિન સાધનાનો ઉદ્યમ કરતા, કારણ કે તેમને ભક્તિની ધૂન લાગી હતી. (૪૦૭)

કઠોર વચન બોલવાની તો બહુ એમણે બાધા લીધી હતી. પ્રાયઃ એમણે કઠોર વચનનો પ્રયોગ કદી નહીં કરેલ. વચનામૃત પ્રતિ એમને પ્રીતિ થઈ ગઈ હતી. (૪૦૮)

ચોથા આરામાં તીર્થંકર ક્ષમાશૂર થઈ ગયા - એમ સાંભળ્યું છે. વર્તમાન યુગમાં મુનિ હેમરાજજી જેવા ક્ષમાશૂર સંત લાગ્યે જ મળશે. (૪૦૯)

મુનિ અમીચંદ સારા સાધુ હતા. તેઓ તીવ્ર તપ કરનાર તપસ્વી હતા. એમણે સુચશરૂપી તિલક મેળવ્યો હતો. (૪૧૦)

એમણે ખાંડ કે ગોળમાંથી બનેલી સર્વ પ્રકારની મીઠાઈઓ ઓડી લીધી હતી. તેઓ ખૂબ જ વૈરાગી અને કર્મનો નાશ કરનાર હતા. મુક્તિ સાથે એમની પ્રીતિ બંધાઈ હતી. (૪૧૧)

૧. દૂધ, દહીં, લી વગેરે રસ કહેવાય છે.

११० जय अनुशासन

४१२ तप कीधो है विविध प्रकारो, दस दिवस तांड़ चोविहारो ।  
थयो जिण शासन सिणगारो ॥

४१३ शीतकाल सी संह्यो अपारो, उभा काउसग अभिग्रह उदारो  
तिण में पछेवड़ी परिहारो

४१४. उष्णकाल आतापना लीधो, विकट तप खंखर देह कीधो ।  
मुनि जग मांहि सोभा लीधो ॥

४१५. चौथे आरे धन्नो ऋषि मुणियो, पंचम अमीचंद सु थुणियो ।  
एक कर्म काटण तप भणियो ।

साधना के प्रयोग : मुनि स्वरूपचंदजी

४१६. सीतकाल मांहे मुनि, एक पछेवड़ी उपरंत ।  
बहुलपण ओढी नहीं, बरस घणै मतिमंत ॥

साधना के प्रयोग : मुनि भीमजी

४१७. बारे बरस रे आसरे, सीतकाल में सोध ।  
पछेवड़ी दोय परहरी, सीत सह्यो अवलोय ॥

४१८. उष्ण ताप आतापना, लीधो बहोली बार ।  
सम दम संत सुहावणो, भीम गुणा रो भंडार ॥

४१९. रस नो त्याग कियो ऋषि, नित विगय दोय उपरंत ।  
उत्तम करणी आवरी, ध्यान सज्झाय रमंत ॥

એમણે અનેક પ્રકારની તપશ્ચર્યા કરી હતી. દશ દિવસના પાણી વિનાના ઉપવાસ એમણે કરેલા. તેઓ જિન-શાસનના શણગાર જેવા હતા. (૪૧૨)

તેઓ ઠંડીની મોસમમાં ઠંડી સહન કરતા, ઊલા ઊલા કાર્યો-ત્સર્ગ કરતા અને અભિશ્રદ્ધ (વિશેષ પ્રકારનો સંકલ્પ) સાથે માત્ર એક જ ઉપરતું વસ્ત્ર ઓઢતા.<sup>૧</sup> (૪૧૩)

ગરમીના દિવસોમાં તેઓ સૂર્યનો તાપ સહન કરતા. એમણે કઠોર તપથી શરીરને ગાળી નાખ્યું હતું. એમનો ચશ ચારે ખાજુ ફેલાયો હતો. (૪૧૪)

ચોથા આશામાં (ભગવાન મહાવીરના સમયમાં) ધન્ના નામે સુનિએ ઘોર તપશ્ચર્યા કરી હતી, એમ કહેવાય છે. વર્તમાન યુગમાં એમની સરખામણી કરી શકાય તેવા સુનિ અમીચંદ હતા. કર્મ ક્ષીણ કરવા માટે તપ એક ઉત્તમોત્તમ ઉપાય છે. (૪૧૫)

સુનિ (સ્વરૂપચંદ્ર)એ ઠંડીના દિવસોમાં ઘણું લાગે એકથી વધુ ઉપરી વસ્ત્ર ઓઢ્યું ન હતું. એ કેમ અનેક વર્ષ સુધી ચાલ્યો. (૪૧૬)

સુનિ જીમરાજીએ બાર વર્ષ લગભગ ઠંડીની મોસમમાં માત્ર બે જ ઉપરી વસ્ત્ર ઓઢીને ઠંડી સહન કરી હતી. (૪૧૭)

એમણે ગરમીના દિવસોમાં તાપ સહન કર્યો હતો. શમ અને હમથી તેઓ ખૂબ શોભતા. તેઓ શુષ્કોના લંડાર હતા. (૪૧૮)

તેઓ રસ-પરિત્યાગનો પ્રયોગ કરતા હતા. પ્રતિદિન તેઓ બેથી વધુ રસનું સેવન કરતા નહીં. એમણે ઉત્તમ કરણી કરી ખતાવી. તેઓ ધ્યાન અને સ્વાધ્યાયમાં સ્ત રહેતા. (૪૧૯)

૧. અહીં મૂળમાં 'પરિહાર' શબ્દ ઓઢવાના અર્થમાં છે.



साधना के प्रयोग : मुनि उदयचन्द्रजी

४२०. दिवस पचासज किया दीपता, तेपन दिन बलि ताजा ।

छप्पन दोय वार तप छाजे, सुजग नगारा जाभा ॥

४२१. दोय मास मुनि आछ आगारे, तप रस प्याला पीधा ।

धोवण पाणी तणें आगारे, दिवस सितंतर कीधा ॥

४२२. बरस नेउआ स्यूं आठा लग, सीतकाल रै मांह्यो ।

चोलपदटा उपरान्त न ओढ्यो, सुखे समाधे ताह्यो ॥

४२३. उगणीसे नवका थी सियाले, पछेवड़ी एक पेखो ।

शीतकाल में ओढी सुद्ध मन, बावीसा लग देखो ॥

४२४. उष्ण काल में घणां वरस लग, आतापन पिण लीधो ।

४२५. दिन उगै दिवस बावीस में, संतां नै शब्द सुणायो ।

अणसण आज खराखरी, आदरणो अधिकायो ॥

४२६. हिवै पैसठमों दिन आयो, कायक वेदन इधक जणायो ।

तो पिण सावचेत मन मांह्यो ॥

४२७. डोढ मुहूर्त्त रात्रि उनमान, जद पिण बोल्या वच जाण ।

चट दै मुनि छोड्या प्राण ॥

साधना के प्रयोग : मुनि सतीदासजी

४२८. मासखमण में शान्ति सयाण, नित्य हेम नी वियावच जाण

दिया दोनूँ टक रा वखांण

મુનિ ઉદયચંદ્રજીએ લગાતાર પચાસ દિવસના, ત્રેપન દિવસના અને બે વાર છપ્પન છપ્પન દિવસના ઉપવાસ કરેલા. જાણે કે એમના ચશનાં નગારાં વાગી રહ્યાં હતાં. (૪૨૦)

ફરી છાશના નીતારેલા પાણીથી બે મહિનાના ઉપવાસ કર્યાં. તેઓ તપરૂપી રસનો ખ્યાલો પી રહ્યા હતા. માત્ર પાણી સાથે એમણે સત્તોતેર દિવસના ઉપવાસ કરેલા. (૪૨૧)

તેઓએ સંવત ૧૮૯૦થી ૧૯૦૮ સુધીના અઠાર વર્ષમાં, શારીરિક અસ્વસ્થતાને બાદ કરતાં, એક ઉપરી વસ્ત્ર વિના બીજું કશું નહીં ઓઢેલ. (૪૨૨)

સં. ૧૯૦૬થી ૧૯૨૨ સુધીનાં ૧૪ વર્ષ સુધી તેઓ શીત- કાળમાં પણ માત્ર એક જ ઉપરી વસ્ત્ર ઓઢતા રહેલા. (૪૨૩)

અનેક વર્ષો સુધી ઉનાળામાં તેઓ સૂર્યનો તાપ સહન કરતા રહેલા. (૪૨૪)

તેઓ તપ કરી રહ્યા હતા. બાવીસમે દિવસે સવારે તેમણે સાધુઓને કહ્યું, ‘આજથી મારે સાથે જ આજીવન અનશન કરવું છે.’ (૪૨૫)

[મુનિ સ્વરૂપચંદ્રજીએ અનશન કરાવરાખ્યું] તપસ્યા અને અનશનનો પાંસઠમો દિવસ આવ્યો. તે દિવસે કંઈક વેઢના જણાઈ, તોપણ તેઓ માનસિક રીતે અત્યંત સ્વસ્થ હતા. (૪૨૬)

દોઢ સુદૂર્ત રાત વીત્યે તેઓએ કેટલાંક વચનો કહ્યાં અને બોલતાં બોલતાં જ પ્રાણ-ત્યાગ કર્યો. (૪૨૭)

મુનિ શાંતિ એક મહિનાની તપશ્ચર્યામાં પણ મુનિ હેમરાજજીની સેવા કરતા હતા, અને પ્રતિદિન બન્ને કાળ વ્યાખ્યાન આપતા હતા. (૪૨૮)

४२९. त्याग तीन विगै उपरांत, जावजीव किया मुनि शान्ति ।  
सुखदायक महा गुणवन्त ॥

४३०. दिख्या लीधी ते रात्रि मभार, ओढी दोय पछेवड़ी धार ।  
ऋषि जीत कह्यो तिण बार ॥

४३१. एक चदर ओढूं हूं सोय, हेम घय नेडा आया जोय ।  
ते पिण ओढे पछेवड़ी दोय ॥

४३२. हिवडां बाल अवस्था मांय, दोय चदर ओढे तू ताय १  
जीत बोल्हो इण बिघ वाय ॥

४३३. शान्ति जीत तणीं सुण वाण, एक ओढण लागो जाण ।  
तन सुखे समाधे पिछाण ॥

४३४. हेम जीव्या जठा तांइ देख, मुनि ओढी पछेवड़ी एक ।  
कारण री बात न्यारी पेख ॥

४३५. हेम चल्यां पछें ऋषिराय, मुनि शान्ति ऋणी कह्ये वाय ।  
दोयां स्यू ओछी आज्ञा नांय ॥

४३६. तथा पछें ओढण लागा दोय, आचार्य रो वचन अवलोय ।  
सुवनीत न लोपे कोय ॥

४३७. क्षान्त गुणे शान्ति ऋषि खेम, परम नरम वचन घर पेस ।  
जाणै कठिन बोलण रो नेस ॥

તેમણે ત્રણ રસ સિવાયના બધા રસોનો જીવનપર્યંત ત્યાગ કર્યો હતો. તેઓ અતિ શુભવંત અને બધાને સુખશાતા આપનાર હતા. (૪૨૯)

તેઓએ દીક્ષાની પ્રથમ રાત્રિએ બે ઉપરી વસ્ત્ર ઓઢ્યાં. તે બેઠાં મુનિ જીતે તેમને કહ્યું — (૪૩૦)

‘હું એક ઉત્તરીય ઓઢું છું. મુનિ હેમરાજજી વયોવૃદ્ધ હોવા છતાં પણ બે ઉત્તરીય ઓઢે છે. (૪૩૧)

બ્યારે આટલી નાની વયમાં જ તું બે વસ્ત્રો ઓઢે છે !’ (૪૩૨)  
મુનિ જીતની આ વાત સાંભળી તેમણે એક જ વસ્ત્ર ઓઢવાનું શરૂ કર્યું. (૪૩૩)

મુનિ હેમરાજજી જીવન પર્યંત, ખાસ કારણ ન હોય તો, એક જ વસ્ત્ર ઓઢતા. (૪૩૪)

મુનિ હેમરાજજીના સ્વર્ગવાસ પછી ઋષિરાયજીએ મુનિ શાંતિને કહ્યું, ‘તને આજ્ઞા છે કે બેથી ઓછાં ઉત્તરીય ઓઢવાં નહીં.’ (૪૩૫)

એ પછી તેઓ બે ઉત્તરીય ઓઢવા લાગ્યા. અનુશાસિત મુનિ આચાર્યની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન નથી કરતા. (૪૩૬)

મુનિ શાંતિમાં શાંતિનો અતિ અદ્વિબુત શુભ હતો. તેઓ પ્રેમપૂર્વક ખૂબ જ મધુર વાણી બોલતા. કઠોર શબ્દો બોલવાની બાજુએ એમને બાધા જ હતી. (૪૩૭)

४३८. निर्लोभपणे निकलंक, आहार उपधि शरीर अवंक ।  
मुनि कमल जेम निर्पंक ॥

४३९. सरलपणे शान्ति ऋष सीर, हियै निमल विमल वर हीर ।  
जाणै गंग सलिल नों नीर ॥

४४०. लाघव कर्म उपधि लहलीन, सुध संजम सार सुचीन ।  
एक कर्म काटण धुन कीन ॥

४४१. मार्दव भान रहित मुनिद, चित उज्जवल पुनमचंद ।  
तसु देख्यांइ पामै आनंद ॥

४४२. सत्य वयण शान्ति ऋष सूर, वर वागरै वाण पंडूर ।  
कूड कपट कियो दूर ॥

४४३. वर संजम शान्ति मुनी नो, निरतिद्वार प्राय लहलीनो ।  
मुनि निर्मल नाथ नगीनो ॥

४४४. तप बाह्य अर्भतर तीखो, सुखदायक सन्त सधीको ।  
मुनि जिण सासण रो टीको ॥

४४५. दिल रो मुनि शान्ति वातार, असणादिक देवै उदार ।  
हृद समण भणी हितकार ॥

४४६. ब्रह्म शान्ति तणों अति घोर, जश धारक सील नो जोर ।  
नव वाड़ सहित निहोड़ ॥

એમની નિર્દોષતા અનુપમ હતી. આહાર, ઉપધિ અને શરીર પ્રત્યે એમના મનમાં કોઈ ગ્રંથિ ન હતી. કમળાની જેમ તેઓ મલિનતાથી દૂર હતા. (૪૩૮)

તેઓ સરળતાના સ્રોત હતા. એમનું હૃદય રત્ન જેવું નિર્મળ હતું, જાણે તેઓ ગંગાનદીના નીર હતા. (૪૩૯)

તેઓ કર્મ અને ઉપકરણ બન્નેમાં હળવા થઈ ગયેલા હતા. તેમણે શુદ્ધ સંયમના સારને જાણી લીધેલો. માત્ર કર્મબંધન તોડવાની જ તેમને લગન લાગી હતી. (૪૪૦)

અહંકાર વિનાની નમ્રતાને લઈને એમનું ચિત્ત પૂનમના ચંદ્ર જેવું પ્રકાશિત બની ગયું હતું, એમને જોવાથી જ મનુષ્યમાં આનંદનો આવિર્ભાવ થતો. (૪૪૧)

તેઓ શૂરવીર સત્યવ્રતા હતા, કોઈ પણ વાત સ્પષ્ટપણે કહી દેતા. કૂંડ-કપટ તેમણે દૂર રાખ્યાં હતાં. (૪૪૨)

એમનો સંયમ શ્રેષ્ઠ હતો. સ્વબળા અતિચારથી પ્રાયઃ તેઓ દૂર રહેલા. નયનીના મણિ સમાન એમની તેજસ્વી આભા હતી. (૪૪૩)

એમનું બાહ્ય અને આંતરિક તપ સહુના માટે કલ્યાણકર હતું. તેઓ જિન-શાસનના તિલક હતા. (૪૪૪)

તેઓ ઉદારદિલ હતા. સાધુઓને ખાનપાન આદિ આપવામાં તેઓ ઉદાર અને સહુના હિતચિંતક હતા. (૪૪૫)

તેઓ પ્રચંડ બ્રહ્મચર્યના પાલક હતા. તેઓ યશસ્વી હતા, તેમની પાસે શીલનું તેજ હતું. બ્રહ્મચર્યની નવે ગુણિતઓથી તેઓ પૂર્ણ સુરક્ષિત હતા. (૪૪૬)

४४७. संग छांछ शान्ति सुख साज, पद जव दधि केरो पाज ।  
यो तो जगत उधारक जिहाज ॥

४४८. मिगसर विद एकम दिन, मुनिवर तन्तु जाच्यो ताम ।  
जीरण चादर देख शान्ति रे, साध कहै सुण स्वाम ॥

४४९. नवी पछेयडो आप करीजे, अधिक शीत अवलोय ।  
पवर नीत ऋष शान्ति तणीं, भल उत्तर आपै सोय ॥

४५०. स्वरूपचन्दजी स्वाम लाडणूं, चौभासो चित चाध ।  
ते निज कर स्थूं चहुर देसी, जव ओढण रा साध ॥

४५१. हरषचन्द अति ही हठ कीघो, त्याग फिया तिणचार ।

४५२. एकम रात रह्या पुर बारे, बीजे दिन अभिराम ।  
स्वरूपचन्दजी स्वाम पधारया, वरसण दीघा ताम ।

४५३. मुख आगल तंतु सब मूथ्यो, त्यां आप्यो निज पाण ।  
आण अखंडित इम आराधै, सखरो शान्ति सुजाण ॥

४५४. समता, खमता, दमता जमता नमता वचन निहाल ।  
तमता भ्रमता वमता तन मन मुनी शान्ति गुणमाल ॥

આસક્તિ છોડીને તેઓએ સઘળું સુખ પ્રાપ્ત કરી લીધું હતું. સંસારસમુદ્રમાં તેઓ સેતુ જેવા અને જગતને તારવા માટે વહાણ સમાન હતા. (૪૪૭)

ચાતુર્માસ પૂરા થયા. માગશર વદી એકમના દિવસે મુનિઓ ગૃહસ્થોના ઘેરથી વસ્ત્ર લઈ આવ્યા. મુનિ શાંતિના ઉત્તરીય વસ્ત્રને ભૂર્ણશીર્ષું બોધ તેમણે કહ્યું — (૪૪૮)

‘હંડી ખૂબ જ છે, આપ નવું ઉત્તરીય લો.’ તેમની નીતિ અતિ ઉત્તમ હતી. તેમણે ઉત્તર આપ્યો — (૪૪૯)

‘મુનિ સ્વરૂપચંદ્રણે લાડનુંમાં ચાતુર્માસ કરેલ છે. તેઓ પોતાના હાથે ઉત્તરીય આપશે ત્યારે નવું ઉત્તરીય ઓઢવાની ઇચ્છા છે.’ (૪૫૦)

મુનિ હરખચંદ્રણે ખૂબ આગ્રહ કર્યો, ત્યારે મુનિ શાંતિએ નવા ઉત્તરીયનો ત્યાગ બહેર કર્યો. (૪૫૧)

મુનિ સ્વરૂપચંદ્રણ એકમના દિવસે લાડનું ગામ બહાર રહ્યા અને બીજના દિવસે બીઠાસર પહોંચ્યા. જઈને મુનિ શાંતિને દર્શન આપ્યાં. (૪૫૨)

સાધુઓએ પેલાં કપડાં તેમની સાથે રાખ્યાં. તેમણે તે લઈ પોતાના હાથે મુનિ શાંતિને આપ્યાં. આ રીતે તેઓ અનુશાસનની અખંડ આરાધના કરતા હતા. તેઓ આવા સુર હતા. (૪૫૩)

એમની સમતા, ક્ષમાશીલતા, દમ, યમ અને વાણીની નમ્રતા અદ્ભુત હતી. તેઓ આકાંક્ષા, બ્રમને મન અને કર્મ થકી છોડી શુદ્ધોની માળા સમાન બની ગયા હતા. (૪૫૪)



पराक्रम का पथ

४५५. ज्ञान ध्यान संयम विषे, रति पास्यो हो उपशम रस लीन ।  
मुक्ति पंथ नेतार ते, संग त्याग्यो हो भव करिवा क्षीण ॥

४५६. वीर मार्ग अति दोहिलो, किम बहिये हो कायर नर जेह ।  
सहल पुरुष सूरवीर नै, जेह थी लहिये हो भव अटवीनो छेह ॥

४५७. शिवगामी सुध संयमी, गुण धारें हो गिरुवा नां चीन ।  
हूं बलिहारी तेहनों, राग द्वेष हो ज्यां कर दिया क्षीण ॥

मृत्यु-महोत्सव

४५८. ए सरण छे सो तो महोच्छ्व अछै, छूटे असूच तन एह ।  
सोच करे किण बात रो, आछी वस्तु तो नहीं जेह ॥

४५९. आगै असंख्याता काल में, इत्ता कण्ट तणों नहीं काम ।  
नांव लागै शिवपुर तणी, तिण सूं मृत्यु महोच्छ्व अभिराम ॥

४६०. ए सरीर विणसै हिवै, इण रो तो इचरज नांय ।  
इत्ता वरस तांइ ए तन रह्यो, तिण रो इचरज कहिवाय ॥

४६१. देस-वेस तणा आय नै, लाख मनुष्य भेला हुआ जाण ।  
ते मेलो मास रही नै बिखर्यो, गया आप रै ठिफाण ॥

४६२. ते मिनख बिखर्यो तेहनों, इचरज नहीं छै लिगार ।  
एक मास भेला रह्यो, ते इचरज अवधार ॥

જ્ઞાન, ધ્યાન અને સંયમમાં જેમની રુચિ છે, જે ઉપશ્યમમાં મગ્ન છે, તે મુક્તિપથના નાયક છે. તેઓએ દુઃખોને ક્ષીણ કરવા આસક્તિનો ત્યાગ કરેલ છે. (૪૫૫)

આત્માનું અનુશાસન વીરોનો માર્ગ છે. વીરોનો માર્ગ ખૂબ અઘરો છે. કાયર એ માર્ગ કેમ જઈ શકે? શૂરવીરને માટે એ સહેલો છે, સ્વાભાવિક છે. એ માર્ગ ચાલીને તે દુઃખરૂપી અટવીને વટાવી જાય છે. (૪૫૬)

શુદ્ધ સંયમી હોવાને લીધે જે મુક્તિગામી છે, મહાપુરુષોના શુભો પારખીને જેણે તેવા શુભો ધારણ કરેલ છે અને રાગ-દ્વેષને જેણે ક્ષીણ કર્યા છે તેને વારંવાર ધન્યવાદ. (૪૫૭)

[જ્યાત્યાર્યે મુનિ હેમરાજજીને કહ્યું—] ‘મૃત્યુ તો મહોત્સવ છે, એમાં અપવિત્ર શરીર ત્યજવામાં આવે છે. પછી એમાં ચિંતા શાની? આ (શરીર) કંઈ બહુ સારી વસ્તુ તો નથી જ.’ (૪૫૮)

[મુનિ હેમરાજજીએ પૂછ્યું— ‘મૃત્યુ મહોત્સવ કંઈ રીતે કહેવાય?’ જ્યાત્યાર્યે કહ્યું—] ‘સમાધિ-મરણ થવાથી લવિષ્યમાં લાંબા સમય સુધી કેઈ કષ્ટ પડતું નથી અને મુક્તિનો પાયો નખાઈ જાય છે. એટલા માટે મૃત્યુ મહોત્સવ છે. (૪૫૯)

વૃદ્ધાવસ્થામાં શરીર નાશ પામે છે, એમાં કેઈ નવાઈ નથી. આટલાં વર્ષ શરીર ટક્યું એ જ આશ્ચર્ય છે. (૪૬૦)

જુદા જુદા પ્રદેશના લાખો લોકો મેળામાં એકઠા થાય છે. એકાદ મહિનો મેળો ચાલે છે, પછી વિખેરાઈ જાય છે, બધા લોકો પોતપોતાના ઠેકાણે ચાલ્યા જાય છે. (૪૬૧)

તે લોકો વિખેરાઈ જાય છે એ આશ્ચર્ય નથી. તે બધા એક મહિના સુધી એકઠા મળી રહે છે તે આશ્ચર્ય છે. (૪૬૨)

१२२ जय अनुशासन

४६३. ज्यं अनंता परमाणू भेला थई, सरीर बंध्यो छे एह ।  
इत्ता बरस पुद्गल रह्या, हिवं विणसे छे तेह ॥

४६४. पुद्गल रो गलण-मलण स्वभाव छै,  
ते विणसे तिण रो इचरन नांथ ।  
पिण हत्तरा बरस पुद्गल रह्या, ते इचरज कहिवाय ॥

એ જ રીતે શરીરમાં અનંત પરમાણુ એકત્ર થાય છે. આટલાં વર્ષ સુધી તે પુદ્ગલ-પરમાણુ એકઠા રહ્યા, હવે તે ક્ષીણ થઈ રહ્યા છે. (૪૬૩)

મળવું અને વિખેરાઈ જવું એ પુદ્ગલ-પરમાણુઓનો સ્વભાવ છે. આટલાં વર્ષ સુધી તે પુદ્ગલ-પરમાણુ એકઠા રહ્યા એ આશ્ચર્ય છે. એમનું વિખેરાઈ જવું એ આશ્ચર્ય નથી.' (૪૬૪)

## ८. साधु

मुनि

४६५. निरमल ध्यान सज्जाय रमै, मुनि अपापकारी भावै ।  
पूरव कृत भल दूर फरै, जिन फंचन अग्ने तपावै ॥

४६६. स्त्री संसर्ग बिभूषा तन नीं, सरस भोजन बलि तेमो ।  
आत्मगवेषी पुरुष अछै तसु, तालपुट विष जेमो ॥

४६७. निद्रा भणी बहुमान न देवै, हास्य विषे नहि माता ।  
रमै नहि सांहोसांहि कथा कर, मृति रहै सज्जाय में राता ॥

संत-समागम

४६८. सेव मुनि नीं कीजे ॥ ध्रुवपद ॥  
मुनि सेव्यां सुणवो पावै, पछै ज्ञान विज्ञानज थावै ॥

४६९. पचखाण संयम सुखदायो, फल तास अनास्रव थायो ॥

४७०. तप नै बलि कर्म बोदाणो, अकिरिया सिद्धि निर्वाणो ॥

४७१. काल अनन्ते नर भव लाघो, आर्य कुले अवतारो रे ।  
दीर्घ आयु बल पूर्ण इन्द्रिय, रोग-रहित तन सारो ॥

४७२. संत समागम, आगम-घाणी, अवण बुलभ सरधानो ।  
पा सासग्री परम सयाणी, धर्मोद्यम चित्त गणो ॥

મુનિ નિર્મળ ધ્યાન અને સ્વાધ્યાયમાં રત રહે છે. તેના લાવેલ વિશુદ્ધ હોય છે. જેવી રીતે અગ્નિમાં તપેલ સોઢું નિર્મળ બની જાય છે તેવી રીતે તેનાં પૂર્વ-સંચિત કર્મો બળી જાય છે. (૪૬૫)

કામભોગનાં સાધનોનો સંસર્ગ, શરીરની સબબટ અને પ્રશ્નિત (ભારે રસવાળું) ભોજન — આત્મશોધક માટે આ બધું તાલપુટ વિષ સમાન છે. (૪૬૬)

‘મુનિએ નિદ્રા તરફ અતિ રુચિ ન રાખવી જોઈએ, અદ્વૈતાસ્થ ન કરવું જોઈએ, કામભોગની કથામાં રસ ન લેવો જોઈએ, સદા સ્વાધ્યાયમાં લીન રહેવું જોઈએ. (૪૬૭)

મુનિની સેવા કરો. મુનિની સેવાથી સાંભળવા મળે છે. સાંભળવાથી જ્ઞાન મળે છે અને જ્ઞાનથી વિજ્ઞાન થાય છે. (૪૬૮)

વિજ્ઞાનથી પ્રત્યાખ્યાન, પ્રત્યાખ્યાનથી સંયમ અને સંયમથી આસવ-નિરોધ થાય છે. (૪૬૯)

આસવ-નિરોધથી તપ, તપથી નિર્જરા, નિર્જરાથી અક્રિયા અને અક્રિયાથી સિદ્ધિ થાય છે. (૪૭૦)

અનંત કાળ પછી મનુષ્ય-જન્મ મળ્યો છે, આર્યકુળમાં જન્મ, દીર્ઘાયુ, બળ, અવિકલ ઇન્દ્રિયો અને સ્વસ્થ શરીર મળ્યું છે. (૪૭૧)

સંત-સમાગમ, આગમ-વાણીનું શ્રવણ અને શ્રદ્ધા — આ ત્રણે હૃદય છે. આવી ઉત્કૃષ્ટ સામગ્રી મેળવી છે તો ચિત્તને ધર્મના ઉદયમાં જોડ. (૪૭૨)

१२६ जय अनुशासन

वीर-पुरुष

४७३. सौम्य मुद्रा करी शोभता, अन्तर्गत हो दह्या काम-विकार ।  
शीतल अमरित लोचना, चित निरमल हो करुणा भंडार ॥

४७४. सम दस खम गुण सागरू, तारक विरुद हो शरणागत धाम ।  
शील समाधि समता निला, संयम में हो दृढ करता धाम ॥

४७५. सुपत संग मोह पाश थी, मूकावै हो देशना दे दयाल ।  
अवि जन नै भव-पाश थी, जिने वचने हो करुणा दृष्टि निहाल ॥

४७६. वनिता सुख विष बैल-सा, शब्दादिक हो जाण्या फल किम्पाक ।  
सृष्णा मिटाय शीतल थया, चित चितव हो जस कटुक विपाक ॥

४७७. काम उत्साह जगारवा, रति-वार्ता हो युवति सविलास ।  
कान सुर्ण नहि, मुख कहै नहीं, नहि सुमरे हो अन्तर वृत्ति उदास ॥

४७८. सोग भीम दुखदायका, परिहरिया हो केवलियां री साख ।  
धमन विषोपस जाणनै, किम करियो हो तेहनी अभिलाष ॥

४७९. विवेक दीपक घट जेहने, जग रह्यो हो निरमल ज्ञान प्रकाश ।  
संसार स्वरूप बिलोकता, किम राखे हो पुद्गल-सुख प्यास ॥

४८०. इन्द्रादिक नै प्रसंसा-योग्य, तेहिज हो इन्द्रिय दमित सधीर ।  
निश्चल योग तप संयम विषै, ते यामै हो भव-जल नों तीर ॥

તે (વીર પુરુષ) સૌમ્ય યુગ્મદ્રાથી શોભે છે. તે આંતરિક કામ-વિકારોને બાળી દે છે. તે શીતળ હોય છે, તેની આંખોમાં અમૃત હોય છે. તે મનનો નિર્મળ અને કડુણનો લંકાર હોય છે. (૪૭૩)

તે શાંતિ, સંયમ અને હ્યાનો સાગર હોય છે. તે તારક, અને શરણાગત-વત્સલ હોય છે. તે શીલ, સમાધિ અને સમતાથી પરિપૂર્ણ અને સંયમમાં દૃઢ પરાક્રમી હોય છે. (૪૭૪)

તે સ્વયં મોહપાશથી મુક્ત હોય છે અને હયાળુ થઈ જિનવાણીની દેશના દ્વારા લબ્યજનોને લવ-બંધનથી મુક્ત કરે છે. (૪૭૫)

તેણે કામલોગોનાં કટુ પરિણામોનો વિચાર કરી તેમને વિષ-વેલ જેવાં અને શબ્દાદિ વિષયોને કિંપાકર્ણ જેવા માની તૃષ્ણાનો નાશ કરી શીતળતા મેળવી લીધી છે. (૪૭૬)

કામ-વાસનાને બહેકાવનાર કામકથા અને સવિલાસ યુવતી — એને ન તે કાનથી સાંભળે છે, ન યુગ્મથી બોલે છે કે ન મનથી સ્મરે છે. તે આંતરિક વૃત્તિમાં ઉદાસીન રહે છે. (૪૭૭)

તેણે કેવળીની શાખે ભયંકર અને દુઃખદાયક ભોગોને છોડી દીધા છે. 'તે વમન અને વિષ બરાબર છે' એવું બલ્ક્યા પછી તેની અભિલાષા કેવી રીતે કરી શકાય? (૪૭૮)

જેના અંતરમાં નિર્મળ જ્ઞાનનો પ્રકાશ ફેલાવનાર વિવેકરૂપ હીપક પ્રકાશતો હોય અને તેના આલોકમાં જે સંસાર-સ્વરૂપને જોતો હોય તે પૌદ્ગલિક સુખની તૃષ્ણા કેવી રીતે રાખી શકે? (૪૭૯)

જેની ઇન્દ્રિયો શાંત છે તે જ ધૈર્યવાન પુરુષ ઇન્દ્ર વગેરે દ્વારા પ્રશંસાને લાયક છે. તપ અને સંયમમાં જેનો નિશ્ચલ ચત્ત છે તે જ લવ-સમુદ્રનો પાર પામી શકે છે. (૪૮૦)



संयम

४८१. हे प्रभु ! अल्प उपधिपणुं अल्प अभिलाषा अन्नादिक धार ।  
अमूर्च्छा उपधि-रक्षण विषै, अनासक्ति भोगवता आहार ॥

४८२. अस्नेह स्वजनादिक विषै, भ्रमण निर्ग्रन्थ नै ए भला पंच कै ।  
जिन कहै हंता गोयमा ! मुनि नै एह प्रशस्त सुसंच कै ॥

मुनि-गुण

४८३. चरण करण गुण धरण चित, वरण अमर-वधु सार ।  
मद अध हरण सुसरण मुनि, तरण भवदधि पार ॥

४८४. असल सुमति कत गुप्त सुध, विमल सील निकलंक ।  
विमल ध्यान लहलीन वर, कमल जैम निष्पंक ॥

साधु कौन ?

४८५. पुद्गल सुख जाण्यो मुनि पाम सा, निज गुण पर चित धार ।  
कण्ठ उदीरै तन ममता तजी, त्यांरी हूँ बलिहार ॥

४८६. सुख दुख जाणै मुनिवर सारिखा, लाभालाभ सरीख ।  
मान अनै अपमान समा गिणै, निंदा स्तुति सम दीख ॥

४८७. बांसोले छेदै तेहनें मुनि, जाणै चंदन जेम ।  
कण्ठ उदै आर्या मोछव गिणै, परम सुखां थी प्रेम ॥

४८८. शब्द रूप गंध रस फर्स पाहुआ, धुर जाणै तन धूल ।  
ते मुनि कण्ठ तर्णों भय किस करै, राग द्वेष अमूल ॥

ઓછાં ઉપકરણ રાખવાં, અન્ન વગેરે પદાર્થોની ઓછી ધરખા કરવી, ઉપકરણો પ્રત્યે મોહ ન રાખવો, આહાર વગેરે પ્રત્યે લોભુપ ન થવું અને સ્વજનો પ્રત્યે સ્નેહ-પક્ષપાત ન રાખવો — હે ભગવંત! શ્રમણ નિશ્ચય માટે આ પાંચ તત્ત્વ પ્રશંસનીય છે? ભગવાને કહ્યું, ‘હે ગૌતમ આ પાંચે તત્ત્વ શ્રમણ નિશ્ચય માટે પ્રશંસનીય છે.’ (૪૮૧-૮૨)

ચરણ<sup>૧</sup> અને કરણ<sup>૨</sup> રૂપી ગુણને મનમાં ધારણ કરનાર, શિવ-વધૂનું વરણ કરનાર, પાપના મદનું હરણ કરનાર, શરણભૂત મુનિ ભવ-સમુદ્ર પાર કરવા માટે સેતુ સમાન છે. (૪૮૩)

તેઓ નિર્મળ સમિતિ (સમ્યક્ પ્રવૃત્તિ), વ્રત અને શુભિથી શુદ્ધ, નિર્મળ અને નિષ્કલંક ચારિત્ર્યવાળા, વિમળ ધ્યાનના લયમાં લીન અને કમળની જેમ મલરહિત હોય છે. (૪૮૪)

જે મુનિ ભૌતિક સુખને ખૂબ્લી જેવું માને છે, સ્વગુણ પર ચિત્તને સ્થાપિત કરે છે, જે શરીરના મમત્વને છોડીને કબોટા સહન કરે છે — તેને વારંવાર ધન્યવાદ. (૪૮૫)

મુનિ સુખ અને દુઃખ, લાભ અને અલાભ, માન અને અપમાન તથા નિંદા અને સ્તુતિમાં સમાન દષ્ટિ રાખે છે. (૪૮૬)

કોઈ વાંસલાથી કાપે તો તેને ચંદનથી લેપ કરે છે તેમ મુનિ માને છે. કબટ આવે તો એને મહોત્સવ માને છે. તેનો પ્રેમ પરમ કેટિનાં સુખો સાથે હોય છે. (૪૮૭)

તે સૌ-પ્રથમ શબ્દ આદિ વિષયોને અનિચ્છનીય માને છે અને શરીરને માટી માને છે. તે કબટથી કેમ હરે? તેનું લક્ષ્ય છે — રાગદ્રોષનું ઉન્મૂલન. (૪૮૮)

૧. ચારિત્ર, ચરણ-સત્તરી.

૨. ક્રિયા, કરણ-સત્તરી.

१३० जय अनुशासन

सम्यग् दृष्टि की दुर्लभता

४८९. समकत हीण जे अधिक असार, याँरो असल नहीं आचार ।

४९०. थोथा चर्णां री भखारी थी एक, साबतो चर्णों भूल म पेख ।

४९१. ऊंदरा रड़वड़ कोधी आखी रात, एक कण पिण नायो हाथ ।

४९२. सांग धारयां मांहे समकत नाथ, पढे ऊंदर सम नर पाय ।

४९३. कोयलां री तो राब अति काली, काला वासन में रांधी कराली ।

४९४. अमावस नीं रात्रि आंधा जीमण वाला,  
पदसण वालाई आंधा पयाला ।

४९५. जीमता बोलें खूंखारा करंता, कालो कंखो टालजो मतिमंता ।

४९६. कहै खबरदार होय जीम जो सोय,  
रखे आय जायला कालो कोय ।

४९७. मूढ इतरो नहिं जाण समेलो,  
कालोहीज कालो हूओ भेलो ।

४९८. ज्यूं सरघा आचार रो नहिं ठिकाण,  
सगलो मिलियो सरीखो आंण ।

४९९. जुर वालो गयो जीमवा, जीमणवार में जाण ।  
पकवान तो कडुवा घणां, बढ बढ कहै लोकां न बांण ॥

જેણે સમ્યક્ત્વનો સાર મેળવ્યો નથી તેમનો આચાર શુદ્ધ હોતો નથી. (૪૮૯)

એક કોઠામાં ફેફલા ચણા ભર્યા હતા. એમાં એક પક્ષ ચણો ભરેલો ન હતો. (૪૯૦)

ઉદરોએ શાતભર ઢોડાઢોડી કરી પક્ષ એકેય ચણો તેમને હાથ ન આવ્યો. (૪૯૧)

એવી રીતે વેવધારીઓની પાછળ લોકો ઢોડાઢોડી કરે છે પક્ષ કંઈ સાર તેમના હાથમાં આવતો નથી. (૪૯૨)

કોલસાની કાળી કાળી રાખ બનાવી, કાળી હાંડલીમાં તે પકાવી. (૪૯૩)

અમાસની શાત હતી. જમનારા સૌ આંધળા હતા અને પીરસનારાય આંધળા. (૪૯૪)

લોજન કરતાં ખાંસતાં ખાંસતાં તે યોદ્યા, ‘આપ સહુ સમજદાર છો. એટલે ધ્યાન રાખજો. લોજનમાં આવતી કાળી કણીઓ જુદી કરી નાખજો. (૪૯૫)

સાવધાનીપૂર્વક જમજો, કયાંક કાળી કણી જમવામાં ન આવી ભય. (૪૯૬)

તે મૂઠ એટલુંય ભણતા ન હતા કે બધું કાળેકાળું જ એકકું થયું છે. (૪૯૭)

જેને શ્રદ્ધા અને આચારનો કોઈ પાયો જ નથી — બધું ધાન કાચું રહી ગયું છે એ શું દૂર કરે ? (૪૯૮)

એક તાવથી પીડાતો માણસ લોજન-સમારંભમાં જમવા ગયો. દહતાપૂર્વક તે કહેવા લાગ્યો કે બધી મીઠાઈ કડવી છે. (૪૯૯)

१३२ जय अनुशासन

५००. लोक कहै लागै घणां, प्रकट मीठा पकवान ।  
तुझ शरीर में ताव है, जिणसूं कडुवा लागै छै जान ॥

५०१ ज्यूं मिथ्यात रोग जाडो हुवै,  
सत तास न सुहाय ।

सत पुरुष

५०२. उपकारी नों उपकार न भूले, ते गिरवा गुणवन्तो ।  
अपराध करीनै नमण खाधां पछै, मन मे न राखै सन्तो ॥  
ऊंच नरां रो उत्तम मारग ॥

५०३. नमण करी निज अवगुण जाण्यां, पछै खून गुनो वकस देव ।  
रोष लहर मन में नहीं राखै, अपूठो तस गुण लेवै ॥  
ऊंच नरां रो उत्तम मारग ॥

५०४. सापुरुष धीर सुजान नै गिरवा, तन मन बहु मुखदायी ।  
आगलो अवगुण मूल न पेखै, पोखै प्रीति सवाई ॥  
ऊंच नरां रो उत्तम मारग ॥

५०५. आगमियां काल मांहीं नहीं चूके, छांड दियं दृष्टि खोटी ।  
तठा पछै त्यां स्थूं खटक न राखै, मोटा री मति मोटी ॥

५०६. मोटा कुल रा मानवी, उंडो करै विचार ।  
सुर गिरि धर्म हिये धरी, नाणै आर्त्त लिगार ॥

५०७. अदेखाई न करै और नी, ते पिण निज थी बहु हीण ।  
सूर खद्योत नों अरि किम हुवै, वो बेचारो दीन ॥

લોકોએ કહ્યું, ‘તારા શરીરમાં તાવ છે એટલે તને કડવી લાગે છે.’ (૫૦૦)

આ રીતે જેને મિથ્યાત્વનો ભારે રોગ હોય છે તેને સાધુઓ સારા નથી લાગતા. (૫૦૧)

ઉચ્ચ મનુષ્યોનો માર્ગ ઉત્તમ હોય છે. જે ઉપકારકર્તાના ઉપકારને ભૂલતા નથી તે ગરવા ગુણી હોય છે. તે સંત પુરુષો અપરાધ કરીને ક્ષમા માગી લેનારના પ્રતિ મનમાં પૂર્વગ્રહ નથી રાખતા. ઉચ્ચ મનુષ્યોનો માર્ગ ઉત્તમ હોય છે. (૫૦૨)

પોતાના અવગુણને બહુ પછી જે વિનયથી જૂકે છે તેના ખૂનના અપરાધને પણ તેઓ માફ કરી દે છે. એના તરફ એમના મનમાં રોષનો છાંટોય નથી રહેતો. ઊલટું એના ગુણનાં વખાણ કરે છે. ઉચ્ચ મનુષ્યોનો માર્ગ ઉત્તમ હોય છે. (૫૦૩)

સત્પુરુષ — ધીર, સુઝ અને ગરિમામય વ્યક્તિત્વવાળા સંતપુરુષો તન અને મનથી સુખદાયક હોય છે. પહેલાંના અવગુણો પર તેઓ ધ્યાન નથી આપતા, એટલું જ નહીં પરંતુ વધુ ને વધુ પ્રીતિ દર્શાવે છે. ઉચ્ચ મનુષ્યોનો માર્ગ ઉત્તમ હોય છે. (૫૦૪)

ભવિષ્યમાં જે ભૂલો ન કરે અને ખોટા આગ્રહને છોડી દે તેના તરફ તેઓ મનમાં દ્રેષ નથી રાખતા. મોટાઓની મતિ પણ મોટી હોય છે. ઉચ્ચ મનુષ્યોનો માર્ગ ઉત્તમ હોય છે. (૫૦૫)

મોટા કુળના મનુષ્યો ગંભીર વિચાર કરે છે. તેઓ મેરુની માફક સ્થિર મનવાળા હોય છે, કચારેય આર્ત વિચાર નથી કરતા. (૫૦૬)

તેઓ ઈર્ષ્યા નથી કરતા. જે પોતાનાથી ખૂબ હલકું હોય તેની ઈર્ષ્યા કરવાનો અર્થ શો? ભલા, સૂર્ય આગિયાનો થતુ કેવી રીતે થઈ શકે? આગિયો બાપડો તેની પાસે શું વિચારમાં? (૫૦૭)

५०८ किहां सरसप किहां सुरगिरि, किहां हीरो पुष्कराज ।  
किहां चन्दन एरंडियो, रोष करै किण काज ॥

५०९. किहां आम किहां आमली, अंतर अधिक अपार ।  
आम अदेखाई किम करै, आमली स्यूं अवधार ॥

५१०. इन्द्रवाहन न करै ईसको, देखी मनुष्य लोक ना गजराज ।  
ऊंच करै ए आलोचना, रोष करताइ आवै लाज ॥

### काम-विरक्ति

५११. थे तो चतुर सीखो सुध चरचा, थे तो परहर देखो परचा ।  
अं तो परचा आछा नाही, राखो समझ हिया रं माही ॥

५१२. परचो राखै ते नर भोला, त्यारो जीव करै डालाडोला ।  
परचा स्यूं ओलंभो पावै, त्यारी बयां ही शोभा नही थावै ॥

५१३. एहवा परचा रा फल जाणी, तिण नै परहरै उत्तम प्राणी ।  
जिण रं परचा रो पडियो स्वभावो, छूटण रो कटिन उपावो ॥

५१४. जवर समझ हुवै हिया मांही, तो उ तुरत देवै छिटकाई ।  
तिण रं पीत औरां स्यूं पूरी, गणपति स्यूं पीत अधूरी ॥

५१५. परचा वाला री भावना भावै, जाणै दरसन करवा कद आवै ।  
आयां देख हियो अति हरखै, जाणै जौहरी नग नै परखै ॥

५१६. परचा वाला साम्हो नहि जोवै, बले नैण वंण नहि मोवै ।  
परचो छटण रो एह उपायो, जय गणपति एम जणायो ॥

કયાં રાઈ અને કયાં મેરુ પર્વત? કયાં હીરો અને કયાં પોખરાજ? કયાં ચંદન અને કયાં એરંડો? પોતાનાથી હીન-હીન પર રોષ શું કરવો? (૫૦૮)

કયાં કેરી અને કયાં આમલી? એ બેમાં મોટું અંતર છે. કેરી આમલીની શાને માટે ઈર્ષ્યા કરે? (૫૦૯)

ઐશ્વર્ય હાથી સામાન્ય હાથીને બેઈને ઈર્ષ્યા નથી કરતો — ઉચ્ચ મનુષ્ય આ રીતે વિચાર કરે છે. તે ક્રોધ કરવામાં લગ્ન પામે છે. (૫૧૦)

હે ચતુર ! શુદ્ધ તત્ત્વ-ચર્યામાં લીન રહે. કામ-આસક્તિને છોડી દે. તે સારી વાત નથી. તું તારા મનમાં આ વાત સમજ લે. (૫૧૧)

જે કામ-આસક્તિ રાખે છે તે નાશન છે. તેનું ચિત્ત ડામાડોળ થઈ જાય છે. કામ-આસક્તિ રાખનાર ઠપકો મેળવે છે. તેની કયાંય શોભા વધતી નથી. (૫૧૨)

કામ-આસક્તિનાં આવાં પરિણામો જાણીને ઉત્તમ મનુષ્ય એને છોડી દે છે. જેને એની આદત પડી ગઈ છે તેનાથી એ છૂટવી મુશ્કેલ છે. (૫૧૩)

- જે અંતરમાં પ્રબળ જ્ઞાન હોય તો તે એને તરત છોડી દે છે, પરંતુ એને બીજાં સાથે પ્રીતિ હોય છે અને પોતાના શુરુ સાથે જ પ્રીતિ અધૂરી હોય છે. (તેથી તે છોડી શકતો નથી.) (૫૧૪)

જેની સાથે આસક્તિ હોય તેની તે ઝંખના કરે છે, ક્યારે મળે તેની રાહ જોયા કરે છે. તેને આવેલ જોઈ હૃદય આનંદિત થઈ જાય છે, જાણે કેઈ ઝવેરી નંગની પરખ ન કરતો હોય ! (૫૧૫)

આસક્તિવાળી વ્યક્તિની સામે ન જોવું, એની આંખો કે વાણીથી મોહિત થવું નહીં. આસક્તિ છોડવાનો આ ઉપાય છે. ગણાચાર્ય જય આ પ્રમાણે જણાવે છે. (૫૧૬)



**संकल्प का चमत्कार**

५१७. तीन बंधव में जीत नै, बालपणां रे मांय ।  
गलै वेदना उपनी, सुखे जीम्यो नहीं जाय ॥

५१८. अजबूजी तिहां आविया, कल्लु बरसण कीध ।  
धर्मोद्यम अति राखीयै, सती ए कहै सुप्रसीध ॥

५१९. कल्लु कहै 'सुण महासती ! तीजा सुत रं तास ।  
धान गलै नहीं उतरे, जीवण री नहीं आस' ॥

५२०. सती कहै 'रहे जीवतो, दिख्या लेवे जाण ।  
त्याग करो बरजण तणां, ताम किया पचखाण ॥

५२१. तुरंत कारण मिटियो तदा, मात-पिता हरखाय ।  
जीव्यो साधां रा भाग रो, सजन कहै इम वाय ॥

**दीक्षार्थी जीवन फी कसोटियां : मुनि हेमराजजी**

५२२. वस्त्र गहना सहित देखी हेम नै, बोली ठुकराणी बाय ।  
म्हारं बौलतसिह रो सूस छै, यूं को यूं देस्यूं परणाय ॥

५२३. जब हेम जाब दीघा इसा, थारै परणावा रो प्रेम ।  
तो गाम मांही कुवारां घणा, म्हारै तो परणवां रो नेम ॥

**दीक्षार्थी जीवन की कसोटियां : मुनि मोतीरामजी**

५२४. कूपाराम कहै तिह वारी, तूं थयो दिख्या लेवा त्यारी ।  
थारै मस्तक मोलियो भारी, आछा वस्तर पहरण उदारी ॥

અમે ત્રણ ભાઈ હતા. એમાં હું (જીતમલ) સૌથી નાનો હતો. નાનપણમાં મારા ગળામાં દુખાવો થયો, સુખપૂર્વક જમી પણ શકાય નહીં. (૫૧૭)

તે સમયે ત્યાં (રાયટ ગામમાં) સાધ્વી અજબૂલ આવ્યાં મારાં સંસારી માતા કલ્લુજી તેમનાં દર્શનાર્થે ગયાં. સાધ્વીજીએ કહ્યું, ‘ખૂબ ઉદ્યમપૂર્વક ધર્મની આરાધના કરો.’ (૫૧૮)

કલ્લુજીએ કહ્યું, ‘મહાસતીજી ! મારો ત્રીજો દીકરો ખીમાર છે. મળામાં પીડા ઊપડી છે, ખાઈ પણ શકતો નથી. વધુ શું કહું, હવે તો જીવવાનીય આશા નથી.’ (૫૧૯)

સાધ્વીજીએ કહ્યું, ‘જો તે ખચી જાય અને મુનિ-દીક્ષા લે તો તમારે અટકાવવો નહીં એવો સંકલ્પ કરો.’ ત્યારે કલ્લુજીએ એવો સંકલ્પ કર્યો. (૫૨૦)

એવો કલ્લુજીએ સંકલ્પ કર્યો કે તરત ગળું ખુલ્લું થઈ ગયું, ખીમારી મટી ગઈ. માતા-પિતા અત્યંત રાજી થયાં. કુટુંબીજનોએ કહ્યું, ‘આ છોકરો સાધુઓના પુણ્યથી જ ખર્યો છે.’ (૫૨૧)

મુનિ હેમરાજજીને દીક્ષાર્થી અવસ્થામાં વસ્ત્રાભૂષણથી સુસજ્જ બેઠાને ગામઘણીની પત્નીએ કહ્યું, ‘મારા પુત્ર દોલતસિંહના સોગંદ ખાઈને કહું છું, હું તને આ જ વેશભૂષા સાથે પરણાવી દઈશ.’ (૫૨૨)

ત્યારે મુનિ હેમરાજજીએ કહ્યું, ‘જો આપને ઠેકાઈને પરણાવવામાં આનંદ થતો હોય તો ગામમાં ઘણાય છોકરા કુંવારા છે એમને પરણાવો. હું પરણવા માગતો નથી.’ (૫૨૩)

રામસ્નેહી સાધુ કુંપારામજીએ મોતીજી સ્વામીને કહ્યું, ‘તમે દીક્ષા લેવા તૈયાર થયા છો, (પણ) તમારે માથે ભારે પાઘડી ખાંધેલી છે અને સરસ કપડાં પહેર્યાં છે. (૫૨૪)

५२५. वर मूगिया री ए माला, गले सोहै अति सुविशाला ।  
वारु वीद सरीपो दीसै, देखता हिवडो हीसै ॥
५२६. तू धुर वय सजम लेवै, घर का इम किम आज्ञा देवै ।  
थारे चरण लेणो शिव मागो, तो तूं न्हाख दै शिर नी पागो ॥
५२७. वारु गै'णा वस्त्र उतारी, कर साधू नो रूप उदारी ।  
छै माग खावै सुविख्यातो, इम आज्ञा देवै मा-तातो ॥
५२८. मोती सांभल नै तिणवार, वारु वस्त्र गै'णा उतार ।  
साधु रूप कियो सुविचार, माग खावै गाम मझार ॥
५२९. मोती खावै मांग नै, तव कोप्या घर का ताहि ।  
पकडी नै आप्या तदा, घाल्यो बैड़ी माहि ॥
५३०. एक मास रै आसरै, रह्योज बैड़ी बध ।  
पिण चढता परिणाम अति, मोती तणा सुसध ॥
५३१. दीर्घ पत्थर सूं मोती तदा, तोड़ न्हाखी तिणवार ।  
तत्खिण वारै नीकल्यो, भाग खावै जिहवार ॥
५३२. दिवस घणा लग मागता, पकडी आप्यो फेर ।  
जनक दिया दुख अति घणा, अति दृढ मोती सुमेर ॥
५३३. बलि ऊचा चोतरा थकी, पटक्यो मोती नै ताम ।  
पकडी नै घीमालियो, तो पिण दृढ परिणाम ॥
५३४. मोती मन मे विचारियो, माग खाधा थी ताय ।  
आज्ञा देता दीग नहीं, तो करिक् कवण उपाय ॥

તમારા ગળામાં આ મૂંગાની સુંદર માળા શોભી રહી છે. તમે વરરાજા બેવા લાગે છે, બેતાં જ હૃદય આનંદિત બની બેથ છે. (૫૨૫)

તમે યુવાનીમાં સાધુ બની રહ્યા છો. ઘરના લોકો આવી ઉંમરમાં તમને સુનિ થવાની પરવાનગી કેવી રીતે આપી શકે? તમારે સાધુ બનવું હોય તો પહેલાં આ પાઘડી ઉતારી નાખો. (૫૨૬)

પછી સારાં વસ્ત્રાભૂષણો ઉતારીને સાધુનો વેશ સ્વીકારો. ભિક્ષા માગી આહાર કરો, તો તમારાં માતા-પિતા દીક્ષા માટે અનુમતિ આપે. (૫૨૭)

મોતીજી સ્વામીએ તે વાત સાંભળી ઘરેણાં અને કપડાં ઉતારી સાધુનો વેષ ધારણ કર્યો અને ભિક્ષા માગી ખાવા લાગ્યા. (૫૨૮)

મોતી માગીને ખાય છે એ વાત જાણી ઘરના લોકો ગુસ્સે થયા. તેમને પકડીને પગમાં બેડીઓ પહેરાવી દીધી. (૫૨૯)

તેઓ લગભગ એક મહિના સુધી બેડીઓમાં જકડાયેલા રહ્યા, પરંતુ તેમ છતાં તેમનો વૈરાગ્ય-ભાવ દિનપ્રતિદિન વધતો જ ગયો. (૫૩૦)

મોતીજીએ એક મોટા પથ્થરથી બેડીઓ તોડી નાખી, તરત જ બહાર ભાગી છૂટ્યા અને માગીને ખાવા લાગ્યા. (૫૩૧)

ઘણા દિવસો સુધી તેઓ માગીને ખાતા રહ્યા. ફરી એમને પકડીને પાછા ઘેર લાવ્યા. પિતાએ એમને ખૂબ જ દુઃખ આપ્યું, તોપણ મોતીજી સ્વામી અતિ દઢ રહ્યા. (૫૩૨)

તેમને જાણ્યા ચળૂતરા પરથી નીચે પટકવામાં આવ્યા અને પગ પકડી ઘસઠવામાં આવ્યા, તોપણ તેમનો વૈરાગ્યભાવ ખૂબ જ દઢ રહ્યો. (૫૩૩)

મોતીજીએ વિચાર્યું, ‘માગીને ખાવાથી આ લોકો મને દીક્ષાની રજા નહીં આપે. હવે શું ઉપાય કરવો જોઈએ?’ (૫૩૪)

५३५. घर की रोटी खावूं सदा, न करूं काम लिगार ।  
इम जो जनक कायो हुबै, तो आज्ञा देवै सार ॥

५३६. एहवी करी विचारणा, रोटी घर की खाय ।  
किंचित काम करै नहीं, बैठो जम ज्युं ताय ॥

५३७. लोटी जल की भरे नहीं, घर का अर्थे ताम ।  
बलि बालक राखै नहीं, इत्यादिक बहु काम ॥

५३८. घर में ढांढा आंवता, बाहिर काढै नाहि ।  
उजाड़ देखै घर तणो, ते पिण नहि कहै ताहि ॥

५३९. घर को काम करै नहीं, पिण आज्ञा दे नाहि ।  
एक वरस रै आसरै, इम बलि नीकल्यो ताहि ॥

५४०. एक दिवस मोती रो तात, आयो रीस में अधिक बिख्यात ।  
कहै मोती नै आम, तोनै कागद लिख देऊं ताम ॥

५४१. इम रीस वसै अवलोक्य, आज्ञा रो कागद सोय ।  
निज जनक लिखी नै दीघो, मोती रो कारज सीधो ॥

५४२. तुरत मोती तिहां थी नीकल्यो, सै'र कंटाल्या मांय ।  
जवान ऋषि नां दरसन करी, चरण लियो सुखदाय ॥

दीक्षार्थी जीवन की कसौटियां · मुनि सतीदासजी

५४३. कर्म थोड़ा तिण कारणै, पूर्ण धर्म स्युं प्यार ।  
बल्लभ संत लागै घणां, उत्तम जीव उदार ॥

(તેમણે અસહકારનો ઉપાય વિચાર્યો —) ‘ઘરના રોટલા ખાઈશ, પણ ઘરનું કોઈ કામ નહીં કરું. એટલે મારા પિતા થાકી જશે, તો સંભવ છે કે દીક્ષાની રજા આપી દે.’ (૫૩૫)

એમ વિચારી તેઓ ઘરના રોટલા ખાવા લાગ્યા, પણ કોઈ કામને હાથ પણ ન લગાડતા. થમની માફક તેઓ બેઠા રહેતા. (૫૩૬)

ઘરને માટે તેઓ પાણીનો એક લોટોય ન ભરતા, ન છાકરાઓને રમાડતા. કોઈ કામ તેઓ ન કરતા. (૫૩૭)

ઘરમાં પેસતા જનાવરને પણ તેઓ બહાર ન કાઢતા. ઘરનું કંઈ તુકસાન થતું હોય તોપણ ઘરના લોકોને જણાવતા નહીં. (૫૩૮)

તેઓ ઘરનું કંઈ કામ ન કરતા છતાં તેમને દીક્ષાની રજા ન મળી. એ રીતે એક વર્ષ વધુ વીતી ગયું. (૫૩૯)

એક દિવસ મોતીજીના પિતા ખૂબ ગુસ્સે થઈ બોલ્યા, ‘હું દીક્ષાની રજાનો કાગળ લખી આપું છું.’ (૫૪૦)

આ રીતે તેમણે આવેશમાં આવીને અતુમતિનો પત્ર લખી આપ્યો. મોતીજીનું કામ સફળ થઈ ગયું. (૫૪૧)

મોતીજી તરત ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા, કંટાલિયામાં રહેલા મુનિ જવાનજી પાસે જઈ દીક્ષા લઈ લીધી. (૫૪૨)

મુનિ સતીદાસજી ઘણા જ હળુકર્મી હતા. ધર્મ પ્રત્યે તેમને ખૂબ પ્રેમ હતો. તેઓ ઘણા વહાલા સંત હતા. તેઓ ઉત્તમ અને ઉદાર જીવ હતા. (૫૪૩)

१४२ जय अनुशासन

५४४. अधिक बुद्धि उद्यम अधिका, थिर पद तन मन थाप ।  
आवै ज्ञान सु इह विधे, 'पु० घो० ची० गु०' प्रताप ॥

५४५. मात तात रे मन घणों, परणावा रो पेस ।  
सतीदास संठा पणें, निमल निभावें नेम ॥

५४६. एक दिवस मा मोह वस, बोली वचन विरूप ।  
कै मान ले परणवो, नहीं तो पडसूं कूप ॥

५४७. इण विध करी डरावणी, चाली पग भर जाण ।  
सतीदास डरते छते, मान्यो वध माडाण ॥

५४८. न्यातीला हरखत हुवा, गाया सुहव गीत ।  
मूंग ढोलिया शुभ दिने, थाप्यो व्याह पुनीत ॥

५४९. एक बनोलो जीमिया, मात तात मन भाय ।  
सांझ समें समाइ करी, थावकां भेला ताय ॥

५५०. व्रत पचखांण नी वारता, लोक करै चित ल्याय ।  
सोगन भांग्या दुख लहै, नरक निगोदे जाय ॥

५५१. सतीदासजी सांभली, डर पाभ्यो दिल माहि ।  
निश्चल नेम चित निरमले पालणो आण उछाहि ॥

५५२. आज्ञा आवै त्यां लगै, पाग तणां पचखांण ।  
जीत कराया जुगत सूं, सखरपणे सुविहांण ॥

એમનાં બુદ્ધિ અને ઉદ્ધમ બન્ને અસાધારણ હતાં. તન અને મન બન્નેને નિશ્ચય બનાવવાથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાનાં સાધન છે ‘પૂ. ઘો. ચિ. ગુ.’ પૂ. = પૂછવું, ઘો. = રટવું, ચિ. = પુનરાવર્તન અને ગુ. = ગુણન, મનન. (૫૪૪)

માતા-પિતાના મનમાં તેમનાં લગ્ન કરવાની ખૂબ હોંશ હતી. પરંતુ મુનિ સતીદાસજી દક્ષતા અને નિર્મળતાપૂર્વક પોતે સ્વીકારેલા નિયમો પાળી રહ્યા હતા. (૫૪૫)

એક દિવસ મોહવશ તેમનાં માતાજીએ એક અણુઘટતી વાત કરી, ‘કાં તો તું લગ્ન કરવાની વાત માની જા, નહીં તો હું ફૂંચે પડી મરું છું.’ (૫૪૬)

આ રીતે માતાએ બીક બતાવી અને પછી તે ફૂંચા તરફ જવા લાગી. સતીદાસ ડરી ગયા અને તેમણે અનિચ્છાપૂર્વક માની વાત કબૂલી. (૫૪૭)

સગાં-સંબંધીઓને આનંદ થયો. સૌભાગ્યસૂચક ગીતો ગવાયાં. શુભ દિવસે મગ વધાવવામાં આવ્યા અને લગ્ન લેવાયાં. (૫૪૮)

માતા-પિતા, ભાઈઓ બધા સાથે મળી વર-સોજન જમ્યા. સાંજ સમયે નિત્યક્રમ પતાવી બધા આવકો એકઠા થયા. (૫૪૯)

લોકો ખેડા હતા. વ્રત અને પ્રત્યાખ્યાનની વાત નીકળી. કેઈએ કહ્યું, ‘પ્રત્યાખ્યાનનો લંગ કરવાથી દુઃખો લોગવવાં પડે છે. નરક-નિર્ગોદમાં જન્મવું પડે છે.’ (૫૫૦)

સતીદાસજીએ આ વાત સાંભળી. એમના મનમાં લય પેદા થયો. એમણે વિચાર્યું, ‘લીધેલાં વ્રત-નિયમો નિશ્ચય અને નિર્મળ ચિત્તે ઉત્સાહપૂર્વક પાળવાં જોઈએ.’ (૫૫૧)

તેમણે જ્યાંચાર્થ પાસે પોતાની મૂંઝવણ રજૂ કરી. જ્યાંચાર્થ પાઘડી બાંધવાનું પ્રત્યાખ્યાન કરાવ્યું. આ રીતે એમની મૂંઝવણને ઉકેલ આવ્યો. (૫૫૨)



१४४ जय अनुशासन

५५३ केइ सगाई छांडी करी, लीघो संजम भार ।  
केइक परणी परहरी, यां कीघी अधिकार ॥

५५४. मंडियो व्याह वखेरियो, जीम्या बनोलो जेह ।  
चढती वय चारित लियो, उत्तम पुरस गुण गेह ॥

५५५ संवेग रस गलतान, ध्यान व्रत लेण सूं ।  
ते गूह राचें केम, न्यातीलां रा कैण सूं ॥

दीक्षार्थी जीवन की कसौटियां : महासती सरदारांजी

५५६. केई वर्ष उन्हाल में, सामायिक नित्य सार ।  
चिहुं चिहुं करणी तावडै, एहवो बंधो उदार ॥

५५७ शीतकाल निशि पाछली, नित्य तीन सामायक माहि ।  
एक ओढ़णा उपरंत ओढचो नहीं, केइ वर्ष लग ताहि ।'

५५८. सासर ग्राम गया पछै, ज्यां लग आज्ञा आय ।  
निज घर की रोटी तणा, त्यां लग त्याग सुहाय ॥

५५९. घर की तो खावें नहीं, अन्य घरां की ताहि ।  
रोटी ल्यावा दै नहीं, इम षट् दिन तप थाय ॥

५६०. सासरिया बोल्या अन्य घरां की ताहि ।  
रोटी मंगाय खावो, पिण बारै जावा छां नाहि ॥

કેઈ વ્યક્તિઓએ સગાઈ તોડીને સંયમ સ્વીકાર્યો, કેઈ વ્યક્તિઓએ લગ્ન પછી પત્નીને છોડી. પરંતુ મુનિ સતીદાસજીએ એક અસાધારણ કામ કર્યું. (૫૫૩)

તેમણે લગ્નને અધવચ્ચે અટકાવ્યાં. લગ્નના લોજન-સમારંભમાં તેમણે લોજન લીધું પણ લગ્ન કર્યાં નહીં. ભરચુવાનીમાં સંયમ સ્વીકાર્યો. તેઓ ખરે જ ઉત્તમ પુરુષના ગુણો ધરાવતા હતા. (૫૫૪)

જે સંવેગ-રસમાં મગ્ન હોય, જેનું ચિત્ત સંયમ સ્વીકારવા તત્પર બન્યું હોય, તે પોતાનાં કુટુંબીજનોના કહેવાથી ઘર પ્રત્યે આસક્ત કેવી રીતે બની શકે? (૫૫૫)

મહાસતી સરદારાંજી વિશ્વત અવસ્થામાં ઉનાળામાં લગાતાર ચાર ચાર સામાયિક સૂર્યના તાપમાં બેસીને કરતાં. (૫૫૬)

હંડીની મોસમમાં રાત્રિના પાછલા પહોરે ત્રણ સામાયિક કરતાં. તે વખતે તેઓ એક ઓઢણીથી અધિક ઓઢતાં નહીં. એવો ક્રમ ઘણાંય વર્ષ સુધી જાળવ્યો. (૫૫૭)

સસરાને ઘેર (ફ્લૌઝી) ગયાં ત્યારે ‘જ્યાં સુધી દીક્ષા લેવાની રજ નહીં મળે ત્યાં સુધી ઘરનું અનાજ નહીં ખાઉં’ એવો સંકલ્પ એમણે કરેલો. (૫૫૮)

ઘરનું અન્ન તે ખાતાં નહીં અને ખીજના ઘરનું સાસરાપક્ષવાળા લાવવા ન હેતા. આ રીતે છ દિવસની તપસ્યા થઈ. (૫૫૯)

સાસરાપક્ષના લોકોએ કહ્યું, ‘તું ખીજના ઘરનું લોજન મગાવી શકે છે, પરંતુ અમે તને ખીજને ઘેર માગવા માટે બહાર નહીં જવા દઈએ.’ (૫૬૦)

१४६ जय अनुशासन

५६१. इम सुणी मंगाइ, प्रोहित घर नी पेख ।  
इम कियो पारणो, दिवस सात में देख ॥

५६२. दुसमण दाना ही भला ।'

५६३. कर आज्ञा रो कागद आयां बिना, राता कपड़ा जेह ।  
पहिरण रा पचखाण छै, इम बोलै निसंक पणेह ॥

५६४. धवला वस्त्र पहिरचां छतां, बैठा रहो घर मांय ।  
साधां रा दर्शन कारणै, जन कोश सहकडा जाय ॥

५६५. बैठी मुक्त घर साधवीजी, म्हाै जाणसां मन माय ।  
उठ प्रभाते थांहरा जी, दर्शन करसां आय ॥

५६६. पिण दीक्षा लेवा तणी, आज्ञा तो छा नांय ।

५६७. जेठजी सा आज्ञा नांहि वै सोयो, जो मूआ हीज राजी होयो  
तो आज्ञा दियां बिण जाणो, च्याह' आहार तणो पचखाण

५६८. सैठापणो मन धारी, वारु त्याग किया ए भारी ।  
ठारयो पाणी न पीयो लिंगारी, सती वीर रसे तिण वारी ॥

५६९. अष्ट बिचस इम नीकल्या, जेठ प्रमुख सहु आय ।  
विविध प्रकार कह्यो घणो, पिण सतिय न माने वाय ॥

---

१. 'पंडितोऽपि वर शत्रु' तुलनीय ।

સાસરાપક્ષની વાત સ્વીકારી તેમણે પુરોહિતના ઘરેથી લોજન મગાવી સાતમા દિવસે ઉપવાસનાં પારણ્યાં કર્યાં. (૫૬૧)

હાનો હુશ્મન સારો. (૫૬૨)

‘દીક્ષાની અનુમતિનો કાગળ મારા હાથમાં ન આવે ત્યાં સુધી હું રંગીન કપડાં નહીં પહેરું’ — એમણે સંકલ્પ કર્યો. (૫૬૩)

એમના જેઠે કહ્યું, ‘સફેદ કપડાં પહેરી તમે ઘરમાં બેઠાં રહો. સાધુ-સાધ્વીઓના દર્શન કરવા લોકો સેકડો ગાઉ સુધી જાય છે. અમે સમજીશું કે અમારા ઘરમાં સાધ્વીજી આવેલ છે. સવારે જોડી અમે તમારાં દર્શન કરીશું. પરંતુ દીક્ષાની રજા અમે કોઈ સંભોગોમાં આપીશું નહીં.’  
(૫૬૪-૫૬૬)

મહાસતી સરદારજીએ કહ્યું, ‘જો જેઠજી દીક્ષાની રજા નહીં જ દે અને મારા મરવાથી જ રાજ થતા હોય તો તેમ કરવા હું તૈયાર છું. એમની અનુમતિ ન મળે ત્યાં સુધી હું અન્નજળ નહીં લઉં. આ મારો દઢ સંકલ્પ છે.’ (૫૬૭)

મનની દઢતાપૂર્વક તેમણે આવો સંકલ્પ કર્યો. બે દિવસના નિર્જળ ઉપવાસના પારણ્યાં માટે પીવાનું પાણી મગાવ્યું. એક ઘૂંટડો પીતાં તે વધુ ગરમ જણાયું. એ ગરમ પાણી ઠારવા મૂકી દીધું, તે પણ પીધું નહીં. (૫૬૮)

એ પ્રમાણે આઠ દિવસના નિર્જળ ઉપવાસ થઈ ગયા. જેઠ વગેરે બધા માણસોએ સમજાવવા ખૂબ પ્રયત્ન કર્યો, પરંતુ મહાસતીએ એમની વાત માની નહીં. (૫૬૯)

५७०. जेठाणी कहै मुझ केहण थी, या छोड़्यो अन्न पाण ।  
एह कुजश मुझ आवियो, तो म्हारै पिण पचखाण ॥

५७१. दिवस इग्यारमें नै बिषै, दादे सासू मंत ।  
तीन आहार त्यागे दिया, अमल उदक उपरंत ॥

दीक्षार्थी जीवन की कसौटियां : मुनि कर्मचन्दजी

५७२. मौने आयो बंराग अथागो, घर में रहिवा सूं मन भागो ।  
मन शिव रमणी सूं लागो, घर में नहीं रहूं ॥

५७३. जन्म मरण रा दुख थी डरियो, संवेग रसे चित्त भरियो ।  
तिण सूं चरण लेण चित्त धरियो, घर में नहीं रहूं ॥

५७४. घर का आज्ञा दे नाही, बहु उपसर्ग कीधा त्याही ।  
कर्मचन्द न मानै क्याही, घर में नहीं रहूं ॥

५७५. दादो हेम समीपे आवै, मोह वसे घणो बिललावै ।  
ओ तो मन माहि, दुख अति पावै ॥

५७६. म्हारा पोतानै दिख्या म देवो, म्हारी अर्ज हिया में बेवो ।  
म्हारा "कर्मि" नै मति लेवो ॥

५७७. थारा भजन करता नै उदारो, मोने वरस हुवा छै बारो ।  
म्हारी विनतड़ी अवधारो ॥

५७८. तब हेम कहै इम वायो, थारो भजन फल्यो सुखदायो ।  
बारै वरसां आंबो फले तायो ॥

જેઠાણીએ કહ્યું, ‘મારા કહેણથી એમણે અન્ન-જળ છોડ્યાં એટલે લોકોમાં મારી અપકીર્તિ થઈ છે. એટલે હું પણ અન્ન-જળ છોડું છું.’ (૫૭૦)

અગિયારમો ઉપવાસ ચાલતો હતો ત્યારે તેમની વડસાસુએ તેમની સહાનુભૂતિમાં અફીણ અને પાણી સિવાય બધા આહારનો ત્યાગ કર્યો. (૫૭૧)

હવે હું ઘરમાં નહીં રહું, મને વૈરાગ્ય થયો છે. ઘરમાં રહેવાનું હવે મારું મન જ નથી. મારું મન હવે શિવપદમાં ચોંટ્યું છે. હવે હું ઘરમાં નહીં રહું. (૫૭૨)

હું જન્મ-મરણના દુઃખથી ઠરી ગયો છું. મારું મન સંવેગ રસથી ભરાઈ ગયું છે. મેં ચારિત્ર્ય ધારણ કરવા હવે નિશ્ચય કરી લીધો છે. હું હવે ઘરમાં નહીં રહું. (૫૭૩)

ઘરના લોકો તેમને સાધુ બનવા રજા નથી આપતાં, ઊલટાં એમને કષ્ટ આપી રહ્યાં છે. પણ તોય મુનિ કર્મચંદ્રણએ તેમને ગણકાર્યાં નહીં. (તેઓ તો એ જ બેવડાવતાં રહ્યાં -) હવે હું ઘરમાં નહીં રહું. (૫૭૪)

તેમના દાદા મુનિ હેમરાજણની પાસે આવ્યા. મોહવશ તે વિદ્વાપ કરવા લાગ્યા. મનમાં ને મનમાં તેઓને ખૂબ જ દુઃખ થતું હતું. (૫૭૫)

તેઓ બોલ્યા, ‘મારા પૌત્રને દીક્ષા ન દો. મારી વિનંતી માનો. મારા કર્મચંદ્રને તમારી સાથે ન લઈ જાઓ. (૫૭૬)

તમારી સેવા કરતાં મને બાર વર્ષ ગયાં છે. હવે મા-ગી આટલી વિનંતી માનો.’ (૫૭૭)

મુનિ હેમરાજણએ કહ્યું, ‘તમારી સેવા ફળી છે. બાર વર્ષ જ આંખો ફળે ને ?’ (૫૭૮)

५७६. रावजी पासे करी पुकारो, म्हारं एकाएक अवधारो ।  
म्हारो नामगो उठे छं सारो ॥

दीक्षार्थी जीवन की कसौटियां : मुनि हरखचन्दजी  
५८०. उगणीसे आठे समय, माह विद चवदश जोग ।  
लघु रावलियां नै विषै, राय ऋषि परलोक ॥

५८१. उगणीसे नवके समै, मिगसर मास मझार ।  
परभव मांहे पांघरचा, शान्ति ऋषि सुखकार ॥

५८२. हरखचन्द ले आवियो, गणपति केरे पाय ।  
सूंपी मुनि पोथ्यां भणी, तब जय गणी कहै वाय ॥

५८३. विचरो मुनि पोथ्यां ग्रही, सिंघाडो तुज सार ।  
भन होवै तो पासे रहो, मुझ बिहुं आज्ञा उदार ॥

५८४. हरख कहै सेवा आपरी, मुझ करवा रा भाव ।  
सूंपै मुनि पोथ्यां प्रते, सखर विचारण साव ॥

એ પછી મુનિ કર્મચંદળના દાદાએ રાવણ પાસે ક્ષરિયાદ કરી,  
‘મારે એક જ પૌત્ર છે. એને સાધુઓ દીક્ષા આપી રહ્યા છે. એમ  
થશે તો મારો વંશ બંધ થઈ જશે. (૫૭૯)

સં. ૧૯૦૮ના માઘ વદી ચૌદશના દિવસે ઋષિરાયણ રાવલિયા  
મુકામે સ્વર્ગવાત્ની થયા. (૫૮૦)

સં. ૧૯૯૮ના માગસર માસમાં મુનિ શાન્તિ (સતીદાસ)  
સ્વર્ગવાસી બન્યા. (૫૮૧)

મુનિ હરખચંદળ તેમનાં વસ્ત્ર-પાત્રાદિક લઈને જ્યાચાર્ય પાસે  
ગયા. તે વસ્ત્ર-પાત્ર તેમને સોંપ્યાં. (૫૮૨)

જ્યાચાર્યે કહ્યું, ‘તમે ઇચ્છો તો નાયક બનીને વિહાર કરી  
શકો છો અને જો ઇચ્છો તો મારી પાસે અહીં રહી શકો છો.  
તમને બંને રીતની અનુમતિ છે. (૫૮૩)

મુનિ હરખે કહ્યું, ‘હું આપની સેવામાં રહેવા ઇચ્છુ છું,’ તેમણે  
મુનિઓ અને પુસ્તકો વિચારપૂર્વક જ્યાચાર્યના ચરણોમા સમર્પિત  
કરી દીધાં. (૫૮૪)



## ६. तत्त्व दर्शन

### कार्य-कारणवाद

५८५. परमाणु थी नीपजे, खूध सर्व जग माय ।

तिण सू कारण खूध नो, परमाणू कहिवाय ॥

५८६. जिम कारण हुवै खूध नो, परमाणू अवलोय ।

(तिम) पिण खूध नही कारण वर्ण, परमाणू नो जोय ॥

५८७. जिम घट नो कारण कह्यो, माटी नो पिउ जोय ।

पिण घट जे मृत पिउ नो, कारण नहि छै कोय ॥

५८८. जिम पट नो कारण कह्यूं, जेह तांतवा जोय ।

पिण पट जे तांतवा तणो, कारण नहि छै कोय ॥

### स्याद्वाद

५८९. स्याद् कथंचित् जाणवूं, किण ही प्रकार करेह ।

वदवूं, कहिवूं वाद ते, स्याद्वाद छै एह ॥

५९०. द्रव्य थकी तो साश्वता, भाव थकी सुविचार ।

असाश्वता प्रभूजी कहा, ए स्याद्वाद मत सार ॥

५९१. सखर सप्त भंगी कही, जिनवाणी सुखदाय ।

सप्त नये करी सत्य वच, तसु विषवाद न कहाय ॥

પરમાણુઓથી રકંધ બને છે. એટલા માટે પરમાણુ રકંધનું કારણ છે. (૫૮૫)

જેવી રીતે રકંધનું કારણ પરમાણુ છે તેવી રીતે પરમાણુનું કારણ રકંધ નથી. (૫૮૬)

જેમ માટીનો પિંડ ઘડાનું કારણ બને છે પણ ઘડો માટીના પિંડનું કારણ નથી. (૫૮૭)

જેમ તંતુ પટનું કારણ છે પણ પટ તંતુઓનું કારણ નથી. (૫૮૮)

સ્યાત્નો અર્થ છે કહાયિત્ - કોઈ પ્રકારે. વાદનો અર્થ છે કહેવું. આ છે સ્યાદ્વાદ. (૫૮૯)

ભગવાન મહાવીરનું કથન છે - દ્રવ્યની અપેક્ષાએ જીવ શાશ્વત છે, ભાવની અપેક્ષાએ તે અશાશ્વત છે. આ સ્યાદ્વાદનો અભિમત છે. (૫૯૦)

જિનવાણીનું પ્રત્યેક વચન સપ્તભંગી અને સપ્તનય દ્વારા સમર્થિત છે. એટલે એમાં વિખવાદ નથી હોતો. (૫૯૧)

### आगम

५६२. दश चौदश पूरव घरा, आगम रचै उदार ।  
ते पिण जिन नी साख थी, विमल न्याय सुविचार ॥

५६३. पिण जिन नी जे साख बिन, आगम सूत्र अमोल ।  
छद्मस्थ कृत किण विध हुवै, न्याय तराजू तोल ॥

५६४. एकादश जे अंग थी, मिलता वचन सुजाण ।  
सर्व मानवा योग्य मुझ, पइना प्रमुख पिछाण ॥

### जीव का लक्षण

५६५. जंतू लक्षण चेतना, ते किण ने कहियँ सोय ।  
बोधि जाणवूँ तेहने, कहि चेतना जोय ॥

५६६. ज्ञान दर्शन चारित्र तप, वीर्य अने उपयोग ।  
सुख दुःख ए जीव नां, लक्षण कहा सुजोग ॥

### जीव और शरीर

५६७. फूलां मांही जिम सुगन्ध वासना, जमीं माहै जिम पांणी ।  
दूध में घृत तिलां मांहे तेल, तिम शरीर में जीव जाणी ॥

### ज्ञान-दर्शन

५६८. इक इक द्रव्य विषै रह्या, अनन्त सामान्य स्वभाव ।  
ते सामान्य स्वभाव नों, ग्राही दर्शन थाव ॥

५६९. इक इक द्रव्य विषै रह्या, अनंत विशेष स्वभाव ।  
तेह विशेष स्वभाव नो, ग्राही ज्ञान कहाव ॥

તીર્થ કરના સાક્ષ્યથી દશપૂર્વધરો અને ચૌદપૂર્વધરો આગમોની રચના કરે છે. એ સત્ય બાણો. (૫૯૨)

પરંતુ તીર્થ કરના સાક્ષ્ય વિના છદ્મસ્થોએ રચેલ ગ્રંથો આગમ કઈ રીતે કહેવાય? એ ન્યાયને ત્રાજવે તોળી જુઓ. (૫૯૩)

જે વચનો અગિયાર અંગો સાથે મેળ ખાય છે તે મારા માટે પ્રમાણસિદ્ધ છે. પ્રકીર્ણક આદિ ગ્રંથોની પ્રામાણિકતા માટે મારી આ જ કસોટી છે. (૫૯૪)

જીવનું લક્ષણ છે ચેતના. તે શું છે? બોધ થવો, બાણનું એ જ છે ચેતના. (૫૯૫)

જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, તપ, વીર્ય, ઉપયોગ, સુખ અને દુઃખ — આ બધાં જીવનાં લક્ષણ છે. (૫૯૬)

કૂલોમાં જેમ સુગંધ, જમીનમાં જેમ પાણી, દૂધમાં જેમ ઘી, તલમાં જેમ તલ — તેવી રીતે શરીરમાં જીવ રહેલ છે. (૫૯૭)

પ્રત્યેક દ્રવ્યમાં અનંત સામાન્ય-સ્વભાવ રહેલ છે, એને ગ્રહણ કરનાર બોધ દર્શન કહેવાય છે. (૫૯૮)

પ્રત્યેક દ્રવ્યમાં અનંત વિશેષ-સ્વભાવ રહેલ છે. એને ગ્રહણ કરનાર બોધ જ્ઞાન કહેવાય છે. (૫૯૯)

૧૫૬ જય અનુશાસન

૬૦૦. જે સામાન્ય સ્વભાવ પ્રતિ, દર્શન કરિ देखેહ ।  
તિણ સ્યૂં દર્શન નેં કહ્યો, સામાન્ય ગ્રાહી એહ ॥

૬૦૧. જેહ વિશેષ સ્વભાવ પ્રતિ, જ્ઞાન કરી જાણેહ ।  
તિણ સ્યૂં જ્ઞાન મળીં કહ્યૂં, વિશેષ ગ્રાહી એહ ॥

મોક્ષ

૬૦૨. શરીર માનસિક દુખ કરિ, પીડિત પ્રાણી નેં પહિછાન ।  
ક્ષેમ અને શિવ બાધા રહિતજ, કિસો માનેં મુનિ સ્થાન ॥

૬૦૩. છે એક નિશ્ચલ સ્થાન લોકાગ્રે, દુખે જાયવો જ્યાંહી ।  
જિહાં નહીં જરા મરણ વ્યાધિ ફુન, વેદના તિમ તિહાં નાંહી ॥

૬૦૪. નિરવાળ, અવ્યાવાધ, સિદ્ધિ ફુન, લોકાગ્ર ક્ષેમ કહાયો ।  
શિવ અનાવાધ હસેં સ્થાનક મે, મહા ઋષિશ્વર જાયો ॥

લોકવાદ

૬૦૫. વ્રવ્ય થી લોક એક જાણી,  
તિણ કારણ એ અંત સહિત છે, ન્યાય હિવે આણી ।  
ખેત્ર થી લોક હતો બહુલો,  
અસંખેજ્જ કોઢાકોઢી જોજન લાંબો પહુલો ।  
પરિધિ હિવે લોક તળી મુણિયે,  
અસંખ્યાત કોઢાકોઢી જે જોજન નીં ગિણિયે ।  
તિકો પિણ અંત સહિત ઠાની.....

સામાન્ય સ્વભાવને દર્શન દ્વારા ગ્રહણ કરી શકાય છે. તેથી દર્શનને સામાન્યગ્રાહી કહેવામાં આવે છે. (૬૦૦)

જ્ઞાન દ્વારા વિશેષ સ્વભાવનું ગ્રહણ કરવામાં આવે છે, તેથી જ્ઞાનને વિશેષગ્રાહી કહેવામાં આવે છે. (૬૦૧)

કેશી — શારીરિક અને માનસિક દુઃખોથી પીડિત પ્રાણીઓ માટે કયા સ્થાનને ક્ષેત્રકર, કલ્યાણકારી અને આધારહિત માને છે ? (૬૦૨)

ગૌતમ — લોકના અગ્રભાગમાં એક નિશ્ચય સ્થાન છે, જ્યાં જવું અતિ કઠિન છે. ત્યાં વૃદ્ધાવસ્થા, મૃત્યુ, વ્યાધિ કે વેદના કંઈ નથી. (૬૦૩)

કેશીએ પૂછ્યું — એવું કયું સ્થાન છે ?

ગૌતમ — તે સ્થાન છે નિર્વાણ. એને સિદ્ધિ, લોકાત્ર, ક્ષેમ, શિવ અને અનાયાધ કહેવામાં આવે છે. મહર્ષિઓ તે સ્થાનમાં જાય છે. (૬૦૪)

ભગવાને કહ્યું — સ્કંધક ! દ્રવ્ય-દષ્ટિથી લોક એક છે, એટલે તે સ્થાન છે. ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ તે અસંખ્ય કેટાકેટિ ચોજન લાંબો-પહોળો છે. એનો પરિઘ પણ અસંખ્ય કેટાકેટિ ચોજનનો છે. તોપણ તે સ્થાન છે. (૬૦૫)

६०६. लोक ए काल थकी जौंई,  
 कदापि न हुवो नहि ह्वै, न हुसी, इम नहि छै कोई ।  
 हुवो ए काल अतीत मही,  
 वर्तमान काले पिण छै ए हुसे अनागत ही ।  
 अचल भावे करि ध्रुव एही,  
 एक स्वरूप पणा थी लोकज नियत कह्यु जेही ।  
 सासतो खिण खिण सद्भावे,  
 अक्षय कहितां-अविनाशी छै नाश नहीं थावै ।  
 अवस्थित कहिता-तसु कहियै,  
 अनंत पर्याय पणै करि नै छै नित्य एम लहियै ।  
 तास फुन अंत नहीं जानी ।

६०७. भाव थी लोक तणुं निरणुं,  
 वर्ण गंध रस फर्ष तणां ए पज्जव अनन्त भणुं ।  
 बलि संठाण अनन्त पज्जवा,  
 गुरु लघु बादर खंध तणा पिण पज्जव अनंत भवा ।  
 अगुरुलघु पज्जव अनंता ही,  
 तसु फुन अंत नही हे खंधक ! इम चउ विष थाई ।  
 वदै प्रभुजी पूरण ज्ञानी ।

६०८. जिन कहै—रोहा ! लोक अलोक ए, पहिला पिण छै एह ।  
 पाछै पिण ए दोनूं शाश्वता, आनुपूर्वी न कहेह ॥

६०९. हे प्रभुजी ! पहिला ए अंड छै, पछै कुक्कुड़ी जेह ।  
 कै प्रथम कुक्कुड़ी पछै अंड छै, हिव जिन उत्तर देह ॥

કાળની દૃષ્ટિએ લોક ક્યારેય ન હતો, નથી કે નહીં હોય એવું નથી. એટલે તે રીતે તે અનંત છે. અચળ ભાવની દૃષ્ટિએ તે ધ્રુવ છે. એક સ્વરૂપની અપેક્ષાએ તે નિયત છે. પ્રતિક્ષણ એવું અસ્તિત્વ છે એટલે તે શાશ્વત છે. એનો કદી નાશ થતો નથી તેથી તે અક્ષય અને અવ્યય છે. અનંત પર્યાયોની દૃષ્ટિથી તે અવસ્થિત છે. તેનો અંત નથી, તેથી તે અનંત છે. નિઃકર્ષરૂપે કહીએ તો કાળની દૃષ્ટિએ લોક અનંત છે. (૬૦૬)

વર્ણ, ગંધ, રસ સ્પર્શના અનંત પર્યાય છે. સંસ્થાનના પણ અનંત પર્યાય છે. ગુરુલઘુ અને અગુરુલઘુ પર્યાય પણ અનંત છે. એ રીતે ભાવની અપેક્ષાએ પણ લોક અનંત છે. (૬૦૭)

[મુનિ રોડે પૂછ્યું — ‘ભંતે ! પહેલાં લોક કે અલોક ?’ એના ઉત્તરમાં—] ભગવાને કહ્યું, ‘રોડ ! લોક અને અલોક પહેલાં પણ છે અને પછી પણ. પહેલાં લોક અને પછી અલોક તથા પહેલાં અલોક અને પછી લોક એવો કંમ નથી.’ (૬૦૮)

‘ભંતે ! પહેલાં ઈંડું કે પહેલી મરઘી ? અથવા પહેલાં મરઘી અને પછી ઈંડું ?’ (૬૦૯)



१६० जय अनुशासन

६१०. रोहा ! ते अड किण सू ऊपनों, कुक्कुड़ी सू भगवंत ।  
तिका कुक्कुड़ी किण सू ऊपनी, अड थकी हे भदन्त ॥

६११. इमहिज रोहा ते अंड कुक्कुड़ी, पाहला पछे पिण एह ।  
ए दोनूई शाश्वत भाव छे, अनानुपूर्वी कहेह ।

शाश्वत-अशाश्वत

६१२. हे भदन्त ! जे अस्थिर पलटै, स्थिर ते पलटै नाहि ।  
अस्थिर वस्तु ह्वै ते भाजै, स्थिर नाहि भाजै ताहि ॥

६१३. जिन कहै—हुंता ! अस्थिर पलटै, पाषाणादिक ताय ।  
अस्थिर—ऊंधा सूंधा होवै, एम पलटवूं थाय ॥

६१४. अध्यात्म चितवन विषे तो, अस्थिर कर्म पिछाण ।  
जीव प्रदेश थकीज चल्युं ते, निर्जरिवूं पलटाण ॥

६१५. स्थिर जे शिला प्रमुख नाहि पलटै, अध्यात्मे स्थिर जीव ।  
कर्म क्षये पिण जीव पणुं नहि पलटै एह सदीव ॥

६१६. अस्थिर भंगुर स्वभाव तूणावि भाजै बेदल थाय ।  
अध्यात्मे अस्थिर कर्म भाजै, चल्यो थको झड़ जाय ॥

६१७. स्थिर ते लोह शलाका प्रमुख, अभंगुर नाहि भंजाय ।  
अध्यात्मे स्थिर जीव न भाजै, द्रव्य जीव अपेक्षाय ॥

ભગવાને પૂછ્યું : 'રોહ ! ઈંડું કોનાથી પેદા થયું ?'

રોહ : 'ભન્તે ! મરઘીથી.'

ભગવાન : 'તે મરઘી કોનાથી પેદા થઈ ?'

રોહ : 'ભન્તે ! ઈંડાથી.' (૬૧૦)

ભગવાને કહ્યું 'રોહ ! ઈંડું અને મરઘી પહેલાં પશુ છે અને પછી પશુ, કેમ કે તે બન્ને શાશ્વત ભાવ છે. એટલે તેનો કંમ ન હોય.' (૬૧૧)

'ભન્તે ! અસ્થિર બદલાય છે, સ્થિર બદલાતું નથી. અસ્થિર વસ્તુ ભાંગે છે, સ્થિર વસ્તુ ભાંગતી નથી.' (૬૧૨)

ભગવાને કહ્યું : 'હા, અસ્થિર બદલાય છે. જેમ કે પથ્થર ઊંધો હોય તે સીંધો થઈ જાય છે. તે તેનું બદલાવું છે.' (૬૧૩)

અધ્યાત્મ-ચિંતનની દૃષ્ટિએ કર્મ અસ્થિર છે. તે જીવપ્રવેશથી ચલિત થઈને ફર થઈ જાય છે. તે તેનું બદલાવું છે. (૬૧૪)

શિલા વગેરે સ્થિર વસ્તુઓ ઊલટસૂલટ નથી થતી. અધ્યાત્મ-ચિંતનની દૃષ્ટિએ કર્મ-પુદ્ગલોનો નાશ થવા છતાં જીવનું જીવત્વ બદલાતું નથી. તે તેનું સ્થિરત્વ છે. (૬૧૫)

તથાજીવ અસ્થિર હોવાને કારણે ભાંગી જાય છે. અધ્યાત્મ-દૃષ્ટિએ ચલિત કર્મ ખરી જાય છે તે તેની અસ્થિરતા-ભંગુરતા છે. (૬૧૬)

સ્થિર ભાંગતું નથી, જેમ કે લોહનો સળિયો. અધ્યાત્મ-દૃષ્ટિએ જીવ દ્રવ્યની અપેક્ષાએ સ્થિર છે, અભંગુર છે. (૬૧૭)

## १०. तैरापंथ

### नामकरण

६१८. शहर जोधाणा में सही, तेरह श्रावक ताहि ।  
सामायिक पोसा करी, बैठा बाजार मांहि ॥

६१९. फतैचन्द सींघी प्रगट, दीवाण पद दीपंत ।  
चोहटे देख्या चालता, प्रत्यक्ष तब पूछंत ॥

६२०. सामायिक पोसा सखर, कीधा चौहटे केम ।  
स्थानक में क्यूं ना किया, उसर आपै एम ॥

६२१. तज स्थानक मन थिर कियो, मुझ गुरु महिमावंत ।  
भिक्षु ऋष भारी घणां, परहर दियो कुपंथ ॥

६२२. सींघी कहै आछो मिल्यो, वर योग विचार ।  
श्रावक पिण तेरे सही, तेरे संत तंत सार ॥

६२३. सींघी मुख प्रशंसा सुणी, सेवक ऊभो सुधार ।  
ततखिण तिण जोड्यो तुको, तेरापंथ ए तार ॥

६२४. साध साध रो गिलो करै, ते तो आप आपरो संत ।  
सुणज्यो रे शहर रा लोकां, ए तेरापंथी तंत ॥

જોધપુર શહેરમાં તેર શ્રાવકો સામાયિક અને પૌષધવ્રતની આરાધના કરતા બજારમાં બેઠા હતા. (૬૧૮)

તે સમયે જોધપુર રાજ્યના દીવાન કતેચદ સિંધીએ રસ્તે પસાર થતાં તેમને ચૌટામાં બેઠેલા જોયા અને પૂછ્યું.— (૬૧૯)

‘તમે બધાએ સામાયિક અને પૌષધવ્રતની આરાધના ચૌટામાં કેમ કરી? સ્થાનકમાં જઈ કેમ ન કરી?’ (૬૨૦)

આ સાંભળી તેઓએ આમ જવાબ આપ્યો —

‘અમારા ગુરુ મહામહિમ આચાર્ય બિશ્નુએ મનને સ્થિર કરી સ્થાનક<sup>૧</sup> તથા કુમાર્ગ બંને છોડી દીધાં છે.’ (૬૨૧)

સિંધીએ સમગ્ર પરિસ્થિતિ જાણીને કહ્યું — ‘સરસ સંયોગ થયો છે. તેર સાધુઓ છે અને અહીં તમેય તેર જણા આરાધનામાં બેઠાયા છો.’ (૬૨૨)

સિંધીના મુખેથી પ્રશંસા સાંભળીને ત્યાં ઉપસ્થિત એક સેવકે તત્કાળ એક દોહો બનાવ્યો — ‘આ તેરાપંથ તારક છે.’ (૬૨૩)

‘સહુ પોતપોતાનું મહત્ત્વ અને પોતાનો મત બતાવે છે. પરંતુ શહેરના લોકો, સાંભળો, આ તેરાપંથ તાત્વિક પંથ છે.’ (૬૨૪)

૧. મુનિઓ માટેનું આશ્રયસ્થાન — ઉપાશ્રય.

६२५. लोक कहै, तेरापंथी, भिक्खू संवली भावै हो ।  
हे प्रभु ! ओ तेरो पंथ है, और दाय न आवै हो ॥  
मन भरम मिटावै हो ।  
सोही तेरापंथ पावै हो ॥

६२६. पंच महाव्रत पालता, शुद्ध सुमति सुहावै ।  
तीन गुप्त तीखी करी, भल आतम भावै ॥  
चित्त स्थूँ तेरे ए चावै ।  
सोही तेरापंथ पावै ॥

६२७. पंथ अनेरा में रह्यो, तिण सूँ भमण भमावै हो ।  
प्रभु अब आयो तेरापंथ में, तेरी आज्ञा सुहावै ॥  
तेह थी शिवपद पावै ।  
सो ही तेरापंथ पावै ॥

संघीय अनुशासन

६२८. साथ श्रावक नै श्राविका, बहु सुणता तिण बार ।  
सीखामण दे स्वामजी, हृद सखरी हितकार ॥

६२९. जिम मुझ नै जाणता, म्हारी परतीतो ।  
तिम हिज राखज्यो, भारीमाल री रीतो ॥

६३०. सहु संत सत्यां रा, भारमलजी नाथ ।  
आज्ञा आराधज्यो, मत लोपज्यो बात ॥

६३१. यांरी आण लोपीनै, निकले गण बारो ।  
तसु गिणज्यो मती, चिहुं तीर्थ मभारो ॥

આ રીતે લોકોમાં 'તેરાપંથ' એ નામ પ્રસિદ્ધ થયું. એ વાત આચાર્ય બિશ્નુ સુધી પહોંચી. ત્યારે આચાર્ય બિશ્નુએ એ નામનો યોગ્ય અર્થ કર્યો — હે પ્રભુ ! આ તારો (હિં. તેરા) પંથ છે. જે તારો પંથ નથી તે મને સારો નથી લાગતો. જે મનના ભ્રમને ભાંગે છે એને જ તારો પંથ (તેરા-પંથ) મળે છે. (૬૨૫)

જે પાંચ મહાવ્રતોનું પાલન, પાંચ સમિતિઓની આરાધના અને ત્રણ ગુપ્તિઓની સાધના કરે છે, તથા અંતઃકરણપૂર્વક આ તેરા વ્રતોને આહે છે તે જ તેરાપંથને પામી શકે છે. (૬૨૬)

પ્રભુ ! હું બીજા પંથોમાં રહ્યો એટલે જ મારે ભ્રમણ કરવું પડ્યું. હવે હું તારા પંથમાં આવી ગયો છું. મને તારી જ આજ્ઞા સારી લાગે છે, એનાથી જ શિવપદ મળે છે. (૬૨૭)

અનશન ચાલી રહ્યું હતું. સાધુઓ, શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓ બધાં સાંભળી રહ્યાં હતાં. તે વેળાએ આચાર્ય બિશ્નુએ અતિ હિતકારી અને અનુપમ ઉપદેશ-વચનો કહ્યાં — (૬૨૮)

“જેવી રીતે મને બધા લોકો આદર આપતા હતા અને મારી આજ્ઞા માનતા હતા તેવી જ રીતે ભારમલનું માનવું અને એનો આદર કરવો. (૬૨૯)

ભારમલ બધાં સાધુ-સાધ્વીઓનો સ્વામી છે. એની આજ્ઞાનું પાલન કરવું. એની વાતનું ઉલ્લંઘન ન કરવું. (૬૩૦)

એની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરી કોઈ ગણથી અલગ થઈ જાય તો તેને ચતુર્વિધ સંઘ(સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા)માં ન ગણશે, સાધુ ન માનશે. (૬૩૧)

६३२. यारी आण आराधै, सदा रहै सुवनीतो ।  
तसु सेवा करो, ए जिण मग रीतो ॥

६३३. म्है पदवी आपी, भार लायक जाणी ।  
भारमलजी भणी, सुध प्रकृति सुहाणी ॥

६३४. नीत चरण पालण री, भल ऋष भारीमालो ।  
संक म राखजो, सुध साधु नी चालो ॥

६३५. अरिहंत-गुरु-आज्ञा, लोपे कर्म जोगो ।  
अपछंडा तिके, नहीं वंदण जोगो ॥

६३६. रीत एहिज राखणी, चिट्ठं संघ नें चार ।  
ढालोकर तणो, संग दूर निवार ॥

६३७. सह साध साधवी, वर हेत विशेषो ।  
रुडो राखज्यो, धरणो नहीं धेखो ॥

६३८. बलि जिलो न बांधणो, गुरु आण सुगामी ।  
सीख प्रथम सही, दी भिखू स्वामी ॥

६३९. बलि देख देख नै, दिख्या सुध दीज्यो ।  
बलि जिण तिण भणी, गण में म मूंडीज्यो ॥

६४०. सरधा आचार रो, कल्प सूत्र रो बोलो ।  
गुरु बुद्धिवंत री, राखो प्रतीत अमोलो ॥

એની આજ્ઞાને સદા માન આપજો, વિનમ્ર થજો. એની સેવા કરજો. આ જિન માર્ગની રીત છે. (૬૩૨)

ભાર ઉપાડવા સમર્થ જાણીને મેં તેને પદ આપ્યું છે. તેની પ્રકૃતિ અત્યંત પ્રશંસનીય છે. (૬૩૩)

સુનિ ભારમલમાં ચારિત્ર્ય પ્રતિ ગંભીર નિષ્ઠા છે. એમાં કોઈ સંદેહ ન કરશો. એની નીતિ-રીતિ એક પવિત્ર સાધુની નીતિ-રીતિ છે. (૬૩૪)

જે કર્મયોગે તીર્થંકર અને ગુરુની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે છે તે સ્વચ્છંદાચારી છે. તે વંદના કરવાને લાયક નથી. (૬૩૫)

ચતુર્વિધ સંઘે આ જ રીતિ-નીતિનું અનુસરણ કરવું જોઈએ. ગણથી અલગ પડનાર વ્યક્તિનો સંગ છોડવો જોઈએ. (૬૩૬)

પદમાં સાધુ-સાધ્વીઓએ પરસ્પર ખૂબ જ સ્નેહભાવ રાખવો. કોઈએ ખીજનો દ્રેષ કરવો નહીં. (૬૩૭)

અંદરોઅંદર જૂથબંધી ન કરવી. ગુરુની આજ્ઞાનું અનુસરણ કરવું. આચાર્ય ભિક્ષુની આ પહેલી શિખામણ છે - મુખ્ય શિખામણ છે. (૬૩૮)

ભાવના જોઈને જ દીક્ષા આપવી. કાલે તેને દીક્ષા આપી સંઘમાં ભેળવવા નહીં. (૬૩૯)

શ્રદ્ધા, આચાર, કદપ કે સૂત્રનો કોઈ વિષય સંદિગ્ધ કે અચર્યાપદ હોય તો ગુરુ તથા બહુશ્રુતના નિર્ણયનો વિશ્વાસ કરવો. (૬૪૦)



१६८ जय अनुशासन

६४१. कोई बोल न बसै, केवलियां न भलावी ।  
तांण कीज्यो मती, मन नै समजावी ॥

६४२. अपछंदे विण आज्ञा, नहीं थापणो बोलो ।  
गुरु आज्ञा थकी, तीखो गण तोलो ॥

६४३. एक दोय तीन आदि, निफलै गण वारो ।  
साध न सरधज्यो, सुघ सीख श्रीकारो ॥

६४४. एक आज्ञा में रहिज्यो, ए रीत परस्पर ।  
लिखत आगे कियो, सहु धरज्यो खराखर ॥

६४५. कोई दोष लगावी, बलि बोलै कूडो ।  
प्राछित नां लियै, तिण नै कर दीजो दूरो ॥

६४६. शासन प्रबतावण, सीख दीधी स्वामी ।  
और कारण नहीं, भल अंतरयामी ॥

उत्तराधिकार : विधि और व्यवस्था

६४७. चरण बड़ा अथवा छोटा नै, वय लघु वृद्ध वखाणी ।  
गणपति थापै तास मानणो, (ए) रीत परंपर जाणी ॥  
गणपति गहरा रे ॥

६४८. आचारज नीं इच्छा ह्वै तसु, धर पट पदवी वरणी ।  
संत अवर तथा आवक नै, किंचित तांण न करणी ॥

६४९. किंचित मन मैलो नहिं करणो, आडडोड मत आणो ।  
बांक सहित वच मूल न बदणो, तर्क जिल्लो मत ताणो ॥

કોઈ વાત બુદ્ધિગમ્ય ન હોય તો તેને કેવલીગમ્ય સમજવી.  
ખેંચતાણુ ન કરવી. પોતાની જ બુદ્ધિને મહત્વ ન આપવું. (૬૪૧)

પોતાની સ્વચ્છંદતાથી કોઈ વિષયની સ્થાપના ન કરવી, નવી  
સ્થાપના ગુરુની આજ્ઞાથી જ કરવી. ગણુ માટે આ એક મહત્વપૂર્ણ  
નિયમ છે. (૬૪૨)

એક, બે, ત્રણ વ. વ્યક્તિ સંઘથી અલગ થઈ જાય તો તેમને સાધુ  
માનવા નહીં. આ ઉપદેશ શુદ્ધ ભાવથી આપેલ અને કલ્યાણકારી  
છે. (૬૪૩)

એક ગુરુની આજ્ઞામાં રહેવું એ ગણુની પરંપરા છે. જે  
લિખિત આજ્ઞા (મર્થાદા-પત્ર) મેં પહેલા આપેલ છે તેનું હૃદયની  
સમ્યાઈપૂર્વક પાલન કરવું. (૬૪૪)

કોઈ દોષ કરીને પછી એનું પ્રાયશ્ચિત્ત ન કરે અને પૂછવામાં  
આવતાં જૂઠી વાત કરે તો તેને ગણુમાંથી બહિષ્કૃત કરવો.” (૬૪૫)

શાસન (અનુશાસન-ચક્ર) પ્રવર્તન માટે અંતર્યામી આચાર્ય  
ભિક્ષુએ જે આ શીખ આપી છે તેની પાછળ તેઓનો ખીઝો  
કોઈ ઉદ્દેશ નથી. (૬૪૬)

પોતાનાથી દીક્ષા-પર્યાયમાં મોટો હોય કે નાનો, વયમાં મોટો  
હોય કે નાનો, ગુરુ જેને આચાર્ય બનાવે તેનો સ્વીકાર કરવો  
એ પરંપરાગત રીત છે. (૬૪૭)

આચાર્ય જેને પોતાનો ઉત્તરાધિકારી બનાવવા ઇચ્છે તે જ  
તેમના પદ અને ગાદી ધારણુ કરે. એમાં સાધુઓ કે શ્રાવકો  
કોઈએ ખેંચતાણુ ન કરવી. (૬૪૮)

મનને સહેજ પણુ મેલું ન કરવું. મનમાં સંકલ્પ-વિકલ્પની  
આંધી ન ઊઠવા દેવી. વાંકું વચન બોલવું નહીં. ખોટી દલીલબાજી  
અને જૂથખંધી ન કરવી. (૬૪૯)

६५०. अग्निहोत्री जिम अग्नि आराधे, तिम सिख सुगुरु आराधे ।  
रुड़ो विनय करी रिझायां, शिष्य ज्ञान पट साधे ॥

६५१. नहि छै चरण बृद्ध लघु लेखो, इसहिज बुध नो लेखो ।  
सुगुरु रिझायां गणपति आपे, दत्तवैफलिक देखो ॥

६५२. विनय धर्म नो भूल कह्यो घर, निपुण प्रथम गुण निरखी ।  
अघर सुगुण पाछे अवलोके, पट्ट दीये गुण परखी ॥

६५३. पद लायफ दो चार आदि मुनि, सह नो बुध नहीं सरखी ।  
अधिक विनय स्युं सुगुरु रिझायां, हृद गणि पद दै हरखी ॥

आचार्य : कर्तव्य और व्यवहार

६५४. विहार करी नै बड़ा संत पिण, आयां गणपति आपो ।  
सम्मुख गमन तणों नहीं कारण, स्थिर वंदन नो थापो ॥

६५५. विहार करी नै बड़ा आविया, गणपति ऊभा थाई ।  
आसन छोड़ी वंदना करणी, अधिक कियां अधिकार्ई ॥

६५६. बड़ा संत पिण आचारज स्युं, पडिकमणा में पेखो ।  
आलोचन लै, आण आराधे, बीजो न करै लेखो ॥

६५७. ऊंचे आसन गणपति बैठा, बड़ा संत तसु आगे ।  
महितल बैठा तो पिण गणि नै, असातना नहीं लागे ॥

અગ્નિહોત્રી જેમ અગ્નિની આરાધના કરે છે, તેમ શિષ્યે ગુરુની આરાધના કરવી. ઉત્તમ વિનય દ્વારા ગુરુને પ્રસન્ન કરનાર શિષ્ય ગુરુ પાસેથી જ્ઞાન અને પદ બન્ને મેળવી શકે છે. (૬૫૦)

દીક્ષા-પર્યાયમાં નાના કે મોટા હોવું તે આચાર્ય બનવા માટેનો માપદંડ નથી, એ જ રીતે બુદ્ધિ પણ માપદંડ નથી, જે સદ્ગુરુને પ્રસન્ન કરે તેને સદ્ગુરુ પોતાનું પદ આપી દે છે. દશવૈકાલિકસૂત્રમાં આનો સ્પષ્ટ નિર્દેશ છે. (૬૫૧)

વિનય(અનુશાસન)ને ધર્મનું મૂળ કહેવામાં આવે છે. આચાર્ય આ પ્રથમ ગુણને જ સૌ પહેલાં જુએ છે પછી બીજા બધા ગુણોને. તેઓ પોતાની માદ્રી ગુણોની પરીક્ષા કર્યા પછી જ આપે છે. (૬૫૨)

બે-ચાર મુનિઓ પદને લાયક હોય છે. બધાની બુદ્ધિ સમાન નથી હોતી, જે સહુથી અધિક વિનયી — અનુશાસિત હોય છે તેને જ પોતાનું પદ ગુરુ આપે છે. (૬૫૩)

દીક્ષા-પર્યાયમાં વડીલ સાધુ વિહાર કરીને આવે ત્યારે આચાર્ય તેમની સામે જાય એ આવશ્યક નથી, વંદન કરે એ આવશ્યક છે. (૬૫૪)

દીક્ષા-પર્યાયમાં વડીલ સાધુ વિહાર કરીને આવે ત્યારે આચાર્ય ઊભા થઈ, આસન છોડીને વંદન કરે તે આવશ્યક છે. તેથી અધિક કરે તો તે પોતાની વિશેષતા. (૬૫૫)

દીક્ષા-પર્યાયમાં વડીલ સાધુ પ્રતિક્રમણના સમયે આચાર્ય પાસે આલોચના કરે છે તથા તેમના અનુશાસનની આરાધના કરે છે, તેમાં કોઈ દલીલ કરતા નથી. (૬૫૬)

આચાર્ય ઊંચા આસન પર અને દીક્ષા-પર્યાયમાં વડીલ સાધુ તેમની સમીપ નીચે ધરતી પર બેસે છે. તેથી આચાર્યને આશ્ચર્યના- (અવજ્ઞા)નો દોષ નથી લાગતો. (૬૫૭)

नाथु-नाथियों के कर्तव्य

६४८. आनामज रं नामे दीक्षा, देणी मुनि श्रमणी ने ।

दीक्षा देन आण सूपणां, गणपति परम गणी ने ॥

६४९. होत काल चौमामे रहणो, गणपति आण प्रमाणे ।

आज्ञा बिना न रहणो क्यां ही, और कार्य हम जानै ॥

६५०. एकल रो आता मे रहणो, सब भणी घर प्रीत ।

नत-सत्या रो सुध मग चाले, त्यां लग एहीज रीत ॥

६५१. कर्म जोग गण स्थं निकलै तसु, साध सरधणो नांही ।

तिण नै चांदे पूजै ते पिण, नहीं जिनाज्ञा मांही ॥

नविभाग

६५२. जे अमविभागी संतो ! अविनीत कह्यो भगवंतो ।

उत्तराध्ययन मक्षारो, हन्यारम अध्येन उदारो ॥

६५३. जे अमविभागी लाधु, तिण ने कह्यो पापी साधु ।

मनन उतराज्जयणो, ए चीर तणा घर बयणो ॥

६५४. अमविभागी नै नहीं मोखो, दशवं नवमें अवलोको ।

वर नविभाग जे सार्ध, ते तीजो श्रत आरार्ध ॥

६५५. आगर पापी दहरी नै ल्पायो, सम्भोगी नै चांटी देणो ताह्यो ।

अगर ताह्यो जानो अधिक लेवै, अदत्त लागै प्रतीत न रेवै ॥

સાધુ કે સાધ્વીને આચાર્યના નામે દીક્ષા આપવી. દીક્ષા દીધા પછી તેની આચાર્યને સોંપણી કરવી. (૬૫૮)

આચાર્યની આજ્ઞા પ્રમાણે શેષકાળ કે ચાતુર્માસ માટે સ્થળ નક્કી કરવું. આજ્ઞા વિના કયાંય રહેવું નહીં. અન્ય કાર્યો માટે પણ આ જ રીત છે. (૬૫૯)

સર્વે સાધુ-સાધ્વીઓએ પ્રીતિપૂર્વક એક જ આચાર્યની આજ્ઞામાં રહેવું. જ્યાં સુધી સાધુ-સાધ્વીઓને શુદ્ધ માર્ગ ચાલે ત્યાં સુધી તેઓ માટે આ જ રીત છે. (૬૬૦)

કર્મયોગથી કેઈ ગણુથી અલગ થઈ જાય તો તેને સાધુ માનવો નહીં. કેઈ તેની વંદના-સેવા કરે તો તે પણ જિન-આજ્ઞામાં ન ગણાય. (૬૬૧)

જે સાધુ સંવિભાગ ન કરે તેને ભગવાને અવિનીત કહેલ છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર (૧૧.૯) તે વાતની સાક્ષી પૂરે છે. (૬૬૨)

જે સંવિભાગ કર્યા વિના લે છે તેને ભગવાને પાપી સાધુ કહ્યો છે. ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર (૧૦.૧૧) સાક્ષી છે. (૬૬૩)

જે સંવિભાગ ન કરે તેને સુક્તિ મળતી નથી એમ ભગવાને કહેલ છે. દશવૈકલિક (૯.૨.૨૨) સાક્ષી છે. જે સંવિભાગની સાધના કરે છે તે ત્રીભ્રત(અચૌર્ય)ની આરાધના કરે છે. (૬૬૪)

કેઈ મુનિ ગોચરીમાં આહાર-પાણી લાવે તો પોતાના સાધર્મિકને તેમાંથી ભાગ દે. પોતે લાવેલ છે એમ સમજી પોતાને માટે વધારે રાખે તો તેને ચોરીનો દોષ લાગે છે અને તેનો વિશ્વાસ પણ ભીડી જાય છે. (૬૬૫)

सेवा-सहयोग

६६६. सर्व साधनं रे भयार्था,  
 बांधी ते कहिये छै निसुणो, छोड़ी विषवादा ।  
 कारणिक जाणो, आख्यादिक गरद गिलाणो,  
 जद और साध अगिलाणो, वियावच करणी हित ल्याई ।  
 अखंड आण मरजाद आराध्या शिवपुर नी साई ॥

६६७. उण नै संलेखणा केरी,  
 ताकीदी नहि देणी छै, निज तन मन ने घेरी ।  
 बधै बैरागो, करणो जित रीत सुमागो,  
 अति आणी हरब अथागो, वियावच करणी चित्त ल्याई ।  
 अखंड आण मरजाद आराध्या शिवपुर नी साई ॥

६६८. उण रै विहार करण री रीती,  
 निजर कच्ची ह्वै तास भरोसै, न राखणी नीती ।  
 घणी खप कर नै, तसु चलावणो पग भर नै,  
 आगल मारग अनुसर नै, इसी विध चलणो हित ल्याई ।  
 अखंड आण मरजाद आराध्या शिव पुर नी साई ॥

६६९. रोगियो होवै तो तामो,  
 उण री बोझ उपाड़णो, उण रा चढता परणामो —  
 रहै ज्युं करणो, उण में जाणो शुद्ध चरणो,  
 तसु छेह दे ना परहरणो, पवर ए रीत सुगुण भाई ।  
 अखंड आण मरजाद आराध्या शिवपुर नी साई ॥

સર્વ સાધુઓ માટે આચાર્ય ભિક્ષુઓ એક મર્યાદા કરી છે. વિખવાદ છોડી સાંભળો કે તેમાં શું કહ્યું છે.

કેઈ આંખ વ.ની વ્યાધિથી ગ્રસ્ત હોય, વૃદ્ધ અથવા રોગી હોય તો આવી સ્થિતિમાં ખીજ સાધુઓએ મનમાં કેઈ પ્રકારની ગ્દાનિ વિના તેની સેવા કરવી. આ આજ્ઞાની અખંડ ઉપાસના મોક્ષદાયક છે. (૬૬૬)

રોગી સાધુને સંલેખના (અનશન) માટે દયાણુ ન કરવું, પોતાના તન-મનને સંયત કરી એનો વૈરાગ્ય વધે તેવો માર્ગ ખતાવવો. અતિ આનંદથી તેની સેવા કરવી. આ આજ્ઞાની અખંડ ઉપાસના મોક્ષદાયક છે. (૬૬૭)

આંખના વ્યાધિથી પીડાતા સાધુને માટે વિહાર કરવાની રીત આ છે: તેને પોતાને ભરોસે ન છોડવો જોઈએ, સંભાળપૂર્વક તેને સાથે જ ચલાવવો જોઈએ, આગળ આગળ ખીજાઓ ચાલી તેને પાછળ પાછળ ચલાવવો જોઈએ. આ આજ્ઞાની અખંડ આરાધના મોક્ષદાયક છે. (૬૬૮)

સાધુ રોગી હોય તો તેનો ભાર ઉઠાવી લેવો જોઈએ, તેનો સાધુત્વમાં ભાવ વધતો રહે તેવું કરવું જોઈએ. જો એનામાં શુદ્ધ સાધુત્વ હોય તો તેનો વિશ્વાસઘાત કરી એકલો ન છોડી દેવો. આ ઉત્તમ રીત છે. આ અનુયાયનની અખંડ ઉપાસના મોક્ષદાયક છે. (૬૬૯)



६७०. हरष बैराग हिये आणी,  
 संलेखणा मंडै तो पिण उण री व्यावच ठाणी ।  
 कदा इक जणो उचट होयो,  
 त्यां सगलां नै रीत परमाणे करणी है सोयो ।  
 करै जो नाहीं,  
 नखेद नै त्यांही, है करावणी ते पांहीं ।  
 करावै आप किसै न्याई ॥

अनुशासन साधुओं के प्रति

६७१. संतां ! सुगुरु आण सिर धारिए, आ तो आण अखंड उदार ।  
 आण आराध्यां सुख लहै, आ तो आण उतारै पार ॥

६७२. संतां ! पेज्ज बंधन नै परहरो, वले मत करो विकथा वाद ।  
 निंदा उतरती मत करो, थारै भव भव होसी समाध ॥

६७३. संतां ! स्वारथ पूगे आपरो, स्वारथ पूगे नाहिं किण बार ।  
 कलुष भाव मत आदरो, थारै होसी लाभ अपार ॥

६७४. संतां ! पंडित मरण आरै करो, पिण गण मत छोडो कोय ।  
 मूल पूंजी दृढ राखज्यो, रत्न हाथ आयो मत खोय ॥

अनुशासन : साध्वियों के प्रति

६७५. सतियां ! स्वाम मर्यादा आराधिए, थे मेटो मान मरोड़ ।  
 बेसत, बोलत, गमन में, राखो जुगत विनय विध जोड़ ॥

६७६. सतियां ! हेतु दृष्टांत बखाण में, थे तो दाखो मलाय-मलाय ।  
 इमहिज शासन दिढावतां, इण में लाज सरम मत लाय ॥

જો તે દિલના ઉમંગ સાથે વૈરાગ્યપૂર્વક સંલેખના કરે તો પશુ તેની સેવા કરવી જોઈએ જો કેઈ એક જ વ્યક્તિ તેની સેવા કરવા ન ચાહે તો વારાફરતી દરેક સાધુ તેની સેવા કરે. કેઈ સેવા કરવા ન માગે તો ફરજપૂર્વક બધા પાસે સેવા કરાવવી. જે સેવા કરે નહીં તે કયા ન્યાયે સેવા માગી શકે? (૬૭૦)

સાધુઓ! સદ્ગુરુના અનુશાસનને શિરોધાર્ય કરો. એને કયાંય પશુ ભંગ ન કરો. તેની આરાધના કરનાર સુખ પામે છે. તે પાર કરી દે છે. (૬૭૧)

સાધુઓ! કામ-તૃષ્ણાના બંધનને તોડો. વિકથા છોડો. નિદ્રા અને હલકી વાત ન કરો. તમને જન્મ-જન્માન્તર સમાધિ-પ્રાપ્તિ થશે. (૬૭૨)

સાધુઓ! ક્યારેક સ્વાર્થ સધાય છે, ક્યારેક નહીં. સ્વાર્થ ન સધાય ત્યારે કલેશ ન કરો. તમને અપાર લાભ થશે. (૬૭૩)

સાધુઓ! પંડિત-ભરણું વરેણુ કરો, પશુ ગણને ન છોડો. મૂળ મૂડીને સુરક્ષિત રાખો. જે રત્ન હાથ આવ્યું છે તે ન ગુમાવો. (૬૭૪)

સાધ્વીઓ! તમે સંઘના અનુશાસનની આરાધના કરો. માન-અભિમાનને મૂકી દો. બેસતાં-બોલતાં કે ચાલતાં પ્રતિપળ ચત્તપૂર્વક વિનય-અનુશાસન ચાલ રાખો. (૬૭૫)

સાધ્વીઓ! જેવી રીતે તમે વ્યાખ્યાનમાં હેતુ અને દષ્ટાંતને સળવી-ધળવીને રજૂ કરો છો તેવી જ રીતે અનુશાસનના ગૌરવનું વર્ણન કરવામાં સંકેત ન રાખશો, શરમાશો નહીં. (૬૭૬)

१७८ जय अनुयासन

६७७. सतियां ! दंभ कदाग्रह मत करो, बले मत करो वाद-विवाद ।  
क्षमा धर्म दिल में धरो, थारै भव-भव हुवै समाध ॥

६७८. सतियां ! सुगुरु रिक्षावो विनय स्यूं, बोलो विनय स्यूं बोल ।  
चित्त अनुकेडे चालतां, थारो बाधे तोल अमोल ॥

६७९. सतियां ! मुख आगै थारै आरज्यां, त्यांरो बांछो सुख हर बार ।  
बंछो टोला नै सुख तुम तणों, तो थे चालो चित्त अनुसार ॥

६८०. चौदस दिन स्वामी हेम नां, सरदारांजी दरसन कीध ।  
हेम वातां करी आनंद सूं, सीख अमोलक दीध ॥

६८१. विहार पाछला पहोर नो, घणो न करणो कोय ।  
बलै साथ बिना करणो नहीं, दीधी सिखामण दोय ॥

गुरुकुलवास

६८२. नंदनवन भिक्षु गण में बसो, प्राण जाये तो ही पग म खिसो ।

६८३. गण मांहे ज्ञान ध्यान शोभे, दीपक मंदिर मांही जिसो ।

६८४. टालोकर नो भणवो न शोभे, नाक बिना ओ तो मुखडो जिसो ।

६८५. अवनीत नी देशना न दीपे, गणिका तणो सिणगार जिसो ।

विनय का मूल्यांकन

६८६. एहवा शिष्य सुवनीत नै, गणपति गण सिणगार ।  
चरण पलावै निरमलो, थेट उतारै पार ॥

સાધ્વીઓ ! દંભ અને કદાશ્રલ ન કરો. વાદવિવાદ ન કરો.  
દ્વિભા ક્ષમાધર્મ<sup>૧</sup> ધારણ કરો. તમને જન્મજન્માન્તર સમાધિ  
મળશે. (૬૭૭)

સાધ્વીઓ ! વિનયથી સદ્ગુરુને પ્રસન્ન કરો. વિનમ્ર વાણી  
બોલો. ગુરુના મનને સમજીને વર્તો, જેથી તમારું ગૌરવ વધે. (૬૭૮)

સાધ્વીઓ ! જો તમારી સાથેની સાધ્વીઓનું સુખ ઇચ્છતી  
હો, જો તમારા સમૂહનું અને તમારું પોતાનું ભલું ઇચ્છતી હો  
તો ગુરુના મનને સમજીને ચાલો. (૬૭૯)

[સંવત્ ૧૬૦૪માં] ચૌદશના<sup>૧</sup> દિવસે સાધ્વી સરદારાંજીએ મુનિ  
હેમરાજજીનાં દર્શન કર્યાં. મુનિ હેમરાજજીએ આનંદપૂર્વક એમની  
સાથે વાતો કરી અને અમૂલ્ય શિખામણ આપી. (૬૮૦)

ચોથા પહોરમાં વિહાર ન કરવો જોઈએ. ખીજી વાત, ચોઝ  
સંગાથ વિના વિહાર ન કરવો જોઈએ. (૬૮૧)

નંદનવન જેવા ભિક્ષુગણમાં રહો. પ્રાણ જય તોપણ પીછેહઠ ન  
કરો. (૬૮૨)

મંદિરમાં જેમ દીપક તેમ ગણમાં જ્ઞાન-ધ્યાન શોભી બેઠે છે.  
(૬૮૩)

જેમ નાક વિના મુખ શોભતું નથી તેમ સંઘદ્રોહી વ્યક્તિનું  
જ્ઞાન શોભતું નથી. (૬૮૪)

જેમ વેશ્યાનો શૃંગાર શોભતો નથી તેમ અવિનીતની વાણી  
શોભતી નથી, (૬૮૫)

સુવિનીત શિષ્યને આચાર્ય નિર્મળ ચારિત્ર્યની આરાધનામાં  
સહાય કરે છે, જીવનભર તેનો નિર્વાહ કરે છે. (૬૮૬)

६८७. आराधन विध-विध करी, सतोषे सुखकार ।

पभणै परिषद ने विषै, एगण नो आधार ॥

६८८. प्रथम विनय गुण विमल मूलगो, परम सुगुरु स्युं प्रेमो ।

असातना टालै चित ऊजल, निमल निभावे नेमो ॥

गणी गुण गावे रे, तसु विविध प्रकारै वारु तोल बधावे ॥

६८९. कटुक वचन गुरु सीख दिये पिण, कलुष भाव नहि ल्यावै ।

उलट धरी कर जोड आदरै, विमन चित्त नही थावै ॥

६९०. परिषद् माहे निषेधे तो पिण, क्रोधे नां कम्पावै ॥

समचित चिते मुझ नै सतगुरु, अमरित प्याला प्यावै ॥

६९१. स्वारथ विण पूंगा पिण सुगणां, ले'र बैर नहीं ल्यावै ।

अरज न मान्यां अंश मात्र पिण, अथिर पणे नहि आवै ॥

६९२. अपर मुनि ने अति आदर दै, सद्गुरु घणों सरावै ।

असणादिक वस्त्रादिक आपै, तो पिण अरति न ल्यावै ॥

६९३. शासन भार धूरा तिण रे भुज, दिन दिन अधिक दीपावै ।

परिषद् मे गणपति ने गण ना, हरस धरी गुण गावै ॥

તેઓ વિવિધ પ્રકારની મદદ દ્વારા તેને સંતુષ્ટ કરે છે અને સભા વચ્ચે કહે છે - ‘આ અમારા ગણનો આધાર છે’ (૬૮૭)

વિનય પ્રથમ મૌલિક ગુણ છે. ખીજો ગુણ છે ગુરુ પ્રતિ સ્નેહ હોવો. ત્રીજો ગુણ છે કોઈની આશાતના કે અવજ્ઞા ન કરવી. ચોથો ગુણ છે નિર્મળ મનથી નિયમોનું પાલન કરવું. આવા શિષ્યના ગુણ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું માન વધારે છે. (૬૮૮)

ગુરુ કડવાં વચ્ચેનામાં શિખામણ આપે તોપણ જે મનમાં કલુષ ભાવ હાવે નહીં, નિર્મળ ભાવે હાથ જોડી આજ્ઞા માને તેવા શિષ્યના ગુણ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું ખડુમાન કરે છે. (૬૮૯)

સભા મધ્યે અનુયાયન કરવા છતાં જે ગુસ્સે ન થતાં, સમભાવથી વિચારે છે - ‘ગુરુ મને અમૃતનો ખ્યાલો પીવરાવે છે.’ તેવા શિષ્યના ગુણ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું ખડુમાન કરે છે. (૬૯૦)

સ્વાર્થ ન સધાય તોપણ જે વેર-વિરોધનો વંટોળ જગાવતો નથી, વિનંતી ન સ્વીકારાય છતાં જેનું ચિત્ત હામાડોળ નથી થતું, તે શિષ્યના ગુણ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું ખડુમાન કરે છે. (૬૯૧)

ગુરુ કોઈ મુનિનો વધુ આદર કરે, વખાણ કરે, આહાર કે વસ્ત્ર વ. તેને આપે, છતાં પણ જે ઈર્ષ્યા ન કરે એવા શિષ્યના ગુણ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું સન્માન કરે છે. (૬૯૨)

શાસન-ભારની ધૂંસરી આવા મુનિના ખલે છે. તે પ્રતિદિન શાસનની પ્રભાવના કરે છે. સભામાં આચાર્ય અને સંઘનાં ગુણગાન તે પ્રસન્ન ભાવે કરે છે. એવા શિષ્યના ગુણ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું સન્માન કરે છે. (૬૯૩)

६६४. अवनीतां री संगत टालै, तसु मुंह नांहि लगावै ।  
सुवनीतां स्यूं अति हित राखै, गणपति चित्त अनुभावै ॥

६६५. अंश मात पिण बात उतरती, न सुणै, नांहि सुणावै ।  
कदा को प्रतनीक कहाँ, गणपति नै तुरत जतावै ॥

६६६. जिलो भुजंग सरीखो जाणी, ए महा रोग मिटावै ।  
आप तणों रागी पिण न करै, प्रभुता ते मुनि पावै ॥

६६७. वार विनय करी सद्गुरु नै, छडी रीत रिखावै ।  
इक चित आण अखण्ड आराधै, ते गण में सौभावै ॥

६६८. चित अनु चालै आणां पालै, वर उपयोग वधावै ।  
अह निशि में आलोचन एहिज, ते गण-तिलक कहावै ॥

६६९. गण रहितो अति आदर लहितो, हिये सदा हुलसावै ।  
शासन चंदन वन सो मानै, पुद्गल प्यास मिटावै ॥

७००. शेषकाल चौमासो रहिवै, आचारज नीं आणा ।  
चउमासो उत्तरिया गुरु दिशि, बिहार करै मुनि स्थाणा ॥

જે અનુશાસનહીન વ્યક્તિઓનો સંગ નથી કરતો, તેની જોડે નાતો નથી રાખતો, આચાર્યની ઇચ્છા સમજીને અનુશાસિત વ્યક્તિઓ સાથે અત્યંત સ્નેહ રાખે છે, તે શિષ્યના શુભનું ગાન આચાર્ય પણ કરે છે અને તેનું સન્માન વધારે છે. (૬૯૪)

જે રજમાન પણ હલકી વાત સાંભળતો નથી, કહેતો નથી, કોઈ વિરોધી વિચારની વ્યક્તિ હલકી વાત કરે તો તરત આચાર્યને જાણ કરે છે - એવા શિષ્યના શુભ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું ખુશમાન કરે છે. (૬૯૫)

જે જૂથખંધીને સર્પ સમાન સમજી એ મહારોગનો નાશ કરે છે, કોઈને પોતાના પક્ષ તરીકે એકઠા નથી કરતો, તે મુનિ પ્રભુતા પામે છે. તેવા શિષ્યના શુભ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું ખુશમાન કરે છે. (૬૯૬)

જે સાથી રીતે વિનય હાખતી ગુરુને સારી રીતે પ્રસન્ન કરે છે, એકાગ્ર ચિત્તે અનુશાસનની આરાધના કરે છે તે ગણ્યમધ્યે શોભી ભાડે છે. તેવા શિષ્યના શુભ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું ખુશમાન કરે છે. (૬૯૭)

જે આચાર્યના ચિત્તને સમજીને વર્તે છે, આજ્ઞાનું પાલન કરે છે, પોતાની સાવધાની વધારે છે, રાત્રિન અનુશાસન વિષયે ચિંતન કરે છે, તે ગણ્ય-તિલક કહેવાય છે. તેવા શિષ્યના શુભ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું ખુશમાન કરે છે. (૬૯૮)

જે આનંદ અને ઉત્સાહપૂર્વક ગણ્યમાં રહે છે, ગણ્યને નંદનવન સમજી પૌદ્ગલિક સુખની તૃષ્ણાને હટાવે છે, તેવા શિષ્યના શુભ આચાર્ય પણ ગાય છે અને તેનું સન્માન વધારે છે. (૬૯૯)

અનુશાસિત મુનિઓ શેષકાળમાં વિહાર અને ચાતુર્માસમાં સ્થિરવાસ ગુરુની આજ્ઞા મુજબ કરવો. ચાતુર્માસ પૂર્ણ થતાં ગુરુ બધાં હોય તે દિશામાં વિહાર કરવો. (૭૦૦)



१८४ जय अनुशासन

तेरापंथ सिद्धांत

७०१. करणी धर्म अधर्म नी कही, जू जूई दोनू सुजाण ॥

७०२. आज्ञा मांहे धर्म आखियो, बोलवो युक्तो न बार ॥

७०३. जिन आज्ञा तणां अजाण नै, समगत दुलभ सुजान ।

७०४. उद्यम करै आज्ञा विना,  
आज्ञा मे आलस आय ।  
गुरु कहै वे बोल होयज्यो मती,  
आचारग पंचमा रै छठा मांय ॥

७०५. मां विण बेटा रो जनम हुवै नही,  
जनमै ते वांझ न होय ।  
ज्यूं आज्ञा विण धर्म हुवै नही,  
जिण आज्ञा तिहा पाप न होय ॥

७०६. निर्जरा री करणी निमल, जिन आज्ञा में जाण ।  
ते शुभ जोग निरवद तिहां, पुन्य बन्ध पहिछाण ॥

७०७. विरुद आज्ञा बारली, सावज करणी सोय ।  
पाप बंध तेह थी प्रकट, जिण थी पुन म जोय ॥

७०८. औषध जीभ आंख्यां तणो,  
आंहमो सांहमो हो घाल्यां दोनू विलाय ।  
ज्यू अवरत में धर्म सरघीयां,  
पाप वरत में सरघ्यां दुरगति जाय ॥

ધર્મ અને અધર્મ બન્નેની કરણી જુદી જુદી દર્શાવવામાં આવી છે. (૭૦૧)

જેમાં તીર્થંકરની આજ્ઞા છે તે જ ધર્મ છે. આજ્ઞા વિનાની વાતમાં ધર્મ દર્શાવવો તે યુક્તિ-સંગત નથી. (૭૦૨)

જે તીર્થંકરની આજ્ઞાને નથી જાણતો તેને માટે સમ્યક્ત્વ દુર્લભ છે. (૭૦૩)

‘જેની આજ્ઞા નથી એમાં ઉદ્ધમ કરવો અને જેની આજ્ઞા છે તેમાં આજસ કરવી.’—શુરુએ કહ્યું, ‘શિષ્ય ! આ બેય વાત તારા અંતઃકરણમાં ન હોવી જોઈએ.’ આચારાગસૂત્ર આ ઉપદેશવચનની સાક્ષી પૂરે છે. (૭૦૪)

માતા વિના પુત્રનો જન્મ થતો નથી અને જેને પુત્ર જન્મે છે તે વન્ધ્યા કહેવાતી નથી. એ રીતે આજ્ઞા વિના ધર્મ હોતો નથી અને જ્યાં તીર્થંકરની આજ્ઞા હોય છે ત્યાં પાપ હોતું નથી. (૭૦૫)

નિર્મળ નિર્જરા કરવાનું તીર્થંકરની આજ્ઞામાં છે. જ્યાં પવિત્ર શુભ યોગ હોય છે ત્યાં પુણ્ય-બંધ થાય છે. (૭૦૬)

તીર્થંકરની આજ્ઞા સિવાયની કરણી અનિચ્છનીય અને પાપરૂપ છે. તેનાથી પાપકર્મનો બંધ થાય છે, પુણ્યકર્મનો બંધ નથી થતો. (૭૦૭)

જીભની દ્વા આંખમાં અને આંખની દ્વા જીભે લગાડવાથી બન્ને નકામી થાય છે. તે રીતે અવતમાં ધર્મની શ્રદ્ધા અને મતમાં પાપની શ્રદ્ધા કરવાથી મનુષ્ય દુર્ગતિમાં જાય છે. (૭૦૮)

७०६. सोरीगर रा घर में सोर वासदी,  
न्यारा राख्यां हो विणसै नाय ।  
ज्यूं व्रत अन्नत फल जू जूआ,  
जाण्यां हो समगत न जलाय ॥

७१०. प्रगट पसारी रं पारखा,  
न्यारा राखै मिथी सोमल न्हाल ।  
ज्यूं धर्म अधर्म खातो जू जूओ,  
सेंठी समगत हो सुद्ध सरध्यां संभाल ॥

७११. मोख नै लोक रो मग न्यारो, बुद्धिवन्त हिया में विचारो ॥

७१२. आज्ञा बिन नहीं धर्म पुण्य, देखो आंख उधार ।

७१३. ग्यानी पुरुष मरण जीवन सम गिणै, उलट सोग नहीं आणै ।  
मूढ़ मिथ्याती मोह राग नै, जीवणा नै दया जाणै ॥

७१४. सावज करणी पाप री, निरबड पुन री होय ।  
पिण एकण करणी मझे, पुन्य पाप नहिं दोय ॥

७१५. द्वेष सूं तो तुरत डिगे नांय, मोह राग थकी चल जाय ।

७१६. साची सरधा हो ए जाणो तंत सार, पामे तिण सूं पार ।  
आज्ञा वारै धर्म को नहीं ॥

હાડગોળો બનાવનારના ઘરમાં હાડગોળો અને અગ્નિ બન્ને છે. બન્નેને અલગ અલગ રાખવાથી ઘરનો વિનાશ નથી થતો. તે જ પ્રમાણે વ્રત અને અવ્રત અલગ અલગ છે. તે બન્નેને સારી રીતે બાળી લેવાથી સમ્યક્ત્વનો નાશ થતો નથી. (૭૦૯)

ગાંધીને સ્પષ્ટ પરખ હોય છે જેથી તે સાકર અને સોમલખાર બન્નેને અલગ અલગ રાખે છે. એ રીતે ધર્મ અને અધર્મ બન્ને અલગ અલગ છે. એ વિશુદ્ધ શ્રદ્ધા છે. (૭૧૦)

મોક્ષ અને લોક બન્નેના માર્ગ જુદા છે. આ વાત બુદ્ધિમાનો પોતાના હૃદયમાં ધારણ કરે. (૭૧૧)

અનુશાસન વિના ધર્મ અને પુણ્ય નથી, તે આંખ ખોલી જોઈ લો. (૭૧૨)

જ્ઞાની મનુષ્ય જીવન અને મરણમાં સમદષ્ટિ રાખે છે. તે જીવન માટે હર્ષ ને મરણ માટે શોક અનુભવતો નથી. મૂઠ અને મિથ્યાત્વી મોહ, રાગ અથવા જીવનને જ કયા માની બેસે છે. (૭૧૩)

હિંસક કરણીથી પાપબંધ અને અહિંસક કાર્યથી પુણ્યબંધ થાય છે. પણ એક જ કાર્યથી પુણ્ય અને પાપ બન્ને નથી થતાં. (૭૧૪)

દ્વેષથી મનુષ્ય તરત વિચલિત નથી થતો, પરંતુ મોહ-રાગથી તે તત્કાળ વિચલિત થાય છે. (૭૧૫)

સાચી શ્રદ્ધા સારભૂત હોય છે એ બાળી લો. એના વડે મનુષ્ય સમસ્યાઓ ઉઠેલી શકે છે. જ્યાં અનુશાસન નથી ત્યાં ધર્મ નથી. (૭૧૬)

## ११. आचार्य भिक्षु

७१७. भिक्षू नाम कह्यो भलो, सूत्रां में बहु ठाम ।  
भेदे कर्म सणी भलो, गुण निष्पन्न तुम्ह नाम ॥

७१८. ईर्या धुन भिक्षू मुनिराज, जाणक चाल रह्यो गजराज ।  
भाषा समिति भिक्षू नी भाल, निरवद निरमल सुधा सम न्हाल ॥

७१९. एषणा अधिक अनोपम सार, देखणहारो पासै चिमःकार ।  
वस्त्रादिक लेतां जयणां विशेष, भेलतां अति उपयोग संपेख ॥

७२०. पंचमी सुमति भिक्षू नीं पिछांण,  
सावचेत भिक्षू सुविहाण ।  
मन वच काय गुप्त गुणवंत,  
सत बत शील दया निग्रन्थ ॥

७२१. पद आचार्य भिक्षू बुद्धि ना भंडार,  
जन बहु देखतां युवित सूं ।  
आप मूकी पद नो अहंकार,  
कर जोड़ बंदना करै भवित सूं ॥

७२२. नीर गंगा ज्यूं निरमला, पूज तणां परिणाम ।  
निमल ध्यान निकलंक चित, समता रमता स्वाम ॥

સૂત્રોમાં વારંવાર ‘ભિક્ષુ’ નામનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. જે કર્મોને લેહે છે તે ભિક્ષુ. પ્રભુ! આ તમારું ગુણ-નિષ્પન્ન નામ છે. (૭૧૭)

આચાર્ય ભિક્ષુની ધર્મીની ધૂન (ગતિની તત્ક્લીનતા) એવી હતી કે જાણે ગજરાજ ચાલતો હોય. એમની ભાષા-સમિતિ (વાણી) નિરવધ, નિર્મળ અને અમૃત-ઝરણુ જેવી હતી. (૭૧૮)

એમની આહાર-એષણા અતુપમ હતી. એ જોનાર દંગ થઈ જતા.

વસ્ત્રાદિ ઉપકરણુ લેવા-મૂકવામાં તેઓ અત્યંત સાવધાન રહેતા. (૭૧૯)

ઉત્સર્ગક્રિયામાં એની સાવધાની અદ્ભુત હતી. તેઓ મન, વચન અને શરીરના સંયમધારી મહાગુણવાન હતા. એમના જીવનમાં વણાઈ ગયા હતાં — સત્ય, અસ્તેય, આશ્રમચર્ય, અહિંસા અને અપરિશ્રદ્ધ. (૭૨૦)

ભિક્ષુ સ્વામી આચાર્યપદ પર પ્રતિષ્ઠિત હતા અને બુદ્ધિના ભંડાર હતા છતાં લોકોની વચ્ચે, એમના દેખતાં, પદનો અહંકાર છોડીને મુનિદ્વય(મુનિ ધિરપાલ - ક્ષેત્રહર્યંદ)ને હાથ બોડી ભાવપૂર્વક વંદના કરતા. (૭૨૧)

આચાર્ય ભિક્ષુની ભાવધારા ગંગાજળની ધારા સમાન હતી. એમનું ધ્યાન શુદ્ધ અને મન નિષ્કલંક હતું. તેઓ સમતામાં રમતા. (૭૨૨)

७२३. टोला में छता स्वाम भिक्खू थकी,  
 त्यां नै बड़ा राख्या भिक्खू स्वाम ।  
 यां नै छोटा कर नै हूं बड़ी होवूं,  
 इण में स्थूं परसारथ ताम ॥

मृदुता या मैत्री

७२४. स्वाम भिक्खू तिण अवसरे, आउ नेड़ो आयो जाण ।  
 करै आलोचण किण विधे, सखर रीत सुविहाण ॥

७२५. किण हि सूं क्रोध कियो हुवै, बले क्रोध वसे वच कोय ।  
 करड़ी सीख किण नै कही, मिच्छामि दुक्कडं मोय ॥

७२६. मान माया लोभ मन में धरघो, दिल धरघा राग द्वेष दोय ।  
 इत्यादिक पाप अठार नों, मिच्छामि दुक्कडं मोय ॥

७२७. राग कियो हुवै रागी थकी, द्वेषी सूं धरघो हुवै द्वेष ।  
 मन साचे हिव मांहरै, वर मिच्छामि दुक्कडं विशेष ॥

७२८. बड़ा शिष्य सुविनीत छै, अंतेवासी अमोल ।  
 आगं लेहर आई हुवै, खमावै दिल खोल ॥

७२९. बले संत अनै सतियां मझै, केका नै करडा रं देख ।  
 कठिण सीख कडवो कह्यो, खमाऊं सुविशेख ॥

७३०. श्रावक नै बले श्राविका, केइ कठिण प्रकृति रा कहाय ।  
 कठिण वचन कह्यो हुवै, खांत करी नै खमाय ॥

७३१. केइ गण बाहिर नीकल्या, साध साधवी रे सोय ।  
 करडो काठो कह्यो हुवै, ज्यांसूं खमतखामणा जोय ॥

મુનિ શિરપાલણ અને ક્રેતોહચંદણ પૂર્વદીક્ષામાં આચાર્ય શિક્ષુથી દીક્ષા-પર્યાયમાં મોટા હતા. તેરાપંથની દીક્ષા સ્વીકાર્યા પછી આચાર્ય શિક્ષુએ તેમને મોટા ગણવાનું ચાલુ રાખ્યું. એમણે વિચાર્યું - ‘એમને દીક્ષા-પર્યાયમાં નાના બનાવી હું મોટો બનું એમાં કયો પરમાર્થ સિદ્ધ થવાનો ?’ (૭૨૩)

આચાર્ય શિક્ષુએ મૃત્યુને નજીક જાણી આત્માલોચના કરી, તે પ્રસંગ મૈત્રીનો મહાન પ્રયોગ હતો. (૭૨૪)

‘કોઈની તરફ મેં ક્રોધ કર્યો હોય, ક્રોધથી કઠોર શબ્દો બોલ્યા હોઈ, કોઈને કઠોર શબ્દોમા શિખામણ આપી હોય - એ સહુ દુષ્કૃતની હું આલોચના કરું છું. (૭૨૫)

મારામાં માન, માયા, લોભની વૃત્તિ જાગી હોય, રાગ કે દ્વેષની લાવના થઈ હોય, કલહ, અભ્યાખ્યાન વ. અદાર પાપ-સ્થાનકનું આચરણ કર્યું હોય - એ દુષ્કૃતની હું આલોચના કરું છું. (૭૨૬)

રાગી તરફ રાગ, દ્વેષી તરફ દ્વેષ કર્યો હોય, તો હવે હું સાચા હૃદયથી તે દુષ્કૃતની આલોચના કરું છું.’ (૭૨૭)

જે અંતેવાસીઓ અતિ વિનીત અને પોતાની વિશેષતાઓને કારણે અમૂલ્ય હતા તેમના પ્રત્યે રાગ-દ્વેષની કોઈ લાવના થઈ હોય, તો તે માટે આચાર્ય શિક્ષુએ તેઓની હૃદયપૂર્વક ક્ષમા માગી. (૭૨૮)

‘કેટલાક સાધુ અને સાધ્વી આકરા સ્વભાવનાં જોઈ મેં તેમને કહવા શબ્દોમાં શિખામણ કે ઠપકો આપ્યો હોય તો તે સવિશેષ ખમાવું છું. (૭૨૯)

કેટલાંક શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓ કઠોર સ્વભાવનાં છે, એમને મેં ઠપકો આપ્યો હોય તો ક્ષમા માગું છું. (૭૩૦)

કેટલાંક સાધુ-સાધ્વીઓ ગણથી અલગ થયાં છે. તેઓને મેં કઠોર વચન કહ્યાં હોય તો તેઓની ક્ષમા માગું છું.’ (૭૩૧)



७३२. चन्द्रभाणजी थली मझें, तिलोकचंदजी रें ताम ।  
कहिजो खमतखामणा मांहरा, त्यां सूं पडियो बोहलो काम ॥

७३३. चरचा कीधी चूँप सूं, घनां जणां सूं बहु ठाम ।  
वच कठण कह्यो जाण्या तसु, खमावें ले नाम ॥

७३४. केव धर्म तणां द्वेषी हुंता, छिद्रपेही अधवसाय ।  
त्यां ऊपर खेद आई तिका, सगला नै देऊं खमाय ॥

७३५. चिउं तीर्थ बुद्ध चलायवा रे, सीखामण देतां रें सोय ।  
कठिण वचन जो कह्यो हुवें, मुझ खमतखामणा जोय ॥

७३६. एहवी आलोषण कानां सुण्यां, आवें अधिक वेंराग ।  
करै त्यांरो कहियो कित्यूं त्यांरें माथें मोटा भाग ॥

तीन तीर्थ

७३७. किणहिक भिक्खू नै कह्यो, तीरथ थारें तीन ।  
साध श्रावक नै श्राविका, समणी न्हों सुचीन ॥

७३८. तिण कारण छें तांहरे, भोवक मोटो मांण ।  
समणी विण खांडो सही, प्रत्यख देख पिछांण ॥

७३९. भिक्खू रिख भाखें इसो, लाडू खांडो लेख ।  
पिण चौगुणी तणों पवर, स्वाद अनूप संपेख ॥

‘અણથી અલગ થયેલા ચંદ્રલાલુ અને તિલોકચંદલ ખંને હાલ થલીમાં છે. એમની સાથે ચર્ચા-વિવાહ ઘણી વાર થયાં છે. મારા વતી એમની ક્ષમા માગજો. (૭૩૨)

અનેક લોકો સાથે મેં તાત્વિક વિષયોની ચર્ચા કરી છે. એમને મારાં વચનો કઠોર લાગ્યાં હશે એમ જણાય છે. એટલે એ દરેકની પાસે હું નામપૂર્વક ક્ષમા માગું છું (૭૩૩)

કેટલાક ધર્મદ્રેષી અને છિદ્રાન્વેષી લોકો જોઈ તેમના તરફ મને ક્રોધ થયો હશે - તે સ્વભાગની ક્ષમા માગું છું. (૭૩૪)

અનુવિધ સંઘને સંચાલનમાં ઉપદેશ દેતી વખતે કેઈ કઠોર વચનો કહ્યાં હોય તો તે માટે હું ક્ષમા માગું છું.’ (૭૩૫)

આ પ્રકારની આલોચના સાંભળવામાત્રથી અધિક વૈરાગ્ય પેદા થાય છે. જે આવી આલોચના કરે છે તેની તો વાત જ શું? સાચે જ આવી આલોચના કરનાર અતિ સૌભાગ્યશાળી છે. (૭૩૬)

[કેટલાંક વર્ષ સુધી આચાર્ય ભિક્ષુના ગણમાં કેઈ સાધ્વીએ દીક્ષા લીધેલ નહીં. ત્યારે]

કેઈ માણસે કહ્યું — ‘આપનાં ગ્રંથ જ તીર્થ છે - સાધુ, શ્રાવક અને શ્રાવિકા, ‘સાધ્વી’ તીર્થ આપના ગણમાં નથી. (૭૩૭)

એટલે આપની પાસે ઘણો મોટો લાડુ છે પણ સાધ્વી વિના તે જાણે કે ભાંગેલો લાડુ છે. આપ એ પ્રત્યક્ષ જુઓ છો.’ (૭૩૮)

આચાર્ય ભિક્ષુએ કહ્યું, ‘તમે ખરાબર કહો છો, લાડુ ભાંગેલો છે. પણ છે અસલી ગુંદીનો. એનો સ્વાદ અનુપમ છે.’ (૭૩૯)

सम्यक् दृष्टि-सम्यक् सृष्टि

७४०. किण ही भिषखू नै कह्यो, लागू तुझ बहु लोय ।

अवगुण काढ़े थांहरा, स्वाम कहै तब सोय ॥

७४१. अवगुण काढ़े मांहरा, छौनी काढ़ता सोय ।

म्हारै अवगुण काढ़णा, मांहे न राखणा कोय ॥

७४२. कांयक तप संजम करी, अवगुण काढ़ां आप ।

कांयक लोग ओगुण करै, सम रहि काढ़ां पाप ॥

७४३. संवली वेवै स्वामजी, इम बहु बात अनेक ।

देसूरी जातां मिल्यो, द्वेषी महाजन एक ॥

७४४. तिण पूछ्यो स्यूं नाम तुझ, भीखन नाम कहीज ।

तिण कह्यो तेरापंथी ते ? स्वाम कहै तेहीज ॥

७४५. तब कहै तुझ मुख देखियां, जावै नरक मझार ।

पूज कहै—तुझ मुख देखियां, किहां जावै कहो धार ॥

७४६. मुझ मुख देख्यां सिव सुरग, तब बोल्या महाराय ।

म्है तो इसड़ी ना कहां, मुख थो नरक सिव पाय ॥

७४७. पिण मुख देख्यो थांहरो, म्हारै तो सिव स्वर्ग ।

म्हारो मुख देख्यो तुम्हें, तुम्ह कहिणी तुझ नर्ग ॥

७४८. गजी मेमूंदी वासती, तीनूं एकण गोत ।

जिण नै जैसा गुरु मिल्या, तिसा काढ़िया पोत ॥

કોઈએ આચાર્ય બિંદુને કહ્યું - ‘કેટલાક લોકો આપની પાછળ પડ્યા છે. તેઓ આપના અવગુણો શોધે છે.’ (૭૪૦)

આચાર્ય બિંદુએ કહ્યું - ‘તેઓ મારા અવગુણ શોધતા હોય તો ભલે શોધે. મારે પણ મારા અવગુણ કાઢવાના જ છે, અંદર નથી રાખવાના. (૭૪૧)

આપણે તપ-સંયમ દ્વારા કેટલાક અવગુણને જાતે જ કાઢીએ છીએ. કેટલાક અવગુણ બીજા લોકો કાઢે છે. આપણે સમભાવ-પૂર્વક તેમને સહકાર આપીએ.’ (૭૪૨)

આચાર્ય બિંદુ અસમ્યક્ને પણ સમ્યક્રૂપ આપી દેતા. દેસૂરી બીણના રસ્તે જતાં એમને એક મહાજનનો ભેટો થયો, જે એમના પ્રતિ દ્રેષ રાખતો હતો. (૭૪૩)

એણે પૂછ્યું - ‘તારું નામ શું ?’ આચાર્ય બિંદુએ જવાબ આપ્યો, ‘મારું નામ બીખન છે.’ તે બોલ્યો - ‘શું તેરાપંથી લીખનજી ?’ આચાર્ય બિંદુએ કહ્યું - ‘એ જ.’ (૭૪૪)

તે બોલ્યો - ‘તારું મોં જોનાર નરકમાં જાય છે.’ આચાર્ય બિંદુએ કહ્યું, ‘તમારું મુખ જોનાર કયાં જાય છે ?’ (૭૪૫)

તેણે કહ્યું, ‘મારું મોં જોનાર મોક્ષમાં કે સ્વર્ગમાં જાય છે.’ આચાર્ય બિંદુએ કહ્યું, ‘અમે એવું નથી માનતાં કે કોઈનું મોં જોવાથી કોઈ નરક કે સ્વર્ગમાં જાય છે. (૭૪૬)

પણ તમારા કહેવા મુજબ તો મોં તમારું મોં જોયું છે એટલે હું સ્વર્ગમાં જઈશ અને તમે મારું મોં જોયું છે એટલે તમે નરકમાં જશો !’ (૭૪૭)

ગજી, મેમંદી અને વાસતી એ ત્રણે એક જ જાતનાં કાપડ છે, એક જ તારમાંથી વણાય છે પણ જેવો જેને વણનાર મળ્યો તેવાં બની ગયાં. (૭૪૮)

सापेक्षवाद

७४६. हृद वाण सुणी हलुकर्मी हरखें, द्वेषी बोल्या धर्म द्वेष धारी ।  
सवा दोढ़ पोहर रात्रि आई, सो याने कल्प न्हों इण वारी ॥

७५०. भिक्खु कहै—दुख नीं रात्रि भूंडी, झट सुख निश सोहरी जावै ।  
समीं सांझ माहे मनुष मूआं सूं, लोकां नें रात्रि मोटी लखावै ॥

७५१. संत बखाण देवें तो न सुहावें, ज्यांनै रात्रि घणीज जणावें ।  
दंभ मिट्या तो अधिक न दीसैं, आ तो पोहर रें आसरे आवें ॥

अस फी सार्थकता

७५२. किण ही स्वाम भिक्खु नै कह्यो इम, उपगार तो आछो फीछो ।  
जीव घणां नै समझाया जुगत सूं, लाभ धर्म रो लीछो ॥

७५३. चलता भिक्खू कहै तो बाई, पिण गांम रे गोरवे पेखो ।  
सो खर न्हों आय पड़्या है तो टिकसी,  
बाकी कठिण है अधिक विसेखो ॥

स्वर्ग और नरक

७५४. जीव नरक में जाय तसु, तांणण वालो तांम ।  
कुण है ? कहो कृपा करी, इम पूछ्यो अभिराम ॥

७५५. भिक्खू उत्तर इम भणै, सखर जाव सुखकार ।  
पत्थर कुआ में न्हाखियां, कुण तसु खांचणहार ॥

७५६. कठिण पत्थर भारे करी, आफेइ तन जाय ।  
कर्म भार सूं कुगति लहै, स्वाम कहै इम वाय ॥

આચાર્ય લિહુ પ્રવચન કરી રહ્યા હતા. કેટલાક ધર્મદ્વેષીઓએ કહ્યું — ‘સવા-હોઠ પહોર રાત વીતી ગઈ છે તોય આ બ્યાખ્યાન કઈ રીતે કરે છે ?’ (૭૪૯)

આચાર્ય લિહુએ કહ્યું, ‘હુઝની રાત ખૂબ લાંબી લાગે છે. સુખની રાત ગટ વીતી જાય છે.’ બરાબર સાંજે કોઈનું મરણ થાય તો લોકોને રાત ખૂબ લાંબી લાગે છે. (૭૫૦)

સંતોનું બ્યાખ્યાન જેમને ગમતું નથી તેમને રાત લાંબી લાગે છે. જેમનો હંસ નાશ પાડ્યો છે તેમને રાત અધિક વીતી ગઈ છે એમ નથી લાગતું. એમને એક પહોર રાત એક પહોર જેટલી જ લાગે છે.’ (૭૫૧)

એક માણસે આચાર્ય લિહુને કહ્યું, ‘આપે અહીં આવીને ઘણું કારું કર્યું’. ઘણા લોકોને સુક્રિતપૂર્વક ધર્મનો મર્મ સમજાવ્યો. આપે સાચેસાચ ધર્મલાશ કરાવ્યો છે.’ (૭૫૨)

આચાર્ય લિહુએ જવાબ વાળ્યો — ‘અમે તો ખેતી કરી છે — ખી વાવ્યાં છે, પરંતુ તે આ ગામની સીમમાં છે. હવે ગધેડાઓ નહીં ધૂસી જાય તો તો તે ટકી જશે. પણ એનું ટકવાનું લાગે છે મુશ્કેલ.’ (૭૫૩)

ખીવેસરાએ પૂછ્યું — ‘જીવ નરકમાં જાય છે ત્યારે તેને નીચે તરફ ખેંચનાર કોણ છે ? કૃપા કરીને બતાવો.’ (૭૫૪)

આચાર્ય લિહુએ જવાબ આપ્યો — ‘કૂવામાં પથ્થર નાખ્યો; તેને કોણ નીચે ખેંચે છે ?’ (૭૫૫)

પથ્થર ભારે હોય છે, તે પોતાનાં વજનથી કૂવાના તળિયે જઈ પહોંચે છે. એ જ રીતે જીવ પોતાનાં કર્મના કારણથી નીચે નરકમાં જાય છે.’ (૭૫૬)

१६८ जय अनुशासन

७५७. बोहरे पूछा बलि करी, जीव स्वर्ग किम जाय ।  
कृण लेजावणहार तसु, वारु अर्थ बताय ॥

७५८. भिक्खू कहै बोहरा भणी, प्रतख पाणी मांय ।  
काण्ट न्हाखै कर ग्रही, ते किण रीत तिराय ॥

७५९. तिण काण्ट रै तल कहो, किण मांड्या है हाथ ।  
हलका पणां स्वभाव सूं, ऊपर तिर नै आत ॥

७६०. हलको कर्म करी हुवां, जीव स्वर्ग में जाय ।  
सगला कर्म रहीत सो, परम मोक्ष गति पाय ॥

७६१. पइसो मेहले पाणी मसै, ततखिण डूबे तेह ।  
उण हीज पइसा नै अग्नि में, अधिक ताप दे एह ॥

७६२. कूटी कूटी वाटकी करी, तिरे उदक में ताय ।  
बलि उण वाटकी नै बिजै, पइसो मेत्या तिराय ॥

७६३. तिम जीव संजम तप करी, करै आतम हलकी कोय ।  
कर्म भार अलगो कियो, तिरिये भवदधि तोय ॥

अपनी-अपनी योग्यता

७६४. किण ही स्वामीजी ने पूछा कीधी,  
कच्ची बुद्धि वालो समझै न काई ।  
मुनि भिक्खू कहै-दाल मूंग मोंठारो,  
थिर दाल चणां री पिण थाई ॥

७६५. पिण गोहां री दाल हुवै नहीं प्रत्यख,  
ज्यूं भारी कर्मा न समझै जाणी ।  
हलुकर्मी बुद्धिमान हुवै ते,  
पक्ष छांडै जिण धर्म पिछांणी ॥

ખવિસરાએ ફરી પૂછ્યું - ‘જીવ સ્વર્ગમાં કેવી રીતે જાય છે ? અને કેણે ત્યાં લઈ જાય છે ? કૃપા કરી બતાવો.’ (૭૫૭)

આચાર્ય લિક્ષુએ કહ્યું - ‘કેઈ માણસ હાથમાંનું લાકડું પાણીમાં નાખે છે તો તે કેવી રીતે ઉપર તરે છે ? (૭૫૮)

તે લાકડા નીચે કેણે હાથ રાખ્યો છે ? કેઈએ નહીં. તે પોતાના હળવું હોવાના સ્વભાવને કારણે આપોઆપ જ નીચેથી ઉપર આવી જાય છે અને પાણીમાં તરે છે. (૭૫૯)

કર્મનો ભાર હળવો થવાથી જીવ સ્વર્ગમાં જાય છે અને સર્વ કર્મોથી મુક્ત થવાથી તે મોક્ષમાં ચાલ્યો જાય છે. (૭૬૦)

પૈસા તત્કાળ પાણીમાં ડૂબી જાય છે. તે જ પૈસાને આગમાં તપાવી ટીપી ટીપીને એની વાટકી બનાવી હોય તો તે પાણીમાં તરવા લાગે છે. અને એ વાટકીમાં પૈસા રાખ્યા હોય તો તે પૈસા પણ તરવા લાગે છે. (૭૬૧-૭૬૨)

એ રીતે જ જીવ તપ અને સંયમથી પોતાની ભતને હળવી બનાવી દે છે તે કર્મભારથી મુક્ત થઈ સંસાર-સમુદ્ર તરી જાય છે.’ (૭૬૩)

કેઈએ આચાર્ય લિક્ષુને પૂછ્યું — ‘અપકવબુદ્ધિવાળો કંઈ સમજે નહીં એવું કેમ બને છે ?’ આચાર્ય લિક્ષુએ ઉત્તર આપ્યો — ‘મગ, મઠ અને ચણાની દાળ બને છે, પરંતુ ઘઉંની નહીં. એ રીતે અપરિપકવ બુદ્ધિવાળો કઠિનકર્મી જીવ તત્ત્વને સમજી શકતો નથી, હળુકર્મી જીવ જિનધર્મને જાણી પક્ષાપક્ષી છોડી દે છે’ (૭૬૪-૭૬૫)



७६६. सुघ जाव दूजो देवै तिण में न समजै,  
आपरी भाषा रो ई अजाण ।  
दृष्टंत स्वाम ते ऊपर दीधो,  
समजावण काज सयाण ॥

७६७. एक बाई बोली—म्हारो भर्तार एहवो,  
आखर लिखै ते अधिक अजोग ।  
बीजा सूं आखर बंचै नहीं विरुआ,  
मोने ठोठ रो मिलियो संजोग ॥

७६८ इतरै दूजो कहै मुझ पिउ इसड़ो,  
पोता रा लिख्या अखर पिछांणो ।  
जे पिण पोता स्यूं बंच्या नहीं,  
अति हि मूरख एहवो अजाणो ॥

७६९ वैरागी री वाणी सुण्या वैराग बाधै,  
दीयो स्वाम भिक्खू दृष्टंतो ।  
कर्मूबो आप गल्यां गाले कपड़ो,  
आवै रंग अत्यंतो ॥

७७०. गांठ कसंबा री गाढ़ी बांधै,  
पोतै गलियां विण रंग न पसावै ।  
ज्यूं वैराग होण तणी वाणी सूं,  
अति वैराग किण विघ आवै ॥

કેટલાક લોકો પોતે કહેલી વાતનો અર્થ સમજતા નથી, ખીલએ આપેલા સ્પષ્ટ જવાબને પણ સમજી શકતા નથી. આવી મનોવૃત્તિના માણસોને સમજાવવા માટે આચાર્ય શિક્ષુએ દબાંતની ભાષામાં કહ્યું — (૭૬૬)

“એક મહિલા બોલી — મારો પતિ એવા અક્ષરો લખે છે કે કોઈ એ વાંચી શકે નહીં. મને ખરા જડ પતિનો સંયોગ થયો છે. (૭૬૭)

એ સાંભળી ખીલ બોલી — મારો પતિ એથીયે અજબ છે. તેણે પોતે લખેલું તે પોતે જ વાંચી નથી શકતો.” (૭૬૮)

કોઈએ કહ્યું કે વૈરાગીની વાણી સાંભળવાથી વૈરાગ્ય વધે છે. આચાર્ય શિક્ષુએ દબાંતની ભાષામાં સ્પષ્ટતા કરી — ‘કસંઓ પોતે ગળી ભથ ત્યારે કપડાને ગાળે છે - રંગીન બનાવે છે. (૭૬૯)

કસંઓ મજબૂત ગાંઠડીમાં બંધાય છે. તે પોતે ગળ્યા વિના કપડાને રંગી શકતો નથી. એ જ રીતે વૈરાગ્યહીનની વાણી સાંભળવાથી વૈરાગ્ય ઉપજતો નથી.’ (૭૭૦)



કેઈ માણસે આચાર્ય લિક્ષુને કહ્યું — ‘આપ સમજવવા માટે એવાં દષ્ટાંતો કહો છો કે દિલમાં ચોટ વાગી જાય.’ એ સાંભળી આચાર્ય લિક્ષુ બોલ્યા — ‘કેઈ માણસને ભયંકર વાનો રોગ થયો હોય તો તેને ધીરે ધીરે પંખાળવાથી શું વળે ? (૭૭૧)

તેને લોહાના ગરમ સળિયાથી ડામ દેવાથી મટે. એ રીતે મિથ્યાત્વના જલદ રોગને મટાડવા હું ચોટદાર દષ્ટાંતોનો પ્રયોગ કરું છું.’ (૭૭૨)

કેટલાક અજ્ઞાનીઓ એમ કહે છે — ‘અમારે આચારથી શું નિરૂપત ? અમે તો ઓઘો અને મુહપત્તીને માથું નમાવી વંદન કરીએ છીએ.’ (૭૭૩)

આચાર્ય લિક્ષુ કહે — ‘જો ઓઘાને વંદન કરવાથી કેઈ તરી જતું હોય તો તે ઊનનો બને છે, ઊન થેટાં ઉત્પન્ન કરે છે. (૭૭૪)

એટલે થેટાંના પગમાં પ્રભુભ કરી કહેવું જોઈએ કે “ધન્ય છે તમને જે ઓઘો પેદા કરે છે.” (૭૭૫)

મુહપત્તી કાપડની બને છે. કાપડ રૂમાંથી બને છે. જો મુહપત્તીને વંદન કરવાથી કેઈ તરી જતું હોય તો રૂને વંદન કરી કહેવું જોઈએ — (૭૭૬)

“હે રૂ ! તને ધન્ય છે કે તારામાંથી મુહપત્તી બને છે.” આ રીતે વેષની પૂજા કરવાથી સંસાર-સમુદ્ર કઈ રીતે તરી શકાય ? (૭૭૭)

ગુણના આધારે પૂજા થવી જોઈએ. તોપણ કેટલાક લોકો ગુણહીનની પૂજા કરે છે. સ્પષ્ટ છે કે તેઓ ભૂલા પડ્યા છે. એમને કેવી રીતે ઠેકાણે લાવવા ? (૭૭૮)

७७९. जिण मारग में देख लो, गुण लारै पूजाह ।  
निगुणां नै पूजै तिके, ते मार्ग बूजाह ॥

७८०. गुण गोली, सीरै भरी, पुरस्यां पांत धपाय ।  
गुण बिण ठाली ठीकरो, देख्यां भूख न जाय ॥

७८१. किणहिक भिदखू नै कह्यो, वर तुम करो बखाण ।  
निदक ए निद्या करै, अलगा बंठ अजाण ॥

७८२. भिदखू उत्तर दै भलो, स्वान तर्णोअ स्थभाव ।  
झालर को झिणकार सुण, रोवण केरो राव ॥

७८३. नीच इती जाणै नहीं, ए झालर अधिकार ।  
ब्याहव तणी बाजै अछै, कैं भूआ नी घर ॥

७८४. ज्युं ए पिण जाणै नहीं, बांचै ग्याम बखाण ।  
राजी ह्वेणो ज्यो हो रह्यो, अबगुण करै अजाण ॥

‘તમે જોશો કે જિનમાર્ગમાં શુભની પૂજા થાય છે. જ્યાં શુભ-  
હીનની પૂજા થાય છે તે કોઈ જીને જ પંથ છે. (૭૭૯)

પિતૃજનું વાસણ કે માટીનું વાસણ જે મીઠાઈથી ભરેલ હોય  
તો પીરસવાની સાથે જ પંગત તૃપ્તિ પામે છે. પણ શુભ (મીઠાઈ)  
વિનાનું વાસણ ખાલી ઠીકરા જેવું છે અને જોઈને કોઈ ધરાઈ  
જતું નથી.’ (૭૮૦)

કોઈએ આચાર્ય લિપ્તને કહ્યું, ‘અહીં આપ સરસ વ્યાખ્યાન  
આપી રહ્યા છો અને ત્યાં છેવાડે જેસી કેટલાંક જણ આપની  
નિંદા કરી રહ્યા છે.’ (૭૮૧)

આચાર્ય લિપ્તએ જવાબ આપ્યો — ‘કૂતરાનો એવો સ્વભાવ  
છે કે બાલરનો ઝણકાર સાંભળી રોવા લાગે છે. (૭૮૨)

તે અધમવૃત્તિનો જીવ એ નથી જાણતો કે આ બાલરનો ઝણકાર  
લજ્જા-પ્રસંગનો છે કે મૃત્યુ-પ્રસંગનો. (૭૮૩)

એ જ રીતે તે હલકી વૃત્તિના માણસો એ નથી જાણતા કે જ્ઞાન  
વધારનારું વ્યાખ્યાન થઈ રહ્યું છે. આવું વ્યાખ્યાન સાંભળી રાજી  
થવાનું તે દ્રર રહ્યું, બિલટાં તે અજાની માણસો નિંદા કરે છે.’ (૭૮૪)

## १२. संघ और शासन

संघ-निष्ठा

७८५. शासन में रंग-रत्ता रहो, सुर शिव-पद मांही वास वसो ॥

७८६. भाग्य बले भिक्षु गण पायो, रत्न-चिंतामणि पिण न इसो ॥

७८७. गणपति कोप्यां ही गाढ़ा रहो, समचित्त शासन मांहे लसो ॥

७८८. आड दोड चित में म आणो, मोह कर्म नो थे तज छो नशो ॥

७८९. बार-बार स्यूं कहिये तुमे, अचल रहो पिण मति रे सुतो ॥

७९०. खेल खिलाड़्यां रा याद करो, अडिगपणे थे गण में वसो ॥

७९१. भवसागर में ज्याज सरोखो, भिक्षु गण ए जाणी ।

नरक निगोद दुखां स्यूं डरतो न तजै उत्तम प्राणी ॥

७९२. विविध प्रकार ना कण्ट उपजै, कटुक वचन भुनि तंडे ।

च्यारूं तीरथ मांह निषेधै, तो पिण गण नही छंडे ॥

७९३. आचार्य नौ आज्ञा बिना दिख्या दीधी ह्वै,

बिण आज्ञा दिख्या नौ उपदेशो ।

त्रिविध त्रिविध तिण दोष नै निन्दू,

मिच्छामि दुषकडं विशेषो ॥

ધર્મ-સંઘમાં રચ્યાપચ્યા રહો, સુર-પહ અને શિવ-પહનો પ્રવાસ કરો. (૭૮૫)

ભાગ્ય-ગણે બિશ્નુ-ગણ તમને મળ્યો છે. ચિંતામણિ રત્ન પણ આવું નહીં હોય. (૭૮૬)

આચાર્ય કેપ કરે તોપણ ગણમાં ટકી રહો. સમચિત્ત અને ઉદ્વેગિત રહો. (૭૮૭)

મનમાં સંકલ્પ-વિકલ્પ ન કર્યાં કરો. મોહનીય કર્મના નશાને છોડી દો. (૭૮૮)

તમને વારંવાર શું કહેવું ? ગણમાં અડમ રહો, ક્ષુબ્ધ ન થાઓ. (૭૮૯)

નટોના ખેલને યાદ કરો. અડગપણે ગણમાં ટકી રહો. (૭૯૦)

બિશ્નુ-ગણ ભવસાગરમાં વહાણ સમાન છે. નારક અને નિગોહ-સહુથી અધિક અવિકસિત વનસ્પતિ (જવ)નાં દુઃખોથી ડરનાર પ્રાણી ગણને છોડે નહીં. (૭૯૧)

વિવિધ પ્રકારનાં કપટો સહન કરવાં પડે, કઠોર વચનોમાં કપડો સાંભળવો પડે કે અતુર્વિધ સંઘની વચ્ચે કપડો મળે, તોપણ ગણ ન છોડો. (૭૯૨)

આચાર્યની આજ્ઞા વિના કદી કોઈને દીક્ષા આપી હોય કે દીક્ષા માટે તૈયાર કરેલ હોય તો તે અનુશાસનહીનતાના દોષની ત્રિકરણ-ત્રિયોગથી નિંદા કરું છું અને એ દુષ્કૃતની આલોચના કરું છું, મારી ભૂલનો સ્વીકાર કરું છું. (૭૯૩)



७६४. किण ही पुरुष नै अकारज करतो, देखी न्यात मझारो ।  
तो पंचा नै आय सुणावै, पिण आप हुवै नही न्यारो ॥

७६५. तिम किण ही नै दोष सेवतो, देख्यो तीर्थ मभारो ।  
तो गणपति नै आय सुणावै, पिण आप हुवै नही न्यारो ॥

७६६. राजा ठाकुर नै अंगरेज तणै आगे न पुकारै ।  
न्यात बारै काढण रो कारज, ते नहीं त्यारे स्हारे ॥

७६७. न्यात बारै काढण रो कारज, है पंचा रे हाथो ।  
अथवा त्यारै तोल आवै जिम, तेहिज करै बिछ्यातो ॥

७६८. पंचा भणी सुणाय आप, निरदोष हुवै निकलंको ।  
पिण आप न्यात बारै क्यूं निकले, निकल्यां अपजश डंको ॥

७६९. तिण किण ही में दोष देख, गणपति ने तुरत सुणावै ।  
आप आसता त्यारी राखी, अधिक विमल चित्त भावै ॥

८००. शासन में रहि शासन री, करै उतरती बातो ।  
अबोध रो कारण जिन आह्यो, जासी जम रं हाथो ॥

८०१. इम जाणी सुवनीत मुनीश्वर, आवक जे सुखदाई ।  
शासन री उतरती न करै, दिन-दिन शोभ सवाई ॥

८०२. शासन री उतरती न करे, ए भिक्षु नीं मरजादो ।  
ते सुध पाल सुजश उजवाले, उभय भवे अहलादो ॥

સમાજની કોઈ વ્યક્તિ ન્યાતના ખીજ કોઈને અકાર્ય કરતો જુઓ તો તે જઈ ન્યાતના પંચને જણાવી દે છે, તે પોતે ન્યાતથી જુદો થઈ જતો નથી. (૭૬૪)

તેવી જ રીતે કોઈ મુનિ પોતાના સંઘમાં કોઈને અનિષ્ટ કાર્ય કરતાં જુઓ, તો આચાર્યને બતાવી દે છે, પરંતુ પોતે સંઘમાંથી જુદો થઈ જતો નથી. (૭૬૫)

પેલો સામાજિક વ્યક્તિ રાજા, ઠાકોર કે સરકાર સમક્ષ ધા નથી નાખતો, કેમ કે ન્યાતમાંથી કોઈને દૂર કરવાનું કામ તે બધાનું નથી, ન્યાતમાંથી કોઈને દૂર કરવાનું કામ ન્યાતપંચનું છે, તે તેઓ કરે છે. (૭૬૬-૬૭)

તે માણસ પંચને બતાવીને પોતે દોષ અને આરોપમાંથી છૂટો થઈ જાય છે, પરંતુ તે ન્યાતમાંથી પોતે શા માટે જુદો થાય ? જુદો થવાથી તો તેને ઘેર અપયશ મળે. (૭૬૮)

તે જ પ્રમાણે મુનિ કોઈ ખીજનો દોષ જુઓ તો આચાર્યને બતાવી દે. એમનો વિશ્વાસ રાખી પોતાના મનને નિર્મળ કરી લે. (૭૬૯)

સંઘમાં રહી સંઘ વિશે હલકી વાતો કરે છે તે અજ્ઞાનનું કારણ છે એમ જિને (જગવાને) કહ્યું છે. એમ કરનાર પછીના જન્મમાં પીડા પામે છે. (૮૦૦)

આ વસ્તુ જાણીને સુવિનીત સાધુ અને શ્રાવક સંઘની હલકી વાત કરતાં નથી, પરંતુ પ્રતિદિન સંઘની શોભા વધારે છે. (૮૦૧)

શાસનની હલકી વાત ન કરવી એ આચાર્ય શિક્ષુની આજ્ઞા છે. એનું સમ્યગ્ રીતે પાલન કરનાર પોતાનો યશ ઉજ્જવળ કરે છે. તે બંને જન્મમાં આનંદ પામે છે. (૮૦૨)

२१० जय अनुशासन

८०३ करै उत्तरती शासन री तसु, संग कदे नहीं करणो ।  
काल भुजंग सरीखो लेखव, अहोनिशि तिण स्यूं डरणो ॥

संघ-विकास

८०४ बारै संत आगे हुंता स्वाम भिखु रे सोय ।  
हेम थया संत तेरमां यां पाछै न घटियो कोय ॥

संघ-विकास के सुल

८०५. गण-वृद्धि चाहो सुगुणपति, समणी संपद हाथ ।  
तो नेठाउ पंच ते, अधिक म संपौ आय ॥

८०६. गण-वृद्धि चाहो सुगुणपति, जे कोई दीक्षा देह ।  
शिष शिषणी लेणा उरा, तिण में गुण अधिकेह ॥

८०७. गण-वृद्धि चाहो सुगुणपति, त्रिण मुनि जे अगवाण ।  
गाहा पणवीस बहुल पणे, बलि द्रव्यादि पिछाण ॥

८०८. जिता दिवस अगवाण बण, बिचरे जे सिंघाड़ ।  
तेता दिवस गिलाण नीं, व्यावच करणी सार ॥

८०९. तथा करावै कार्य अन्य, तसु पेटे बिछ्यात ।  
बलि गुण जाणै तिम करै, (पिण) संपति राखै हाथ ॥

८१०. इमज गणी पासे रह्यां, एक साज रै मांथ ।  
बहु अज्जा नहीं राखणी, कारणीक बिन ताय ॥

જે શાસનની હલકી વાત કરે તેનો સંગ કદી ન કરવો જોઈએ. તેને કાળા નાગ જેવો બાણી તેનાથી રાતદિવસ ડરતા રહેવું જોઈએ. (૮૦૩)

આચાર્ય<sup>૧</sup> શિક્ષના સંઘમાં પહેલાં બાર સાધુ હતા. મુનિ હેમ-રાજાજી તેરમા સાધુ થયા. એમના દીક્ષિત થયા પછી એ સંખ્યા કદી ઘટી નહીં. (૮૦૪)

ગણપતિ ! જો ગણની વૃદ્ધિ ઇચ્છતા હો, શ્રમણી સંપદાને હાથમાં રાખવા ઇચ્છતા હો તો કોઈ પણ સમૂહની અગ્રણી સાધવીને કાયમ માટે પાંચથી વધુ સાધવીઓ સોંપવી નહીં. (૮૦૫)

ગણપતિ ! જો ગણની વૃદ્ધિ ઇચ્છતા હો તો કોઈ પણ સાધુ કે સાધવી દ્વારા દીક્ષિત વ્યક્તિને પોતાની નિશ્રામા લઈ લેવા. એમાં જ અધિક શ્રેય થશે. (૮૦૬)

ગણપતિ ! જો ગણની વૃદ્ધિ ચાહો તો ત્રણ સાધુના સમૂહના અગ્રણીને પ્રતિદિન પ્રાયઃ પચ્ચીસ ગાથાઓ લખાવવી — દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ આદિ બાણીને. (૮૦૭)

અથવા જે અગ્રણી જેટલા દિવસ અગ્રણીરૂપે વિહાર કરે તેટલા દિવસ મુધી તેને કોઈ રાગીની સેવા કરવાનું સોંપવું. (૮૦૮)

અથવા ગાથાઓના બદલે કોઈ બીજું કામ કરાવવું. અથવા જેમ યોગ્ય જણાય તેમ કરવું, પરંતુ આચાર્યે સત્તા પોતાને હસ્તક રાખવી. (૮૦૯)

વિશેષ પરિસ્થિતિ સિવાય આચાર્યની પાસે રહેનાર સાધવીઓના એક સંઘાડામાં પાંચથી વધુ સાધવીઓ ન રાખવી. (૮૧૦)

२१२ जय अनुशासन

८११. गणी समीपे बहु रहे लो, बहु साज करेह ।  
पिण इक साजे बहु अज्जा, नेठाउ मत देह ॥

८१२. गण-वृद्धि चाहो सुगणपति, चतुर्मास उतरेह ।  
बाहुल्य दर्शन बिन किये, विचरण आण म देह ॥

८१३. गण-वृद्धि चाहो सुगणपति, संत सती गुणगेह ।  
यिण कारण इक ग्राम में, रहिवा आण म देह ॥

८१४. गण-वृद्धि चाहो सुगणपति, संत सती गुण गेह ।  
परिचय रूपज सेव नीं, तू आणा मत देह ॥

८१५. गण-वृद्धि चाहो सुगणपति, चतुर्मास उतरेह ।  
संत सती आवे तसु, पूछा सब करेह ॥

८१६. शेखे काल चौमासे मेलें, संत सती सुखकारी ।  
तसु धणियाप न करणी त्याने, सहु गणि नामे धारी ॥

८१७. गणि वांछण पोथ्यां दै तिण नै, तसु धणियाप निवारी ।  
मुनि अज्जा पोथ्यां जो मांगे, सूपै विनीत तिवारी ॥

८१८. गांग्यां सेती ह्रै बेराजी, तेहनै मती बधारी ।  
बुध स्यूं खोड भेट तसु क्षेत्रज, देख भलाद धारी ॥

જે આચાર્ય પાસે વધુ સાધ્વીઓ હોય તો તેમના વધુ સંઘાડા બનાવવા, પરંતુ એક સંઘાડામાં સ્થાયીરૂપથી વધુ સાધ્વીઓ ન રાખવી. (૮૧૧)

ગણપતિ ! જે ગણવૃદ્ધિ ઇચ્છતા હો તો ચાતુર્માસ પૂર્ણ થતાં સાધુ-સાધ્વીઓને દર્શન કર્યા વિના દેશમાં વિહાર કરવાની આજ્ઞા ન આપવી. (૮૧૨)

ગણપતિ ! જે ગણની વૃદ્ધિ ઇચ્છતા હો તો કોઈ ખાસ પરિસ્થિતિ સિવાય, સાધુ-સાધ્વીઓને એક ગામમાં રહેવાની આજ્ઞા ન આપશો. (૮૧૩)

ગણપતિ ! જે ગણની વૃદ્ધિ ઇચ્છતા હો તો સાધુ-સાધ્વીઓને પરસ્પર પરિચય કે સંપર્ક કરવાની અનુમતિ ન આપશો. (૮૧૪)

ગણપતિ ! જે ગણની વૃદ્ધિ ઇચ્છતા હો તો ચાતુર્માસ પૂર્ણ થતાં સાધુ-સાધ્વીઓના જે સમૂહ પાછા ફરે તેમની વાર્ષિક ચર્યાની પૂછપરછ જાતે જ કરો. (૮૧૫)

શેષકાળ અથવા ચાતુર્માસ માટે આચાર્ય અગ્રણી સાધુ-સાધ્વીઓની સાથે બીજાં સાધુ-સાધ્વીઓને મોકલે છે. તે વેળાએ તે સાધુ-સાધ્વીઓ પર અગ્રણીએ સ્વામિત્વ ન સ્થાપવું, કારણ બધાં સાધુ-સાધ્વીઓ આચાર્યની નિશ્રામાં ગણાય છે. (૮૧૬)

આચાર્ય અભ્યાસ માટે જે પુસ્તક આપે તેના પર સ્વામિત્વ ન કરવું. આચાર્ય સાધુ-સાધ્વીઓને કે પુસ્તકોને પાછાં માગે ત્યારે અનુશાસિત સાધુ તત્કાળ પાછાં સોંપે છે. (૮૧૭)

આ પ્રમાણે પાછાં માગવામાં આવે ત્યારે જે નારાજ થઈ જાય છે તેમને છૂટો દોર ન આપવો. બુદ્ધિપૂર્વક તેમની ખાસી સુધારવી અને સમજી-વિચારીને એમનું ચાતુર્માસનું ક્ષેત્ર નક્કી કરવું. (૮૧૮)

८१६. तंतु जाचे तास नाम लिख, गणि नै कहै तिबारी ।  
ते पिण पूछी लिख्यो बांचज्ये, आलस अंग निबारी ॥

८२०. संत सती चउमासा मांही, चउत्थ छठादि उबारी ।  
ते पिण लिख्यो पत्र बांचज्ये, सूरत राखजे भारी ॥

८२१. अज्जा कोइक अधिक कठोरज, वचन बोले अविचारी ।  
लिख्यो बांचज्ये तसू दंड दीजे, पूछा कीजै सारी ॥

८२२. ए गणपति अनुकूल अछे के प्रतिकूल छै दुखकारी ।  
अंडी दृष्टि करी ओलखजे, सहज स गिणै लिगारी ॥

८२३. सन्मुख परमुख गण दीपावै, धर उच्चरंग अपारी ।  
प्रत्यनीक स्युं प्रीत न राखै, विनयवंत ते भारी ॥

८२४. गणपति ना अति गुण दीपावै, परम प्रीत अति भारी ।  
प्रत्यनीक नै तुरत निखेदें, ते सासन सिणगारी ॥

८२५. गणपति नों गुण करतो संके, वदे वयण दुखकारी ।  
अवनीतां स्युं हेतज राखै, ते अवनीत बिडारी ॥

८२६. स्वाम लिखत मर्यादा सुण-सुण, हरखें हिया मझारी ।  
गण दीपावै अति हुलसावै, ते सासन सिणगारी ॥

અથણી સાધુ-સાધ્વીઓ જે ગૃહસ્થ પાસેથી કપડાં લે તેમનું નામ લખી લાવે અને આચાર્યને બતાવે. તેમની પૂછપરછ કરવી અને તેમણે લખેલું તપાસી લેવું તે આચાર્યની ફરજ છે. આ કાર્યમાં તું આગસ કરતો નહીં. (૮૧૯)

સાધુ-સાધ્વીઓ ચાતુર્માસમાં ઉપવાસ, બે-ઉપવાસ વગેરે તપશ્ચર્યા કરે છે, તેઓ તે તપશ્ચર્યાઓનું વિવરણ લખી લાવે છે. એ તું જાતે વાંચજે. આ વાત યાદ રાખજે. (૮૨૦)

કોઈ સાધ્વી પ્રકૃતિથી કઠોર હોય છે. તે વગર વિચાર્યું જે તે યોદ્ધા જાય છે. આવી બાબતમાં લિખિત વિવરણ જોઈ પૂછપરછ કરીને તેને પ્રાયશ્ચિત્ત આપવું. (૮૨૧)

કોઈ વ્યક્તિ આચાર્યને અત્યુક્ત છે કે પ્રતિકૂળ - એ વસ્તુ ગંભીરતાપૂર્વક તપાસવી, એને સામાન્ય વાત માની ન લેવી. (૮૨૨)

જે સાધુ ઉત્તમપૂર્વક આચાર્યની સામે કે એમની ગેરહાજરીમાં ગણુની શોભા વધારવાનું કાર્ય કરે છે અને ગણુની વિરોધી વ્યક્તિની સાથે સંબંધ રાખતો નથી તે મહાન અનુશાસિત છે. (૮૨૩)

જે આચાર્યની શોભા વધારે છે, એમના પ્રતિ ગાઢ સ્નેહલાવ રાખે છે, આચાર્ય-વિરોધી વ્યક્તિને તરત અટકાવે છે, તે શાસનનો શબ્દગાર છે. (૮૨૪)

જે આચાર્યની વિશેષતા દર્શાવવામાં સંકેત કરે છે, દુઃખદાયક વચનો બોલે છે, અને અનુશાસનહીન વ્યક્તિઓ સાથે સ્નેહ રાખે છે, તે પ્રત્યક્ષ અનુશાસનહીન છે. (૮૨૫)

આચાર્ય લિક્ષુનાં લખાણો અને આજ્ઞાઓ સાંભળીને જેને હર્ષ થાય છે, જે ગણુની શોભા વધારવામાં ઉત્સાહ દાખવે છે, તે શાસનનો શબ્દગાર છે. (૮૨૬)



८२७. एक पक्ष में सरस हाजरी, ब्रूखण में इकवारी ।  
सिंघाड़बन्ध बाँचे त्यांरी, पूछा करे उदारी ॥

८२८. आपस में परचो नहि बाँधे, तास उपाय विचारी ।  
कलह मिटावे गण सोभावै, तूँ गण तिलक उदारी ॥

८२९. संग मिटावण ग्राम ग्राम में, अवसर देख उदारी ।  
बोलण चलण नै बेसण री, कर मर्यादा भारी ॥

८३०. भाव शल्य राखै तेहनां फल, ब्रूखण में विस्तारी ।  
शल्य मिटे तेहनां फल, सुर शिव कहिजे बारंवारी ॥

८३१. शुद्ध अशुद्ध अन्नादिक लेवै, देवै बलि दातारी ।  
तेहनां फल पिण ब्रूखण में तू, बार बार विस्तारी ॥

८३२. मुनि अज्जा नी प्रकृति औलखी, म्हेले क्षेत्र मभारी ।  
परिचय आदि पुकार न आवै, दीजे सीख उदारी ॥

८३३. कदाचित जो पुकार आयां, बलि तिण स्थानक वारी ।  
बलि तिण क्षेत्र विषे म्हेले तो, करे विचारण भारी ॥

८३४. सूकी दोब दिसे पिण घन स्यूं, हरित हुवै तिणवारी ।  
तिम बलि तिण क्षेत्रे तसु म्हेल्या, हुवै हरित मोहकारी ॥

અથાણી માટે પખવાડિયે એક વખત વ્યાખ્યાન સમયે મર્યાદાપત્રનું વાચન કરવું આવશ્યક છે. તે બાબતની પૂછપરછ કરતા રહેવું. (૮૨૭)

સાધુ-સાધ્વી પરસ્પર પરિચય ન કરે તેનો ઉપાય કરવો. કલહ શાંત કરવો, ગણુની શોભા વધારવી, કારણ તું ગણુનો તિલક છે. (૮૨૮)

સંગ-પરિચય અટકાવવા માટે ગામેગામ યોગ્ય અવસરે અન્યોન્ય બોલવાની, સાથે ચાલવાની, સાથે બેસવાની કડક મનાઈ કરવી. (૮૨૯)

ભાવશક્ત્ય (ભાવરૂપી આંતરિક વ્રણ) રાખવાના અને તેનો નાશ કરવાના પરિણામ વિશે વ્યાખ્યાનમાં વિસ્તારથી સમજ આપવી. (૮૩૦)

શુદ્ધ અને અશુદ્ધ આહાર લેવાના તથા ઠાતા દ્વારા તેવો આહાર આપાનાં ક્ષણ વિશે વ્યાખ્યાનમાં વારંવાર વિસ્તારથી સમજ આપવી. (૮૩૧)

સાધુ-સાધ્વીઓની પ્રકૃતિ બાણી લઈને એમના માટે ક્ષેત્રની પસંદગી કરવી, એમના માટે યોગ્ય ક્ષેત્ર હોય ત્યાં જ મોકલવાં. સંગ-પરિચય વગેરે વિષયક કેઈ ક્ષરિયાદ ન આવે તેવી શિખામણ આપવી. (૮૩૨)

કેઈની ક્ષરિયાદ આવે તો તેને એ ક્ષેત્રમાં મોકલવો નહીં. જો તે ક્ષેત્રમાં તેને મોકલવાનું જરૂરી હોય તો તે બાબતમાં પૂરી વિચારણા કરી નિર્ણય લેવો. (૮૩૩)

જેવી રીતે સૂકી ધરો વરસાદનું પાણી મળતાં લીલી થઈ જાય છે તે જ રીતે પરિચયવાળા ક્ષેત્રમાં મોકલવાથી તેની મોહરૂપી કચારી લીલી થઈ જાય છે. (૮૩૪)

८३५. भिक्षु स्वाम थया ओजागर, लीघो मारग भारी ।  
ते सुध राखै शिव अभिलासे, लही संपदा सारी ॥

८३६. ए श्रद्धा आचार अनोपम, शिव हेतु सुखकारी ।  
ते सुद्ध पाले सुद्ध पलादै, तूं शासन नेतारी ॥

८३७. कोइक तो ह्वै तन नों रोगी, कोइ मन रोगी धारी ।  
नीत हुवै चारित्र पालण री, साक्ष बिये हितकारी ॥

८३८. चरण पालण री नीत हुवै नहि, तसु काढे गण बारी ।  
तिण री कांण मूल मत राखै, डर भय दूर निवारी ॥

८३९. पद युवराज समापै गणपति, ते रहे त्यां लग सारी ।  
तूं सेवा कीजे साचे मन, रहिजे आज्ञाकारी ॥

८४०. चरणबड़ा संतां नै वनणा, आछी रीत उदारी ।  
तू शुद्ध कीजै जग जस लीजै, मूल रीत ए भारी ॥

८४१. चरण बड़ा नै लघु संता जिम, आण अखंडित थारी ।  
आराधणी छै तन मन सेती, चारित्र जेम उदारी ॥

८४२. पद युवराज शिष्य मघराज, भणी ए शिक्षा सारी ।  
वले अनागत गणपति ह्वै तसु, एहिज सीख उदारी ॥

આચાર્ય બિશ્વ પ્રકાશ આપનાર થઈ ગયા. તેઓએ એક રાજમાર્ગનું નિર્માણ કર્યું છે. મોક્ષ આપણું ધ્યેય છે, એટલે એને શુદ્ધ રાખવું. તને આચાર્યપદની સંપદ મળી છે એટલે તું એ વસ્તુ ધ્યાન રાખજે. (૮૩૫)

આ શ્રદ્ધા અને આચાર અનુપમ છે, આ મોક્ષનું સાધન અને સુખદાયક છે, તું શાસનનો નેતા છે એટલે શુદ્ધરૂપે એ પાળજે અને ખીજા પાસે પળાવજે. (૮૩૬)

કોઈ સાધુ શારીરિક રોગી હોય કે માનસિક રોગી હોય - બંન્નાં સુધી એની નીતિ સાધુત્વ પાળવાની હોય ત્યાં સુધી તું તેને સહકાર આપજે. (૮૩૭)

એની સાધુત્વ પાળવાની નીતિ ન હોય તેને તું ગણમાંથી છૂટો કરી દેજે. તેને સહજ પશુ મહત્ત્વ આપીશ નહીં. આ વિષયમાં કોઈ પશુ જાતનો સંકેત કે ઠર રાખીશ નહીં. (૮૩૮)

આચાર્ય યુવરાજપદ આપી દે છે, પરંતુ બંન્નાં સુધી તે પોતે વિદ્યમાન હોય ત્યાં સુધી હે યુવાચાર્ય! તું તેમની સેવા કરજે અને તેમની આજ્ઞા પાળજે. (૮૩૯)

દીક્ષા-પર્યાયમાં મોટા સાધુઓને સારી રીતે વંદનાદિ કરવાં. એમાં યશ મળશે. અને તે આપણા ગણની મૌલિક પરંપરા પણ છે. (૮૪૦)

દીક્ષા-પર્યાયમાં નાના હોય કે મોટા બધાં સાધુ-સાધ્વીઓએ ચારિત્રપાલનની જેમ જ તારી આજ્ઞાનું પાલન કરવાનું છે. (૮૪૧)

યુવાચાર્ય પદ પર અભિષિક્ત શિષ્ય મઘરાજને મેં આ શિખામણ આપી છે. ભવિષ્યમાં જે કોઈ ગણપતિપદ ધારણ કરશે તેને પણ મારી આ જ શિખામણ છે. (૮૪૨)

आस्था

८४३. शिव बट जातां चोरटा, शंक कंख ए दोय ।  
स्वाम वचन ने साथ ले ! थारे विघन कदे नहीं होय ॥  
सुयण जन स्वाम वचन अवलोय ।  
स्वाम वचन री आसता, थारो सफल जमारो होय ॥

८४४. परम आसता गणी तणी, सम्यक्त्व दीपक जोय ।  
सुध सरध्यां ह्वै समगति, बले वैराग तेल समय ॥

८४५. छठे गुणठाणे जिन कहा, जोग चवद सुजोय ।  
दोष तणी नही स्थापना, सुध नीत चरण नी होय ॥

८४६. विराधक दंड लियां बिना, आराधक होवै आलोय ।

८४७. एकम पूनम चंद जिंसा, विद पख चंद सुजोय ।  
जाता अध्ययन दशमे जिन कह्यो, म्हारा साधु साधवी होय ॥

८४८. इम छठो गुणठाणो जावे नहीं, वीर वचन अवलोय ।  
खामी देख छद्यस्थ नीं, समकित तू मत खोय ॥

८४९. मासी चौमासी दंड थी, छठो गुणठाणों न फिरै सोय ।  
फिरै उंधी सरधा तया थाप सूं तथा जबर दोष थी जोय ॥

મોક્ષમાર્ગ પર ચાલનાર માટે શંકા અને કાંક્ષા એ બે ચોર છે. હે ભાઈ! તું બિહુ સ્વામીનાં વચનોને સાથે રાખ કે જેથી તને કદી વિઘ્ન ન નડે, તે ચોરો તારું સમ્યક્ત્વ-રત્ન ચોરી ન બળ્ય. સ્વામીજીનાં વચનો વિચાર, તે પર આસ્થા રાખ-તારો જન્મ સફળ થઈ જશે. (૮૪૩)

આચાર્ય પ્રતિ પરમ આસ્થા રાખી, સમ્યક્ત્વરૂપી દીપક પ્રગટાવી, તેમાં વૈરાગ્યરૂપી તેલ પૂર. એના પ્રકાશમા સત્ય જો - સમ્યક્-દષ્ટિ પ્રાપ્ત થશે. (૮૪૪)

ભગવાને કહ્યું છે - છટ્કા ગુણસ્થાનમાં ચૌદ યોગ<sup>૧</sup> હોય છે, દોષની સ્થાપના નથી હોતી, ચારિત્ર-આરાધનાની શુદ્ધ નીતિ હોય છે. (૮૪૫)

દોષ થવા છતાં પ્રાયશ્ચિત્ત નહીં કરનાર વિરાધક છે અને દોષ થતાં તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરનાર આરાધક. (૮૪૬)

કોઈ મુનિ કૃષ્ણ પક્ષની એકમના ચંદ્ર સમાન હોય છે, કોઈ બીજના ચંદ્ર જેવો અને કોઈ અમાસની જેવો - આ ઉત્તરોત્તર હીનતાનો કેમ છે. કોઈ મુનિ શુકલ પક્ષની એકમ જેવો અને કોઈ પૂનમના ચંદ્ર સમાન હોય છે - આ ઉત્તરોત્તર વિકાસનો કેમ છે. (૮૪૭)

દોષ લાગવા માત્રથી છટ્કું ગુણસ્થાન ચાલ્યું જતું નથી. છદ્મસ્થની ખામી જોઈને તું તારું સમ્યક્ત્વ છોડીશ નહીં. (૮૪૮)

માસિક કે ચાતુર્માસિક પ્રાયશ્ચિત્ત લેવું પડે તેવો દોષ થવાથી છટ્કું ગુણસ્થાન છૂટી જતું નથી. તે તો વિપરીત શ્રદ્ધા, મિથ્યા સિદ્ધાંતની સ્થાપના અને મહાન દોષના સેવનથી ચાલ્યું બય છે. (૮૪૯)

૧. 'કાર્મણ્ય' યોગને છોડીને.

८५०. सूत्र तणी नहीं धारणा, बले विमल विवेक न होय ।  
खामी देख छवस्थ री, ए तो मूरख देव रोय ॥

८५१. दुर्लभ जन्म मनुष्य तणी, भमियो नरक निगोय ।  
सम्यक्त्व निर्मल राखजै, हूं तो वार वार कहूं तोय ॥

८५२. साधु सूत्र छ काय नीं रे, शंका राखै कोय ।  
तिण न भिथ्याती जिन कह्यो, तू तो सूत्र ज्ञाता में जोय ॥

सम्बोध

८५३. सोहि चतुर सोहि निपुण, सोही पंडित जोय ।  
आतस बस कर आपणी, सुखी उभय भव होय ॥

८५४. सोहि चतुर सोहि निपुण, सोही पंडित सार ।  
क्रोध मान भाया तजै, लोभ तणों परिहार ॥

८५५. सोहि चतुर, सोहि निपुण, सोहि सुधी उदार ।  
समकित चारित देस ब्रत, थेट उतारै पार ॥

८५६. सोहि चतुर, सोहि निपुण, सोहि सुधी विचार ।  
निंदक टालोकर अणी, बंछे नहीं लिगार ॥

८५७. सोहि चतुर सोहि निपुण, सोही सुधी सुचंग ।  
कठिन वचन गुन सीख दे, फेरै नहि मुख रंग ॥

८५८. सोहि चतुर सोहि निपुण, सोही गुण भंडार ।  
रीझावै गणपति भणीं, तन मन स्थूँ घर प्यार ॥

સૂત્ર-સિદ્ધાંતનું જ્ઞાન ન હોય અને પોતાનો નિર્મળ વિવેક ન હોય એ સ્થિતિમાં છત્રસ્થની ખામી બેઈને મૂર્ખ રોઈ પડે છે - અધીરો થઈ જાય છે. (૮૫૦)

મનુષ્ય-જન્મ દુર્લભ છે. આ જીવ નરક અને નિર્ગોદમાં બ્રમણ કરતો રચો છે. હું વારંવાર તને સાવધાન કરું છું કે તું સમ્યક્ત્વને નિર્મળ રાખજે. (૮૫૧)

સાધુ, શ્રુત અને છયે કાયના જીવો વિશે મનમાં કોઈ શંકા રાખીશ નહીં. એ બધાં વિશે શંકા રાખનારને ભગવાને મિથ્યા-દષ્ટિ કહેલ છે. જ્ઞાતાધર્મકથા એની સાક્ષી પૂરે છે. (૮૫૨)

તે જ ચતુર છે, તે જ નિપુણ છે અને તે જ પંડિત છે જે પોતાના આત્માને વશ કરે છે. એમ કરવાથી બંને જન્મમાં સુખી થવાય છે. (૮૫૩)

તે જ ચતુર છે, તે જ નિપુણ છે અને તે જ પંડિત છે, જે ક્રોધ, માન, માયા અને દોષને ત્યજે છે. (૮૫૪)

તે જ ચતુર છે... પંડિત છે, જે સમ્યક્ત્વ, અભુક્ત અને ચારિત્રનો સંકલ્પ પાર પાડે છે. (૮૫૫)

તે જ ચતુર છે... પંડિત છે. જે ધર્મસંઘથી જુદા થનાર અને તેની નિંદા કરનારને વાંછનીય માનતો નથી. (૮૫૬)

તે જ ચતુર છે... જેને શુરુ કઠોર વચનોમાં ઠપકો આપે છતાં સુખની રેખા પણ બદલતો નથી. (૮૫૭)

તે જ ચતુર છે, તે જ શુણનો ભંડાર છે, જે તન-મનથી પોતાના શુરુને પ્રસન્ન કરી દે છે. (૮૫૮)



८५६. सोहि चतुर सोही निपुण, सोही फुन बुधवंत ।  
आपस में त करे सला, गुरु मुरजी उपरंत ॥

८६०. राग स्नेह रति में रझै, उलझयो जीव अजाण ।  
पाप रूप फल भोगबै, दीर तणीं ए बाण ॥

### आचार-निष्ठा

८६१. इक्षु आयो इह अवसरे, सिक्खू भणी भणेह ।  
हेल अदर हाथे करी, अधिकी दीसं एह ॥

८६२. चतुर स्वाभ ते अदर ले, माप दिखायो मान ।  
लाब पणै छोड़ा पणै, अधिक नहीं उनमान ॥

८६३. च्यार अंगल रै दासते, संजम खोबां सार ।  
मुल भोला जाण्या इसा, आण्यो भर्ष अपार ॥

તે જ ચતુર છે, તે જ નિપુણ છે, તે જ યુદ્ધિમાન છે — જે શુરુની મરણ વિના કોઈની સાથે જૂથબંધી કરતો નથી. (૮૫૯)

મુંઝાયેલ અસાની મનુષ્ય રાગ અને રોહમાં મગ્ન રહે છે. તેવા મનુષ્યને પાપરૂપી ક્ષણ લોગવવાં પડે છે — આ ભગવાન મહાવીરનું કથન છે. (૮૬૦)

એક ભાઈએ આચાર્ય લિશ્તુને કહ્યું — સુનિ હેમરાજીની ચાદર માપ કરતાં મોટી લાગે છે. (૮૬૧)

તે જ વખતે ચતુર આચાર્ય લિશ્તુએ ચાદર પોતાના હાથમાં લઈને તેની લંબાઈ-પહોળાઈ માપી બતાવી, તે માપસરની જ હતી. (૮૬૨)

પછી આચાર્ય લિશ્તુ બોલ્યા — શું ચાર આંગળ વધુ કપડા માટે અમે અમારો સંયમ તોડીશું? અમારી મર્યાદાનો ભંગ કરીશું? શું તમે અમને આટલા ભોટ સમજો છો? તમે આવી કુશંકા કેમ કરી? (૮૬૩)

### १३. वन्दना

तीर्थंकर वन्दना

८६४. ऋषभ अष्टापद शिव-गमन, वीर पावापुरी दीस ।  
नेम गिरनारे, वासु चंपा, शिखर-समेत सुवीस ॥

८६५. ऋषभ संथारे शिव-गमन, चउदस भक्त उदार ।  
चरम छट्ठ अणसण पवर, बावीस मास संथार ॥

८६६. ऋषभ वीर अरु नेम जिन, पत्यंकासन पेख ।  
शेष इक्कीस जिनेसरु, काउसग मुद्रा देख ॥

८६७. श्वेत वरण चंद सुविधि जिन, पद्म वासुपूज्य लाल ।  
मुनि सुव्रत रिठनेम प्रभु, कृष्ण वरण सुविसाल ॥

८६८. मल्लिनाथ फुन पार्श्व प्रभु, नील वरण वर अंग ।  
षोडश शेष जिनेश तनु, सोवन वर्ण सुचंग ॥

८६९. श्रेयांस मल्ली सुव्रत जिन, नेम पार्श्व जगदीस ।  
प्रथम प्रहर दीक्षा ग्रही, पाछिल पहर उगणीश ॥

८७०. सुमति जीम दीक्षा ग्रही, अठम भक्त मल्लि पास ।  
छठ भक्त जिन वीस वर, वासुपूज्य उपवास ॥

ભગવાન ઋષભદેવ અષ્ટાપદ (હિમાલય ગિરિમાળા) પર નિર્વાણ પામ્યા. ભગવાન મહાવીરનું નિર્વાણસ્થળ પાવાપુરી અને ભગવાન અરિષ્ટનેમિનું ગિરનાર પર્વત, વાસુપૂજ્ય પ્રભુનું ચંપા અને બાકીના વીસ તીર્થંકરનું નિર્વાણસ્થળ સમ્મેતશિખર છે. (૮૬૪)

ભગવાન ઋષભદેવ છ મહિનાના અનશન પછી, ભગવાન મહાવીર બે દિવસના અનશન પછી અને બાકીના બાવીસ તીર્થંકરો એક મહિનાના અનશનના અંતે નિર્વાણ પામ્યા હતા. (૮૬૫)

ભગવાન ઋષભદેવ, અરિષ્ટનેમિ અને મહાવીર ત્રણે પર્થઃકાસનમાં અને બાકીના એકવીસ તીર્થંકરો કાયોત્સર્ગ મુદ્રામાં નિર્વાણ પામ્યા હતા. (૮૬૬)

ચન્દ્રપ્રભ અને સુવિધિ એ બે તીર્થંકર શ્વેત વર્ણના, પદ્મપ્રભુ અને વાસુપૂજ્ય એ બે તીર્થંકર રક્ત વર્ણના, મુનિસુવ્રત અને અરિષ્ટનેમિ એ બે તીર્થંકર સ્થામ વર્ણના હતા. (૮૬૭)

મદ્વિનાથ અને પાર્શ્વનાથ એ બે તીર્થંકર નીલ વર્ણના, અને બાકીના સોળ તીર્થંકરો સુવર્ણ વર્ણના હતા. (૮૬૮)

શ્રેયાંસ, મલ્લી, સુવ્રત, અરિષ્ટનેમિ અને પાર્શ્વનાથ એ પાંચ તીર્થંકરોએ દિવસના અંતિમ પહેારે દીક્ષા લીધી હતી. (૮૬૯)

સુમતિ પ્રભુએ લોબ્ધન કરીને દીક્ષા લીધી હતી, મદ્વિ અને પાર્શ્વનાથે અટ્ઠમ (ત્રણ દિવસના ઉપવાસ) કરીને દીક્ષા લીધી હતી. બાકીના વીસ તીર્થંકરોએ છટ્ઠની તપસ્યામાં તથા વાસુપૂજ્યે એક ઉપવાસ કરીને દીક્ષા લીધી હતી. (૮૭૦)

२२८ जय अनुशामन

८७१. वासुपूज्य मल्लिनेम जिन, पार्श्व अनै वर्धमान ।  
कुमर पदे अरु प्रथम वय, धारचो चरण निधान ॥

८७२. छत्रपति उगणीस जिन, व्रत तीजी वय सार ।

८७३. मल्लि नेम एदोय जिन, पाणिग्रहण न कीध ।  
शेष बावीस जिनेश्वरू, रमण छांड व्रत तीध ॥

श्रृषभ प्रभु-वन्दना

प्रणमूं प्रथम जिनंद ने, जय जय जिन चंदा ।  
८७४. अनुकूल प्रतिकूल सम सही, तप विविध तपंवा ।  
चेतन तन भिन लेखवी, ध्यान शुक्ल ध्यावंदा ॥

८७५. संवेग सखर भूलता, उपशम रस लीना ।  
निंदा स्तुति सुख दुख में, समभाव सुचीना ॥

८७६. वासी चन्दन समपणें, थिर-चित्त जिन ध्याया ।  
इम तन सार तजी करी, प्रभु केवल पाया ॥

अजित प्रभु-वन्दना

८७७. अजित जिनेश्वर आपरो, ध्याऊं ध्यान हमेश ।  
अशरण शरण तूं ही सही, भेटण सकल कलेश ॥

८७८. उभय बंधन आप आखिया, राग द्वेष विकराल ।  
हेतु ए नरक निगोद नां, राच्या मूरख बाल ॥

વાસુપૂજ્ય, મદ્દલી, અરિષ્ટનેમિ, પાર્થ અને મહાવીર એ પાંચ તીર્થ કર કુમારપદમાં અને પ્રથમ વયમાં દીક્ષિત થયા હતા. (૮૭૧)

ખાકીના ઓગણીસ તીર્થ કરો રાજપદમાં અને ત્રીજી અવસ્થામાં દીક્ષિત થયા હતા. (૮૭૨)

મદ્દલી અને અરિષ્ટનેમિ અવિવાહિત અવસ્થામાં અને ખાકીના ખાવીસ તીર્થ કરો વિવાહિત થઈને દીક્ષિત થયા હતા. (૮૭૩)

ભગવાન ઋષભદેવે અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ પરિસ્થિતિઓ સમભાવથી સહન કરી હતી, વિવિધ તપ કર્યું હતું. એમણે જીવ અને શરીરના લેહનુ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને શુક્લ ધ્યાનનો અભ્યાસ કર્યો હતો. (૮૭૪)

તેઓ સંવેગરૂપી સરોવરમાં ડૂબકીઓ મારી, ઉપશમ રસમાં મગ્ન બની ગયા. નિંદા કે સ્તુતિમાં, સુખ કે દુઃખમાં તેમણે સમભાવ કેળવી લીધો હતો. (૮૭૫)

વાંસલાથી કાપે કે ચંદનથી પૂજે - બન્ને ક્રિયામાં તેઓ સમચિત્ત બન્યા હતા. સ્થિર ચિત્તે તેમણે ધ્યાન કર્યું. આ રીતે દેહાધ્યાસ છોડીને તેઓ કેવળજ્ઞાની બન્યા. (૮૭૬)

હે અજિત જિનેશ્વર! હું પ્રતિદિન આપનું ધ્યાન ધરું છું. હે પ્રભુ! તમે અશરણના શરણ અને સઘળા કલેશનો નાશ કરનાર છો. (૮૭૭)

પ્રભુ! આપે રાગ અને દ્વેષ એ બન્નેને વિકરાળ બંધન બતાવ્યા છે. એ બન્ને નરક અને નિર્ગોદ(સૂક્ષ્મતમ વનસ્પતિ)ના જન્મ લેવાના કારણરૂપ છે. એમાં મૂર્ખ અને અજ્ઞાન જીવો જ આસક્ત થાય છે. (૮૭૮)

२३० जय अनुशासन

८७६. संभव साहिब समरिखै, ध्यायो है जिन निर्मल ध्यान ।  
एक पुद्गल दृष्टि थाप नै, कीघो है मन मेर समान ॥

८८०. तन चंचलता भेट नै, हुआ है जग थी उदासीन ।  
धर्म शुबल थिर चित्त धरै, उपशम रस मे होय रह्या लीन ॥

अभिनन्दन प्रभु-वन्दना

८८१. वीर रसे करी हो कीघी तपस्या विशाल,  
अनित्य अशरण भावन अशुभ निरदली ।  
जग झूठो हो जाण्यो आप कृपाल,  
अभिनन्दन बाँदू नित मनरली ॥

८८२. आतम मित्री हो सुखदाता सम परिणाम,  
एहिज अमित्र अशुभ आवे कलकली ।  
एहवी भावन हो आई जिन गुण धाम ॥

सुमति प्रभु-वन्दना

८८३. सुमति जिनेश्वर साहिब शोभता, सुमति करण संसार ।  
सुमति जप्यां थी सुमति बरष घणीं, सुमति सुमति दातार ॥

८८४. अंतरयामी ! शरणै आपरै, हूं आयो अवधार ।  
जाप तुम्हारो निश दिन समरूँ, शरणागत सुखकार ॥

पद्म प्रभु-वन्दना

८८५. तू प्रभु कल्पतरु जिसो, तूं चितामणि जोय ।  
समरण करता आपरो, मन वंछत होय ॥

પ્રભુ સંભવનું સ્મરણ કરો. તેઓએ નિર્મળ ધ્યાનનો અભ્યાસ કર્યો હતો, એક પુદ્ગલ કે પરમાણુ પર દૃષ્ટિ સ્થિર કરી મનને મેરુની જેવું અડગ બનાવ્યું હતું. (૮૭૬)

શરીરની ચંચળતાનો નાશ કરી તેઓ જગત પ્રતિ ઉદાસીન બની ગયા હતા. તેમનું ચિત્ત ધર્મ અને શુદ્ધ ધ્યાનમાં કેન્દ્રિત થઈ ગયું અને તેઓ ઉપશમ રસમાં લીન થયા. (૮૮૦)

પ્રભુ ! તમે ઉત્કટ તપસ્યા કરી વીરરસને સાકાર કર્યો, અનિત્ય અને અશરણ ભાવના દ્વારા અશુભનો ચૂરેચૂરો કરી નાખ્યો. કૃપાળુ ! તમે જગતની વાસ્તવિકતા બહી લીધી હતી. હું પ્રતિદિન મનના ઉમંગથી અભિનંદનને વંદન કરું છું. (૮૮૧)

સમભાવમાં રહેલ આત્મા મિત્ર અને સુખદાયક છે, બ્યારે તે જ આત્મા વિષમ ભાવમાં જઈ શત્રુ બને છે. અભિનંદન પ્રભુએ આ ભાવનાનો અભ્યાસ કર્યો. (૮૮૨)

સંસારમાં સુમતિ આપનાર સુમતિ પ્રભુ શોભાયમાન થઈ ગયા. સુમતિનો જપ કરવાથી પ્રચુર સુમતિ વધે છે. તેઓ સુમતિના દાતા છે. (૮૮૩)

અંતર્યામી ! હું આપના શરણે આવ્યો છું. હું રાત અને દિવસ આપનો જપ કરું છું, આપનું સ્મરણ કરું છું. આપ શરણાગતને માટે સુખદાયી છો. (૮૮૪)

હે પદ્મપ્રભુ ! તમે કદપવૃક્ષ સમાન છો, ચિંતામણિ સમાન છો તમારું સ્મરણ કરવાથી મન-વાહિત કાર્ય સિદ્ધ થાય છે. (૮૮૫)



२३२ जय अनुदासन

८८६. गुण गाता मन गहनहै, सुख संपति जाण ।  
विघन मिटै समरण किया, पामं परम कल्याण ॥

सुपाशर्व प्रभु-वन्दना

८८७. जन प्रतिवोक्षण दास, प्रभु बागरै वाण अमास ।  
संसार स्थूं हुवै उदास, भजिये नित स्वामी सुपास ॥

८८८. घणी मीठी चक्री नी खीर, बलि खीर समुद्र नो नीर ।  
एह थी तुम बच अधिक विमास, भजिये नित स्वामी सुपास ॥

चंद्र प्रभु-वन्दना

८८९. बीतराग प्रभु तूं सही, तुम ध्यान व्यावै चित रोक ।  
तुम तुल्य ते हुवै ध्यान सूं मन पाया परम संतोष ॥

८९०. शरण आयो तुझ सहिवा, तुम ध्यान धरूं दिन रैन ।  
तुझ मिलदा तुझ मन उमह्यो, तुम समरण स्थूं सुख जैन ॥

सुविधि प्रभु-वन्दना

८९१. मधुकर मरंद तणी परै, सुर नर करत सलामी ।  
तो पिण राग व्यापै नहीं, जीत्यो मोह हरामी ॥

८९२. जे जोधा जग में घणां सिंह साथे संगामी ।  
तै मन इन्द्री बश करी, जोड़ी केवल पामी ॥

शीतल प्रभु-वन्दना

८९३. शीतल जिन शिवदायका, शीतलचंद समान ।  
शीतल शत्रु सारिदा, तप्त मिटै तुम ध्यान ॥

તમારાં શુભગાન કરતાં કરતાં મન હર્ષથી ભરાઈ જાય છે,  
સુખ અને સંપત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. (૮૮૬)

પ્રભુ સુપાર્થે લોકોને પ્રતિજ્ઞાપ પમાડવા ધર્મવાણીનો ઉદ્દેશ્ય  
કર્યો. એ સાંભળી મનુષ્યો સંસારથી વિરક્ત બની જાય છે. (૮૮૭)

ચક્રવર્તીની ખીર અને દીરસમુદ્રનાં નીર ધૂળ મીઠાં હોય છે. હે  
પ્રભો ! તમારી વાણી એનાથીય અધિક મીઠી હોય છે. (૮૮૮)

ચંદ્રપ્રભુ ! તમે વીતરાગ છો. જે વ્યક્તિ મનને નિશ્ચળ કરી  
તમારું ધ્યાન કરે છે તે તમારા એકાગ્ર ધ્યાનથી પરમ સંતોષ  
પામીને તમારી સમાન બની જાય છે. (૮૮૯)

પ્રભુ ! હું તમારા ચરણે આવ્યો છું. દિનરાત તમારું ધ્યાન  
ધરું છું. તમને મળવા મારું મન થનગની રહ્યું છે. તમારા  
સ્મરણથી સુખચેત મળે છે. (૮૯૦)

હે સુવિધિ પ્રભુ ! કમળ-પરાગની ચોપાસ જેમ મધુકરો  
કરે તેમ તમારી આસપાસ ફેરવો અને મનુષ્યો પ્રજ્ઞામસુદ્રામાં ક્યાં  
કરે છે, છતાં તમને કોઈ પ્રતિ રાગ નથી થતો, કારણ કે કલેશના  
મૂળ સમાન મોહને તમે જીતી લીધેલ છે. (૮૯૧)

સિંહ સાથે બાથ લીડનારા આ જગતમાં ઘણા શૂરવીર નીકળે,  
ઇન્દ્રિયો અને મનને જીતનારા વીર પુરુષો ઓછા મળે. તમે એ  
વશ કરીને કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શનને વર્ધા છો. (૮૯૨)

શીતળ પ્રભુ ! તમે શિવસુખદાતા અને ચંદ્ર સમાન શીતળ  
છો. તમે અમૃત સમાન છો, તમારા ધ્યાનથી તાપ-સંતાપ ટળી  
જાય છે. (૮૯૩)

२३४ जय अनुशासन

८६४. वंदे निंदे तो भणी, राग द्वेष नहीं ताम ।  
मोह दावानल तैं मेढियो, गुण निप्पन तुम नाम ॥

८६५. क्रोध मान माया लोभ ए, अग्नि सूं अधिकी आग ।  
शुक्ल ध्यान रूप जल करी, थया शीलतीभूत म्हाभाग ॥

८६६. अंतरजामी आपरो, ध्यान धरूं दिन रैन ।  
उवाही दशा कद आवसी, होसी उत्कृष्टो चैन ॥

श्रेयांस प्रभु-वन्दना

८६७. मोक्ष मार्ग श्रेय शोभता, धारया स्वाम श्रेयांस उदार ।  
जे जे श्रेय वस्तु संसार मे, ते ते आप करी अंगीकार ॥

८६८. तन चंचलता भेट नै, पद्मासन आप विराज ।  
उत्कृष्ट ध्यान तणों कियो, आलम्बन श्री जिनराज ॥

वासुपूज्य प्रभु-वन्दना

८६९. इन्द्र थकी अधिका ओपै, कृष्णागर कदेय नहीं कोपै ।  
वर साकर दूध जिसी वाणी, प्रभु वासुपूज्य भज ले प्राणी ॥

९००. गज फुंभ दलै मृगराज हणी,  
पिण दोहिली निज आतम दमणी ।  
इम सुण बहु जीव चेत्या जाणी,  
प्रभु वासुपूज्य भज ले प्राणी ॥

કોઈ તમને વંદન કરે છે, કોઈ તમારી નિંદા. તમે વંદન કરનાર પ્રતિ રાગ કરતા નથી, નિંદા કરનાર પ્રતિ દ્વેષ નથી કરતા. તમે મોહરૂપી હાવાનળને ઠારી દીધો છે, એટલે તમારું ‘શીતળ’ એ નામ યથાર્થ છે. (૮૯૪)

ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ — આ ચાર કષાયો અગ્નિથી પણ વધુ હાહક છે. તમે શુદ્ધ ધ્યાનરૂપી જળથી એમને ઠારી દીધાં છે. એટલે જ તમે શીતળસ્વરૂપ બની ગયા છો. (૮૯૫)

અંતર્યામી ! હું દિવસ-રાત તમારું ધ્યાન કરું છું. તે વીતરાગ દશા અને કષાયે મળશે જે મળવાથી ઉત્કૃષ્ટ સમાધિ અને આનંદનેા અનુભવ થાય ? (૮૯૬)

હે શ્રેયાંસ પ્રભુ ! મોક્ષમાર્ગ માટે જે કંઈ શ્રેયસ્કર હતું તે તમે ધારણ કરી લીધું, આ જગતમાં જે જે શ્રેય કરનાર હતું તે તે સઘળું આપે સ્વીકારી લીધું. (૮૯૭)

પ્રભુ ! શરીરની ચંચળતા છોડી, પદ્માસનમાં સ્થિર થઈ આપે ઉત્કૃષ્ટ ધ્યાનનું આલંબન કર્યું. (૮૯૮)

હે વાસુપૂજ્ય પ્રભુ ! ઇન્દ્રથી અધિક તમારી શોભા છે. હે કરુણાળુ ! તમે કદી કોપ કરતા નથી, એટલે તમારી વાણીમાં સાકર લળેલા દૂધ જેવી મીઠાશ ઉત્પન્ન થઈ. (૮૯૯)

ગજરાજના કુંભસ્થળને વીંધનાર અને મૃગરાજ સિંહને મારનાર ચોદ્ધા માટે પણ પોતાના આત્માને વશ કરવાનું કામ કપરું છે — તમારી આ વાણી સાંભળી અનેક મનુષ્યો નાશ પામ્યા. (૯૦૦)

विमल प्रभु-वन्दना

६०१. विमलकरण प्रभु विमलनाथजी, विमल आप घर रीत ।  
विमल ध्यान घरंता हुवै निर्मल, तन मन लागी प्रीत ॥

६०२. विमल ध्यान प्रभु आप ध्याया,  
तिण सूं हुवा विमल जगदीश ।  
विमल ध्यान बलि जे कोई ध्यासी,  
ते होसी विमल सरीस ॥

६०३. नाम स्थापना द्रव्य विमल थी, कारज न सरं फोय ।  
भाव विमल थी कारज सुधरै, भाव जप्यां शिव होय ॥

अनंतनाथ प्रभु-वन्दना

६०४. अनंत नाम जिन चवदमां, द्रव्य चौथे गुणठांण ।  
भावे जिन हुवै तेरमे, इतलै द्रव्य जिन जाण ॥

६०५. संजम लीधो तिण समै, आया सप्तम गुणठाण ।  
अन्तर मुहूर्त तिहां रही, छठे बहु स्थिति जाण ॥

६०६. आठमां थी दोय श्रेणि छै, उपशम क्षपक पिछाण ।  
उपशम जाय इग्यारमै, मोह दबावतो जाण ॥

६०७. श्रेणि उपशम जिन नां लहै, खपक श्रेणि घर खंत ।  
चारित मोह खपावतां, चढ़िया ध्यान अत्यन्त ॥

વિમળ કરનાર વિમળ પ્રભુ ! તમે સાચે જ વિમળ છો. વિમળનું ધ્યાન કરનાર નિર્મળ બને છે. તમારા પ્રેમમાં મારાં તન-મન બન્ને તરબોળ બન્યાં છે. (૯૦૧)

પ્રભુ ! તમે વિમળ ધ્યાન કરીને વિમળ બની ગયા. જે કોઈ તમારું (વિમળ) ધ્યાન કરશે તે પણ તમારા જેવો (વિમળ) બની જશે (૯૦૨)

નામ, સ્થાપના કે દ્રવ્ય વિમળ (શુણ્વરહિત) હોય તોપણ તેનાથી કંઈ સિદ્ધ નથી થતું, ભાવ વિમળ(શુણ્વયુક્ત)ના ભપથી કાર્ય સિદ્ધ થાય છે, અને શિવપદ પ્રાપ્ત થાય છે. (૯૦૩)

હે અનંતનાથ પ્રભુ ! ચોથા શુણ્વસ્થાનમાં તમે દ્રવ્ય (ભાવિ) તીર્થંકર હતા. વાસ્તવમાં તીર્થંકર તેરમા શુણ્વસ્થાનમાં હોય છે, એ પૂર્વે દ્રવ્ય-તીર્થંકર હોય છે. (૯૦૪)

તમે સંયમ સ્વીકાર્યો એ સમયે તમે સાતમા શુણ્વસ્થાનમાં ચડ્યા. તેમાં તમે અંતરમુદ્ધર્ત માટે રહી છટ્ઠા શુણ્વસ્થાનમાં આવી ગયા, ત્યાં લાંબા સમય સુધી રહ્યા. (૯૦૫)

આઠમા શુણ્વસ્થાનથી બે બે શ્રેણી શરૂ થાય છે — ઉપશમ અને ક્ષપક. ઉપશમ શ્રેણીએ ચડનારા મોહને દબાવીને અગિયારમા શુણ્વસ્થાન સુધી પહોંચી ભય છે. (૯૦૬)

તીર્થંકર ઉપશમ શ્રેણીએ આરોહણ કરતા નથી. તમે ચારિત્ર-મોહનીય કર્મને દીણ કરતા કરતા ધ્યાનના ઉચ્ચ પગથિયે પહોંચી ગયા. (૯૦૭)

६०८. नवमें आदि संजल चिहुं, अंत समै इफ लोभ ।  
दसमें सूक्ष्म मात्र ते, सागर उपयोग सोष ॥

६०९. एकादशम उलंघ नै, बारमे मोह छपाय ।  
द्विकर्म इफ समै तोड़तां, तेरम केवल पाय ॥

६१०. तीर्थ थाप जोग रुंध नै, अवदमां थो शिख पाय ।

धर्म प्रभु-वन्दना

६११. पुद्गल सुख अरि जाण्या स्वामी,  
ध्याने थिर चित आत्म धामी ।  
जोड़ी युगल केवली नी पांमी,  
अहो प्रभु परम देव प्यारा ॥

६१२. विरत धर्म धर्म जिनंद ख्याता,  
अन्नत कही अवरम दुखदाता ।  
सावद निरवद जू जूआ फह्या खाता,  
अहो प्रभु परम देव प्यारा ॥

शान्ति प्रभु-वन्दना

६१३. शान्तिकरण प्रभु शान्तिनाथजी, शिवदायक सुखफंद की ।  
बलिहारी हो शान्ति जिनंद की ॥

६१४. अमृत बाण सुधा सी अनुपम, मेटण मिथ्या मंद की ।  
बलिहारी हो शान्ति जिनंद की ॥

નવમા ગુણસ્થાનના આરંભમાં ચારે સંલ્પલન કથાય હોય છે. એના અંતમાં માત્ર સંલ્પલન લેાભ હોય છે. દશમા ગુણસ્થાનમાં તે સૂક્ષ્મ માત્રામાં શેષ રહે છે. તે સમયે સાકાર ઉપયોગ (જ્ઞાનાત્મક ચેતના) જ હોય છે. (૯૦૮)

અગિયારમા ગુણસ્થાનને વટાવીને, બારમામાં મોહનીય કર્મ ક્ષીણ કરીને, જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ અને અંતરાય એ ત્રણ કર્મોને એક સાથે ફેડીને, તેરમામાં કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી લીધું હવે વાસ્તવિક તીર્થે'કર બની ગયા. (૯૦૯)

તેમાં તીર્થની સ્થાપના કરી. અંતે યોગ(મન-વચન-કાયાની પ્રવૃત્તિ)ને નિરોધ કરી ચૌદમા ગુણસ્થાનમાંથી મોક્ષ પામ્યા. (૯૧૦)

હે ધર્મ પ્રભુ ! પૌદ્ગલિક સુખોને અહિતકારી જાણીને, ધ્યાનમાં ચિત્ત સ્થિર કરી તમે આત્મધામમાં પહોંચ્યા. ત્યાં તમને એક જોડી મળી — કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શનની. (૯૧૧)

તમે વ્રતને ધર્મ અને અવ્રતને અધર્મ' દર્શાવ્યા. સાવધ અને નિરવધ કર્મનાં ખાતાં અલગ છે એમ તમે બતાવ્યું. (૯૧૨)

હે શાંતિનાથ પ્રભુ ! તમે શાંતિકારક, શિવદાયક અને સુખના મૂળ છો. હું તમારા પર વારી જઈ છું. (૯૧૩)

તમારી અમૃતવાણી (અમર વાણી) સુધાની જેમ અતુપમ છે. એનાથી મિથ્યાત્વરૂપી મંદતા નાશ પામે છે. (૯૧૪)



२४० जय अनुशासन

कृंधु प्रभु-वन्दना

६१५. कृंधु जिनेश्वर करुणासागर, त्रिभुवन सिर टीको ।

६१६. निरवद्य करुणा करो जन तरचा, धर्म ए जिनजी को ।

अर प्रभु-वन्दना

६१७. वाण विशाल दयाल पुरुष नीं, भूख तृषा जाए भाज ।

६१८. शरणे आयो स्वाम रै, अविचल सुख नै काज ।

मल्ली प्रभु-वन्दना

६१९. कल्प पुष्पमाल जेम, सुगन्ध तन सुहायो ।  
सुर-बधू वर नयन भ्रमर, अधिक ही लिपटायो ॥

६२०. स्व पर चक्र विविध विधन, मिटत तो पसायो ।  
सिंघनाद थकी गजेन्द्र जेम दूर जायो ॥

मुनि सुव्रत प्रभु-वन्दना

६२१. शब्द रूप रस गन्ध फरस,  
प्रतिकूल न हुवै तुम आगे ।  
(ज्यूं) पंच दरशन थांस्यूं पग  
नहिं मांडे (तिम) अशुभ शब्दाविक भागे ॥

६२२. पंचेन्द्री सुर नर तिरि तुम स्यूं किम होवै दुखदायो ।  
एकेन्द्री अनिल तजै प्रतिकूल पणुं, बाजै गमतो वायो ॥

કુંથુ પ્રભુ ! તમે કરુણાસાગર છો અને ત્રિભુવન-તિલક છો.  
(૯૧૫)

તમે નિરવદ્ય (રાગાતીત) કરુણા દ્વારા જનોને સંસાર-સાગરની  
પાર ઉતાર્યા. તમારી સાધનાનું આ રહસ્ય છે. (૯૧૬)

હે અર પ્રભુ ! તમે દયાળુ છો, તમારી વાણી વિશાળ છે,  
એ સાંભળતાં સાંભળતાં મનુષ્યો ભૂખ-તરસ પણ વીસરી જાય છે.  
(૯૧૭)

પ્રભુજી ! શાશ્વત સુખને કાળે હું તમારા શરણે આપ્યો છું.  
(૯૧૮)

હે મહત્વી પ્રભુ ! તમારા શરીરમાંથી કલ્પવૃક્ષની પુષ્પમાળા  
જેવી સુગંધ પ્રગટતી હતી. દેવાંગનાઓનાં લોચનરૂપી ભમરા  
એની ચોપાસ આકર્ષાઈને વીંટળાઈ વળ્યા હતા. (૯૧૯)

પ્રભુ ! તમારી કૃપાથી સ્વચક્ર<sup>૧</sup> અને પરચક્રનો ભય અને  
વિઘ્ન એવી રીતે દૂર ભાગે છે જેવી રીતે સિંહનાદ સાંભળી  
હાથી ભાગે. (૯૨૦)

મુનિસુત્રત પ્રભુ ! રૂપ, રસ, ગંધ સ્પર્શ<sup>૨</sup> અને શબ્દ  
તમને પ્રતિકૂળ થઈ શકતા નથી. જેવી રીતે પાંચે દર્શનવાળા  
તમારી સામે જિભા નથી રહી શકતા તેવી રીતે તે અશુભ શબ્દ  
વગેરે વિષયો તમારાથી દૂર ભાગે છે. (૯૨૧)

પાંચ ઇન્દ્રિયોવાળા દેવ, મનુષ્ય અને તીર્થંચ તમને કેવી  
રીતે દુઃખ આપનાર બની શકે ? એક ઇન્દ્રિયધારી વાયુ પણ  
તમને પ્રતિકૂળ ન થતાં સદા અનુકૂળ બની રહે છે. (૯૨૨)

२४२ जय अनुशासन

६२३. राग द्वेष दुर्दत्त ते दमिया, जीत्या विषय विकारा ।  
दीनदयाल आयो तुझ शरणै, तूं गति मति दातारो ॥

नमिनाथ प्रभु वन्दना

६२४. नमिनाथ अनाथां रो नाथो,  
नित्य नमण करूं जोड़ी हाथो ।  
कर्म काटण वीर विख्यातो,  
प्रभु नमिनाथजी मुझ प्यारा ॥

६२५. सुर अनुत्तर विमाण नां सेवै रे, प्रश्न पूछ्यां उत्तर जिन देवै ।  
अवधिज्ञान करी जाण लेवै, प्रभु नमिनाथजी मुझ प्यारा ॥

६२६. तिहां बैठा ते तुम ध्यान ध्यावै,  
तुम योग मुद्रा चित्त चावै ।  
ते पिण आपरी भावना भावै,  
प्रभु नमिनाथजी मुझ प्यारा ॥

अरिष्टनेमि प्रभु वन्दना

६२७. प्रभु नेम स्वामी ! तूं जगनाथ अंतर्यामी ।  
तूं तोरण स्यूं फिरयो जिन स्वाम, अद्भुत बात करी ते अमाम ॥

६२८. राजिमती छांडी जिनराय, शिव सुन्दर स्यूं प्रीत लगाय ।

६२९. राग रहित शिव सुख सूं प्रीत, कर्म हणै बलि द्वेष रहीत ।

તમે હૃદાન્ત રાગ અને દ્વેષને ઇલાવ્યા, વિષયવિકારો છૂટી લીધા. હે દીનદયાળ ! હું તમારે શરણે આવ્યો છું, તમે જ મને ગતિ અને મતિ આપનાર છો. (૯૨૩)

નમિનાથ પ્રભુ ! તમે અનાથોના નાથ છો. હું હાથ બેઠી નિત્ય તમને પ્રણામ કરું છું. કર્મબંધ તોડવામાં તમારી વીરતા સુપ્રસિદ્ધ છે. હે પ્રભુ ! તમે મને ખૂબ વહાલા છો, તમે મારા પ્રાણાધાર છો. (૯૨૪)

અનુત્તર વિમાનના અહમિદ્ર દેવો તમારી સેવા કરે છે. તે ત્યાં બેઠા પ્રશ્નો પૂછે છે, તમે ઉત્તર આપો છો. તેઓ અવધિજ્ઞાનથી તે જાણી લે છે. (૯૨૫)

તેઓ ત્યાં બેઠા તમારું ધ્યાન ધરે છે. તમારી યોગસુદ્રાને તેઓ અંતઃકરણપૂર્વક ચાહે છે. તેઓ તમારી ભાવનાથી ભાવિત બની જાય છે. (૯૨૬)

હે અરિષ્ટનેમિ પ્રભુ ! તમે જગત-અંતર્યામી છો. લગ્નના તોરણે જઈ પાછા ફર્યા, એ તમારું અદ્ભુત અનુપમ કાર્ય છે. (૯૨૭)

તમે શિવ-સુંદરી સાથે પ્રીતિ બેઠી, રાજમતીનો ત્યાગ કર્યો. (એ તમારું અદ્ભુત અનુપમ કાર્ય છે.) (૯૨૮)

મોક્ષનાં સુખોમાં તમારી પ્રીતિ છે, છતાં પણ તમે રાગરહિત (વીતરાગ) છો. તમે કર્મને હણો છો છતાં તમે દ્વેષરહિત છો. (૯૨૯)

२४४ जय अनुशासन

पार्श्व प्रभु वन्दना

६३०. पारसदेव ! तुम्हारा दरसण भाग भला सोई पावै ।  
लोह कंचन करै पारस काचो, ते कहो कर कुण लेवै ।  
पारस तूं प्रभु साचो पारस, आप समो कर देवै ॥

६३१. पाखंडी सरागी आप निरागी, आपस में इम गैरी ।  
वैर भाव पाखंडी राखै, (पिण) आप त्यांरा नहिं वैरी ॥

६३२ जिम सूरज खद्योत ऊपरै, वैर भाव नहिं आणै ।  
इण विध प्रभु पिण पांखडियां नै, खद्योत सरीखा जाणै ॥

महावीर प्रभु वन्दना

६३३. नहीं इसो दूसरो जगवीर ।  
उपसर्ग सहिवा अडिग जिनवर, सुर गिरि जेम सधीर ॥  
संगम दुख दिया आकरा पिण सप्रसन्न निजर दयाल ॥  
जग उद्धार हुवै मो थकी, ए डूबै इण काल ॥

६३४. लोक अनारज बहु किया रे, उपसर्ग विविध प्रकार ।  
ध्यान सुधारस लीनता, जिन मन में हरष अपार ॥

आचार्य भिक्षु के प्रति

६३५. भिक्षु म्हारे प्रगट्या जी भरत खेतर में  
ज्यांरो ध्यान धरूँ अन्तर में ॥

६३६. देश देश नां लोक आपरो, स्मरण कर रह्या उर में ॥

પાશ્વ' પ્રભુ! જે શાગ્યવાન છે તે તમારાં દર્શન પામે છે. લોહાને સોનું બનાવનાર પારસમણિ તો નકલી છે, એને કોણ અડે? હે પાશ્વ' પ્રભુ! અસલી પારસમણિ તો તમે છો જે લોહાને પણ પારસમણિ કરી દે છે. (૯૩૦)

ખીન્ન સાંપ્રદાયિક લોકો રાગથી ભરેલા છે, તમે વીતરાગ છો — એ સ્પષ્ટ તફાવત છે. તેઓ તમારા તરફ વેરભાવ રાખે છે, પણ તમારા મનમાં તેમના પ્રતિ કોઈ વેરભાવ નથી. (૯૩૧)

જેમ સૂર્ય આગિયા ઉપર વેરભાવ રાખતો નથી, તેમ તમે પણ સાંપ્રદાયિક લોકોને આગિયા જેવા માની તેમના પર વેરભાવ રાખતા નથી. (૯૩૨)

મહાવીર પ્રભુ! આ જગતમાં તમારા જેવો કોઈ વીર નથી. ઉપસર્ગો સહન કરવામાં તમે કદી વિચલિત થતા નથી, મેરુની જેમ અડગ રહો છો. સંગમ દેવે ભયકર કબૂત આપવા છતાં હે દયાસિંધુ! તમારી દષ્ટિ પ્રસન્ન હતી. તમે એ જ વિચાર્યું કે અદ્ભુત છે આ વાત — મારા વડે સધળા જગતનો ઉદ્ધાર થઈ રહ્યો છે અને આ મને જ નિમિત્ત બનાવીને ફૂળી રહ્યો છે. (૯૩૩)

અનાર્ય લોકોએ તમને અનેક પ્રકારનાં કષ્ટો આપ્યાં, પણ તમે તો ધ્યાનના રસમાં મગ્ન હતા એટલે તમારી પ્રસન્નતા કદી ઓછી ન થઈ. (૯૩૪)

ભિક્ષુ સ્વામી ભરત ક્ષેત્રમાં પ્રગટયા છે, હું અંતઃકરણમાં એમનું ધ્યાન ધરું છું. (૯૩૫)

પ્રભુ! વિવિધ દેશોના હજારો લોકો પોતપોતાના અંતરમનમાં તમારું સ્મરણ કરી રહ્યા છે. (૯૩૬)

१३७. आप तणी बुध नी प्रशंसा, बहु लोक करै पुर-पुर में ।

१३८. मन्त्राक्षर क्षम नाम तुम्हारो, विघ्न मिटै घर-घर में ।

१३९. जबर उद्योत कियो जशधारी, एहै पंचमे अर में ।

१४०. आप आचारज महा उपकारी, कल्प वृक्ष जिम तर में ।

प्राचार्य भारमलजी के प्रति

१४१. परम प्रीत भिक्खू थकी, अंत सीम अवधार ।

सेव करी साचे मने, भारिमाल धर प्यार ॥

१४२. सरल भद्र भल समण सिरोमणि, ऋष रुड़ा राजै ।

चरण करण धर समरथां चित्त सूं, भरम करम भाजै ॥

१४३. खांत दांत चित्त शान्त खरा, 'लज उभय थकी लाजै' ।

परम विनीत प्रीत हृद पूरण, सिव रमणी साजै ॥

१४४. जोड़ी गोयम वीर जिसी, वर शिख वारू बाजै ।

कार्य भलायां बेकर जोड़ी, करत मुगति काजै ॥

१४५. परम पीत पुज सूं जल पय सी, पद भव दधि पाजै ।

कठिन वचन गुर शीख कहै तो, समचित्त मुनि साजै ॥

પોતપોતાનાં નગરોમાં લોકો તમારી બુદ્ધિનાં વખાણ કરી રહ્યા છે. (૯૩૭)

તમારું નામ મંત્રાક્ષર જેવું છે, એનાથી ઘરઘરમા આવનાર વિદ્વો ટળે છે. (૯૩૮)

હે યશસ્વી ! પાંચમા આરામાં તમે પ્રચંડ પ્રકાશ ફેલાવ્યો છે. (૯૩૯)

જેમ વૃક્ષોમાં કલ્પવૃક્ષ છે તેમ તમે મહાન ઉપકારી આચાર્ય છો. (૯૪૦)

આચાર્ય બિશ્નુ પ્રતિ આચાર્ય ભારમલ્લને પરમ સ્નેહ હતો — અનંત, અસીમ સ્નેહ હતો. તેમણે સાચા દિલની લગનથી તેઓની સેવા કરી. (૯૪૧)

આચાર્ય ભારમલ્લ સરળ, ભદ્ર, ગ્રમણ-શિરોમણિ અને મહાન તેજસ્વી મહર્ષિ હતા. ચરણ અને કરણના ધારક એવા તેમનું સ્મરણ કરવાથી ચિત્તનો ભ્રમ અને કર્મ બંને દૂર ભાગી જાય છે. (૯૪૨)

તેઓ ક્ષમાશીલ, ઇન્દ્રિય-વિજેતા, શાંત-ચિત્ત તથા લૌકિક અને અલૌકિક બંને પ્રકારની લબ્ધિ(અનુશાસન)થી યુક્ત હતા. મોક્ષ-રમણમાં જ એમને પૂર્ણ પ્રીતિ હતી. (૯૪૩)

આચાર્ય બિશ્નુ અને ભારમલ્લની જોડી મહાવીર અને ગૌતમની જોડી જેવી હતી. ભારમલ્લ આચાર્ય બિશ્નુના પરમ શિષ્ય હતા. સોંપવામાં આવે તે કામ તેઓ હાથ જોડીને સ્વીકારી લેતા અને મુક્તિ કાળે તે પૂરું કરીને રહેતા. (૯૪૪)

તેમના મનમાં આચાર્ય બિશ્નુ પ્રતિ દૂધ-પાણી જેવી પ્રીતિ હતી. તેમના પગ ભવ-સિંધુના કિનારે પહોંચ્યા હતા. આચાર્ય બિશ્નુ તેમને કદી કઠોર વચનોમાં શિખામણ આપતા ત્યારેય તેમનું ચિત્ત સમત્વ છોડતું નહીં. (૯૪૫)



आचार्य ऋषिराय के प्रति

६४६. मो सूं उपगार कियो घणो, बिन्दु तणों सिन्धु कीध ।  
ते गुण हूं किम विसरूं, चरण ज्ञान पद दीध ॥

६४७. रायचंद ब्रह्मचारी नें जानो जी, सीख दे शोभती ।  
तूं बालक छै बृद्धिवानो जी, मोह कीजै मती ॥

६४८. ब्रह्मचारी कहै वाणो जी, सुध वच सुंदरूं ।  
आप करो जन्म रो कल्याणो जो, हूं मोह किम करूं ॥

संत वन्दना

६४९. मुणिन्द मोरा ! भिक्षु नैं भारीमाल,  
वीर गोयम सो जोड़ी, अति भली ।  
मुणिन्द मोरा ! चौया आरा नी चाल,  
बिविध मर्यादा बांधी निरमली ॥

६५०. तीजे पट ऋषिराय खेतसीजी सुखकारी, मुनि पिता ।  
सम दम उदधि सुहाय. हेम हजारी भारी गुण रता ॥

६५१. भिक्षु भारीमाल ऋषिरायजी, खेतसीजी सुखकारी ।  
हेम हजारी आवि दे सकल संत सुविचारी हो ॥  
प्रणम हर्ष अपारी, अ० भी० रा० शि० को उदारी हो ।  
धर्म मूर्ति धुन धारी, विघ्न हरण बृद्धिकारी ।  
सुख संपति दातारी, भजो मुनि गुणां रा भंडारी ॥

આચાર્ય ઋષિરાયનો મારા પર ખૂબ ઉપકાર છે. મને બિંદુને તેમણે સિંધુ બનાવ્યો, મને ચારિત્ર, જ્ઞાન અને પદ આપ્યાં. તે ઉપકાર હું કેમ ભૂલી શકું? (૯૪૬)

આચાર્ય બિંદુએ પ્રદક્ષિણારી ઋષિરાયને શીખ આપતાં કહ્યું — તું હજી બાળક છે, એટલે મારા મૃત્યુ-સમયે મોહ ન કરતો. (૯૪૭)

ઋષિરાયે સ્વરણ, સહજ ભાષામાં જવાબ આપ્યો — આપ આત્મ-કલ્યાણ સાધી રહ્યા હો, પછી હું મોહ શા માટે કરું? (૯૪૮)

મારા મુનીન્દ્ર! બિંદુ અને ભારીમલ એવા લાગે છે જાણે કે વીર-ગૌતમની જુગલ-બેડી! જાણે સતયુગ (ચોથો આરો) વર્તી રહ્યો હતો. અને આચાર્ય બિંદુએ અનેક અનુશાસન-સૂત્રોનું નિર્માણ કર્યું. (૯૪૯)

તૃતીય આચાર્ય ઋષિરાય અને મુનિઓના પિતૃતુલ્ય મુનિ ખેતસીજી, યમ-દમના સમુદ્ર મુનિ હેમરાજજી અને ગુણોમાં આસક્ત મુનિ હજારીમલજી. (૯૫૦)

બિંદુ, ભારીમલ, ઋષિરાય, હેમરાજજી, હજારીમલજી — આ બધા સંતો સુખદાતા છે તે મેં ખાતરીથી જાણ્યું છે. અમીચંદજી, ભીમરાજજી, રામસુખજી, શિવજી, કેદરજી — આ બધાને હું અપાર હર્ષ સાથે પ્રણામ કરું છું. ધર્મમૂર્તિ, સાધનાની ધૂણી ધખાવનારા, વિઘ્નહરણ કરનારા અને વૃદ્ધિ કરનારા, સુખ અને સપત્તિ દેનારા આ બધા મુનિઓનું સ્મરણ કરો — એ ગુણોના ભંડાર છે. (૯૫૧)

२५० जय अनुशासन

६५२. विघ्न मिटे अरियण हटे, प्रगटे सुख भारी ।  
दल रूप बोहग दारिद्र दटे, नाम रटे नर-नारी ।  
एहबो भजन उदारी ॥

६५३. कर्म निर्जरा कारणे, जाप जपो नर नारी ।  
निरवद्य कारज निर्मलो, शिव सुख नो सहचारी ॥  
सावद्य आणा बारी ॥

६५४. उदधि अग्नि अरि विष तणो, सकल विघ्न परिहारी ।  
सत्य शील प्रभावे जिन कह्यो, दशम अंग मझारी ।  
तिम भजन तंत सारी, परम मंत्र समधारी ॥

६५५. तस्कर लास न प्रभावे, चरचा में जयकारी ।  
भूत रोग आपद हरे, अघ दल रूप परिहारी ॥

६५६. चन्द्रपन्नती सूत्र नी, गाथा द्वितीय विचारी ।  
तिमहिज भजन ए ऋषि तणों, अधिष्ठायक अधिकारी ।  
स्थिर दृढ़ आस्ता धारी ॥

६५७. दवदन्ती सूरी दीपती, जयवंती जशधारी ।  
इन्द्राणी सूरि आद दे, साहज करण सुखकारी ।  
पुन्यवंती प्यारी ॥

६५८. गुण ठाणे चोथे गुणी, समण सत्यां हितकारी ।  
अ०सि०आ०उ०सा० ने सदा, प्रणमें बारंबारी ।  
तास विचारणा भारी ॥

એમના જાપથી વિઘ્ન ટળે છે, શત્રુઓ ખસી જાય છે, વિપુલ સુખ ઊપજે છે અને દારિદ્ર, દુર્ભાગ્ય નાથ પામે છે. સ્ત્રીઓ અને પુરુષો બધાં આ નામનો જાપ કરે છે. (૯૫૨)

કર્મની નિર્જરા માટે એમનો જાપ કરો. તે જાપ નિરવધ, નિર્મળ અને મોક્ષસુખ તરફ લઈ જનાર છે. સાવધ પ્રયોજન માટે આ જાપ કરવો નહીં એવું અનુશાસન છે. (૯૫૩)

ભગવાને કહ્યું છે કે સત્ય અને શીલના પ્રભાવથી સમુદ્ર, અગ્નિ, શત્રુ અને વિષ સબધી સર્વજાં વિઘ્નો ટળી જાય છે એની સાક્ષી પ્રશ્નવ્યાકરણ પૂરે છે. તે પરમ મંત્ર સમાન છે. (૯૫૪)

એનો જાપ કરનારને ચોર લૂંટી શકતા નથી, ચર્યામાં તે વિજયી બને છે. આ જાપથી ભૂત, રોગ, આપત્તિ અને પાપસમૂહ નાશ પામે છે. (૯૫૫)

જેવી રીતે ચન્દ્રપ્રજ્વલિતની ખીજી ગાથા પ્રભાવશાળી છે તેવી રીતે આ ઋષિયોનું રમરણ પ્રભાવશાળી છે. તે અધિષ્ઠાયક શક્તિથી અધિકૃત છે. આ ઋષિયો તરફ મારી અચળ અને દૃઢ આસ્થા છે. (૯૫૬)

દ્વદંતી દેવી દેહીપ્રમાન છે, જયવતી દેવી ખૂબ યશસ્વિની છે. ઇન્દ્રાણી આદિ દેવીઓ સહાયક અને સુખદાયક છે. આ બધી જ ભાગ્યશાલિની, પુણ્યવતી અને મનોહર છે. (૯૫૭)

તે સહુ ચતુર્થ ગુણસ્થાને છે, સાધુ-સાધ્વીઓ માટે હિતકારી છે, સદા ‘અ. સિ. આ ઉ.સા.’ એ મહામંત્રને પ્રણામ કરે છે. એમનું ચિંતન ખૂબ મૂલ્યવાન છે. (૯૫૮)

२५२ जय अनुशासन

६५६. श्री जिनशासन शोभतो, अधिष्ठायक अधिकारी,  
अहो निशि अवधि प्रज्जंजती, वंछित पूरण हारी।  
सुख संपत्ति सहचारी ॥

६६०. जाण तिके नर जाणता, अवर न जाणे लिगारी।  
धर्म उद्योत करण धुरा, निरवद्य कारज सारी।  
आणा तास मज्झारी ॥

मुनि थिरपालजी और फतेचंदजी के प्रति  
६६१. कोटे आप पधारिया, महिपति आवणहार।  
सांभल नै ते संत बिहुं, ततक्षण कियो विहार ॥

६६२. निज आतम तारण निपुण, वारू बे परवाह।  
तप मुद्रा तीखी घणी, चित इक शिव पद चाह ॥

६६३. प्रश्न चरवा हो त्यांनै कोई पूछंत,  
तो संत दोनूं इम भाखता।  
भिक्षू भाखै हो तेहिज जाण जो संत,  
रुडी आसता भिक्षू नी राखता ॥

६६४. म्हानै तो हो पूरी खबरन काय, भीखणजी नै पूछी निरणो करो।  
सुध जाणो हो तेहिज सत्य वाय, प्रगट कहै इम पाधरो ॥

मुनि खेतसीजी के प्रति

६६५. अडतीसे दिख्या ग्रही, खेतसीजी घर खंत।  
भक्तिवंत भारी घणां, क्षमावंत जसवंत ॥

આ જિનશાસન શોભી રહ્યું છે. તે અધિષ્ઠાયક શક્તિથી અધિષ્ઠિત છે. અધિષ્ઠાયક દેવીઓ રાતદિન અવધિજ્ઞાનનો પ્રયોગ કરે છે. તે મનોવાંછિત પૂરાં કરે છે, સુખ અને સંપત્તિ આપે છે. (૯૫૯)

જાણકારો જ જાણે છે અને ન જાણનારા સહેજ પશુ જાણતા નથી, તે ધર્મનો ઉદ્ધોત કરનાર અગ્રણીઓ અને નિરવલક કાર્ય સિદ્ધ કરનારાઓમાંની છે. (૯૬૦)

એક વાર મુનિ થિરપાલજી અને કૃતેહચંદ્રજી કોટા(રાજસ્થાન)-માં હતા. કોટા-નરેશે તેઓનાં દર્શન કરવાની ઇચ્છા બતાવી. તેની જાણ થતા તેઓ ત્યાંથી વિહાર કરી ચાલ્યા ગયા. (૯૬૧)

તેઓ પોતાના આત્મ-કલ્યાણમાં મગ્ન, ઉદાસીન અને બેપરવા હતા. તેમની તપમુદ્રા અતિ તેજસ્વી હતી. તેઓના મનમાં માત્ર મોક્ષની ઇચ્છા જ શેષ રહી હતી. (૯૬૨)

તેઓને કોઈ પ્રશ્ન પૂછે તો બન્ને સંત કહેતા — ‘આચાર્ય ભિક્ષુ જે જવાબ આપે છે તે જ સત્ય છે.’ તેઓને આચાર્ય ભિક્ષુમાં ગાઢ શ્રદ્ધા હતી. (૯૬૩)

કોઈ વાર પ્રશ્ન પૂછવામાં આવે તો કહેતા — ‘અમને એ વાતની પૂરી જાણકારી નથી. એ વાત તમે આચાર્ય ભિક્ષુને પૂછી નક્કી કરો. એમની વાણી જ સત્ય છે એ જાણજો.’ આ રીતે સીધુસાદું સત્ય કહેતાં તેઓને સહેજ પશુ સંકોચ ન થતો. (૯૬૪)

મુનિ ખેતસીજીએ સં. ૧૮૩૮માં ઉત્સાહપૂર્વક દીક્ષા લીધી. તેઓ મોટા ભક્ત, ક્ષમાશીલ અને યશસ્વી હતા. (૯૬૫)

२५४ जय अनुशासन

६६६. समकित रूपी तर भणी, संवेग जल सिंचंत ।

खम दम सम गुण खेतसी, दिढ़ धर्मी दीपंत ॥

६६७. रस कूपिका ग्रहिवा भणी, विसम मारग जन जाय ।

चराग तैल सिंचिया, इम मारग देखाय ॥

६६८. सिव रसकूपी ग्रहणकुं, संवेग रूपी तैल ।

समकित चराग सिंचता, खेतसीजी करै खैल ॥

मुनि वेणीरामजी के प्रति

६६९. चरचावादी विमल चित्त, उपकारी अधिकाय ।

चरण चमालीसे चतुर, वेणीराम मुनिराय ॥

६७०. वेणीरामजी गण में हुआ वजीर,

उपकारी उद्यमी घणां ।

जाप जप्यां सूं भाजे भव दुख पीड़,

ज्यां जिन मारग कियो दीपतो ॥

मुनि हेमराजजी के प्रति

६७१. घर संवेग तणुं सही, ज्ञान ध्यान सूं प्रेम ।

उत्पतिया अति चरण चित्त, वृद्धि तेपने हेम ॥

६७२. हूं तो बिन्दु समान थो, तुम कियो सिंधु समान ।

तुम गुण कबहुं न बीसरूं, निस दिन धरूं तुम ध्यान ॥

६७३. साचा पारस थो सही, कर दे आप सरीष ।

विरह तुम्हारो दोहिल्लो, जाण रह्या जगदीश ॥

તેઓ સમ્યક્ત્વરૂપી વૃક્ષને સંવેગરૂપી જળથી સિંચતા. ક્ષમા, દમ અને સમત્વથી યુક્ત મુનિ ખેતસીંજી ધર્મમાં દઢાનુરાગી અને તેજસ્વી હતા. (૯૬૬)

રસ-રૂપિકા પ્રાપ્ત કરવા મનુષ્ય કઠિન માર્ગે ચાલ્યો જાય છે. દીવામા તેલ પૂરવામા આવે તો પ્રકાશથી માર્ગ દેખાય છે. (૯૬૭)

મુક્તિરૂપી રસ-રૂપિકા મેળવવા માટે મુનિ ખેતસીંજી સંવેગરૂપી તેલથી સમ્યક્ત્વરૂપી દીપકને પૂરતા હતા. (૯૬૮)

મુનિ વેણીરામજીએ સં. ૧૮૪૪માં દીક્ષા ગ્રહણ કરી. તેઓ ચર્યાવાદી, નિર્ભળ મનવાળા અને અતિ ઉપકારી હતા. (૯૬૯)

મુનિ વેણીરામજી ગણમાં મંત્રી સમાન હતા. તેઓ ખૂબ જ ઉપકારી અને ઉદ્યમી હતા. એમનું સ્મરણ કરવાથી વિવિધ દુઃખો દૂર થઈ જાય છે. એમણે જિનમાર્ગને પ્રકાશિત કર્યો. (૯૭૦)

મુનિ હેમરાજજીએ સં. ૧૮૫૩માં દીક્ષા લીધેલી. એ પછી સંઘમાં ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ થઈ. તેઓ સંવેગ-વૈરાગ્યના નિવાસસ્થાન હતા. તેઓ જ્ઞાન-ધ્યાનના પ્રેમી હતા. તેઓ પ્રતિભાશાળી હતા. એમનું મન ચારિત્રમા રમણ કરતું. (૯૭૧)

“મુનિવર<sup>૧</sup> ! હું તો બિંદુ સમાન હતો, તમે મને સિંધુ બનાવી દીધો. હું તમારા ગુણ કચારેય નહીં ભૂલું. રાત-દિન તમારું સ્મરણ કરું છું.” (૯૭૨)

“મુનિવર ! તમે સાચા પારસ હતા, ખીજને તમારા જેવા બનાવી દેતા. હું તમારા ગુણ કચારેય નહીં ભૂલું, રાતદિન તમારું સ્મરણ કરું છું.” (૯૭૩)



६७४. जीत तणी जय थे करी, विद्याविक विस्तार ।

६७५. ऋषि जीत कहै स्वामी हेम नै, सह्र सिरियारी मांय ।  
अवको सोमासो भेलो करां, पंदरै साधां सूं ताय ॥

६७६. 'जो संकडाइ जाणा आहार नी, तो हूं घणां साधां सहीत ।  
सावण भाववे एकांतर करूं, तन मन सूं घर प्रीत' ॥

६७७. आसोज काती मास में, रस्ता चोखा होय जाय ।  
और गांव सूं आहार मंगाय ल्यां, जीत बोल्यो इम वाय ॥

६७८. इम सुण हेम हरखया घणां, बोल्या एहवी वाय ।  
'उपवास इगतीस म्है ही करां, या तो आखी बिचारी ताय ॥'

मुनि स्वरूपचंदजी के प्रति

६७९. अधिक सासन नी आसता,  
निल्ला नी चिड़ अधिकाय ।  
कोई कटवी बात करै गण तणी,  
तिण नै जहर सरीखो जाणै ताय ॥

६८०. समकित में सेंठा घणां, ए गुण अधिक असोल ।  
खामी देख भयमंत होवै नहीं, मंदर जैम अडोल ॥

६८१. संत निभावण नी कला, ते पण कही न जाय ।  
उचंचलाइ पणौ तजी, देव धीरप सूं समझाय ॥

“મુનિવર ! તમે વિદ્યાદિકનું દાન કરી મુનિ જીતને (મને)  
વિજયી બનાવી દીધો.” (૯૭૪)

“મો (ઋષિ જીતે) મુનિ હેમરાજજીને કહ્યું - આપણે પંદર  
સાધુ સિરિયારીમાં આ વર્ષે એક સાથે રહી ચાતુર્માસ કરીએ.”  
(૯૭૫)

“જો આહાર આદિમાં તોટો રહે - પૂરો આહાર ન મળે,  
તો હું બીજા સાધુઓ સાથે શ્રાવણ-ભાદરવામાં એકાન્તરો ઉપવાસની  
તપશ્ચર્યા રાજીખુશીથી કરીશ.” (૯૭૬)

“મો કહ્યું - વર્ષાઋતુ સમાપ્ત થતાં રસ્તા ચોખ્ખા થશે એટલે  
આસો-કાર્તિકમાં બીજાં ગામોમાંથી આહાર વહોરી લાવીશું.”  
(૯૭૭)

“આ સાંભળી મુનિ હેમરાજજી ખૂબ રાજી થયા. તેઓએ  
કહ્યું - ‘એકત્રીસ ઉપવાસ (બે મહિનાનું એકાન્તર તપ) હું પણ  
કરીશ. આ તમે સરસ વિચાર્યું.’” (૯૭૮)

મુનિ સ્વરૂપચંદ્રજીના મનમાં શાસનની ગાઢ શ્રદ્ધા હતી.  
અંદરોઅંદરની જૂથબંધી તરફ તેમને ખૂબ નફરત હતી. જો કોઈ  
શાસનની નિંદા કરે તો તેમને ઝેર જેવું લાગતું. (૯૭૯)

એમનું સમ્યક્ત્વ દઢ હતું. એમનો આ ગુણ બહુમૂલ્ય હતો.  
તેઓ કોઈની ખામી જોઈ વિચલિત ન થતાં, તેઓ મેરુની માફક  
અડગ હતા. (૯૮૦)

સાથે રહેનારા સાધુઓની સાર-સંભાળની કળામાં મુનિ  
સ્વરૂપચંદ્રજી ખૂબ પ્રવીણ હતા. (કોઈને કંઈ વાત કહેવી હોય  
તો) ઉત્તેજના વિના તેઓ ખૂબ શાંતિપૂર્વક સમજાવતા. (૯૮૧)

२५८ अथ अनुशासन

६८२. आलोचना ऊँधी घणी, ए पिण गुण हृषिपाय ।  
तीन काल री विचारणा, जबर हिया रे मांय ॥

६८३. गुणग्राही पिण अति घणां, अधिक निभावन प्रीत ।  
जेहन आप अगी कर्यो, राखे तेहनी रीत ॥

६८४. अधिक मिनख नी पारखा, स्वाम सरूप रै सार ।  
फोई कपट प्रपंच करै तसु, ओलखी संग निवार ॥

६८५. सासण अधिक दिढावता, व्याख्यानादिक मांय ।  
सासण दिढावौ तेह सं, राखै हेत सवाय ॥

६८६. श्री मुख हुकम फरमावियो,—‘सांभल, शिष्य सरूप ! ।  
जीतमल्ल भणी थापियो, पद युवराज अनूप’ ॥

६८७. ‘ए काम कियो स्व मत थकी, इण में अन्य तणो जस नांय ।’  
इम बहू विध लिख संपियो, सरूप भणी ऋषिराय ।

६८८. जीत परपूठे स्वामीजी, थाप्यो पद युवराज ।  
सुगुरु झिरायां उभय भवै, सीज्जै वंछित काज ॥

मुनि मोतीजी के प्रति

६८९. समभावै मोती सही, कठण सीख मृदु जेम ।  
अनि करी प्रेरघो थको, हुवेज कुंनण हेम ॥

६९०. टांची लाण्यां पथर री, प्रतिमा हुवे बदीत ।  
तिम कठिन वचन बहु सीख दै, प्रकृत सुधारी जीत ॥

એમની આદ્યોચના (ચિંતન) ખૂબ ગંભીર હતી. એ તેમને વિશેષ શુભ હતો. એમની વિચારણા ત્રૈકાલિક હતી. (૯૮૨)  
તેઓ અતિ શુભચાહી હતા. કોઈની પ્રત્યે સ્નેહ રાખતા તો છેક સુધી નિભાવતા. જેને સ્વીકારતા તેને કદી ત્યજતા નહીં. (૯૮૩)

તેઓને મનુષ્યની અચ્છી પરખ હતી. કોઈ છળકપટ કરતું તો તેને જાણી જતા અને તેનો સંગ છોડી દેતા. (૯૮૪)

મુનિ સ્વરૂપચંદ્રજી વ્યાખ્યાનમાં અનુશાસન પર ખૂબ ભાર મૂકતા. જે કોઈ શાસનની શુભગાથા ગાતું તે તેમને વહાલું લાગતું. (૯૮૫)

[સંવત્ ૧૮૯૩, અષાઢ મહિનો, ગામ નાથદ્રારામાં] આચાર્ય ઋષિરાયે મુનિ સ્વરૂપને કહ્યું - ‘મैं જીતમલને युवाचार्य बनाव्ये छे.’ (૯૮૬)

“મैं આ કાર્ય મારી પોતાની મતિ અનુસાર કર્યું” છે, એમાં કોઈ બીજાનો ભાગ નથી.” આ પ્રકારે ઘણી વાતો લખીને એક પત્ર આચાર્યવરે મુનિ સ્વરૂપચંદ્રજીને સોંપ્યો. (૯૮૭)

“હું (મુનિ જીત) ત્યાં હાજર નહોતો. મારી ગેરહાજરીમાં આચાર્યવરે મને યુવાચાર્ય બનાવ્યો. સુગુરુને પ્રસન્ન કરવાથી આ લોક અને પરલોક બન્નેમાં વાંછિત કાર્ય સિદ્ધ થાય છે. (૯૮૮)

મોતીજીએ કઠોર શિખામણ પણ મૃદુ વ્યવહારની માફક સહન કરેલ. જેવી રીતે અગ્નિના પ્રખર તાપમાં તપાવેલ સોનું કુંદન બની જાય છે તેમ તેઓ પણ કુંદન બની ગયા. (૯૮૯)

જેમ ટાંકણા દ્વારા ટાકવાથી પથ્થર પણ પ્રતિમા બની જાય છે તેમ મેં (મુનિ જીતે) એને કઠોર વચનો દ્વારા શિખામણ દીધી, એથી એની પ્રકૃતિ સુધરી ગઈ (૯૯૦)

मुनि सतिदासजी के प्रति

६६१. गण ने सुखदाई सुज्ञानी, पूरा भार निभावण ध्यानी ।  
सतीदास मुनि सुखदानी ॥

६६२. शांति गुणे कर शांत ऋष, दांत दया दिल धार ।  
क्षांति गुणे मुनिवर खरो, विनयवंत विध बार ॥

६६३. सरस कंठ बाणी सरस, सरस कला सुबिहाण ।  
हेम समीपे शांति ऋष, वाचे सरस वखाण ॥

६६४. बल्लभ च्यार तीर्थ ने विशेषो, नर नारी हरखं नयणां देखो ।  
पूरा पुन्याइवान सपेखो ॥

६६५. भारीमाल सतजुगी ने हेमो, ऋषिराय तणों अति पेमो ।  
नीको निमल निभावण नेमो ॥

६६६. अभाजन मांही प्रक्षेपियां, ते सूत्रार्थ नों देणहार ।  
प्रवचन कुल गणसंघ बाहिरे, ज्ञान विनय हीन ते असार ॥

६६७. अरिहंत थिबर गणघर तणी, मर्यादा नों लोपणहार ।  
तिण सू भणावणों भाजन देख ने, कह्यो सूत्र पन्नति मझार ॥

६६८. परम भाजन थाने परखिया, सखर प्रकृत सुखकार ।  
अधिक विनय गुण आगला, (तिण सू) हेम भणाया थाने सार ॥

६६९. सुन्दर स्वभाव थां सारिखो, मनुष हजारों रै मांय ।  
बहुलपणे नही देखियो, तुभू गुण अनघ अथाय ॥

તેઓ ગણ માટે સુખદાયક, સુખલુ, ભાર વહન કરવામાં દત્તચિત્ત અને સહુના હિતકારી હતા. (૯૯૧)

તેઓ પ્રથાંત મુદ્રાવાળા, ઇન્દ્રિયવિજેતા, દ્યાર્દ્ર ચિત્તવાળા, ક્ષમાશીલ, સત્યનિષ્ઠ અને વિનમ્ર હતા. (૯૯૨)

એમનો કંઠ, વાણી અને વક્તૃત્વ બધું સરસ હતું. તેઓ મુનિ હેમરાજજી પાસે રહેતા અને સરસ વ્યાખ્યાન આપતા. (૯૯૩)

મુનિ સતીકાન્તજી સકળ સંઘને વિશેષ પ્રિય હતા. એમને ભેઈ સ્ત્રી-પુરુષો બધાંને આનંદ થતો. તેઓ પૂર્ણ પુણ્યશાળી હતા. (૯૯૪)

આચાર્ય ભારમલજી, મુનિ સતયુગી, હેમરાજજી અને ઋષિરાય એ સૌ સાથે તેઓને અત્યંત પ્રેમ હતો. પોતાના નિયમે પાળવામાં તેઓ ખૂબ જ કુશળ હતા. (૯૯૫)

અપાત્રને સૂત્ર તથા તેનો અર્થ આપનાર પ્રવચન, કુલ, ગણ અને સંઘથી બાદ્ય અને જ્ઞાન-વિનયથી હીન તથા અસાર અને છે. (૯૯૬)

તે તીર્થ કર, ગણધર અને સ્થવીરોની મર્યાદાનો ભંજ કરનાર અને છે. તેથી પાત્ર ભેઈને જ્ઞાન આપવું ભેઈએ. આ માત્ર સૂર્યપ્રસન્નિમાં કહેવામાં આવી છે. (૯૯૭)

મુનિ હેમરાજજીએ પરમ પાત્ર રૂપે તમને પારખ્યા. તમારી પ્રકૃતિ અતિ સુખદ હતી, તમે શુણીજનોની પહેલી હારમાં બેસનાર હતા એટલે તેમણે તમને જ્ઞાન આપ્યું. (૯૯૮)

તમારા જેવો સુખદ સ્વભાવ હજારોમાં કેાઈક જ મનુષ્યને મળે છે તમારા ઉજ્જવળ શુણોનો પાર પામવો મુશ્કેલ છે. (૯૯૯)

२६२ जय अनुशासन

१०००. प्रात वखाण समय पवर, च्यार तीर्थ रा थाट ।  
सहु सुणतां ऋष शांति नै, जीत कहै सुष वाट ॥

१००१. इन्द्र पास त्रयत्रिंश सुर, दोगुन्दक कहिजेहु ।  
तिम म्हारै ए शांति है, तावतीसग सम एह ॥

१००२. परम मित्र मुझ शांति मनोहर, सुवनीतां शिरताज ।  
याद आवै निशि दिन अधिकेरो, जाण रह्या जिनराज ॥

१००३. जीत सूं रुड़ी रीत सुजाणी, पीत पय जल जेम पिछाणी ।  
सुन्दर प्रकृति सखर सुहाणी ॥

मुनि हरखचन्दजी के प्रति

१००४. आण अखंड आराधतो, बिनयबंत बड़ धीर ।  
परम दृष्टि जय परखियो, 'हरख' अमोलक हीर ॥

१००५. जन बहु पूछे जय भणी, सखरो युवपद साब ।  
किण मुनि नै देवा तणां, आप तणां छै भाव ॥

१००६. तब जय गणपति ऊचरे, छोग हरख भघराब ।  
तिहुं में पद युव इक भणीं, थापण रा छै भाव ॥

१००७. इस अति कुरब वधावियो, छोग हरख नो हीर ।  
बीसे युवपद मघ नृपति, थाप्यो जाण गंभीर ॥

महासती सरदारांजी के प्रति

१००८. शासन भार घुरंधरु, जननी जिम कहै जन्म ।  
मुनि पिण चंदण बाल नी, दै ओपम कहै धन्म ॥

પ્રાતઃકાલીન પ્રવચન સમયે, ચતુર્વિધ સંઘ સમક્ષ, બધા લોકો સાંભળે તેમ જ્યાંચાર્યે મુનિ શાંતિને કહ્યું — (૧૦૦૦)

જેમ ઇન્દ્ર પાસે તેત્રીસ દોગુંદક દેવ હોય છે, તેમ મારી પાસે આ શાંતિ મુનિ છે. (૧૦૦૧)

મુનિ શાંતિ મારા પરમ મિત્ર અને અનુશાસિત વ્યક્તિઓમાં શિરતાજ હતા. (૧૦૦૨)

મુનિ છત સાથે (મારી સાથે) તેમની દૂધ-પાણી જેવી પ્રીતિ હતી. એમની પ્રકૃતિ ખૂબ આકર્ષક અને સોહામણી હતી. (૧૦૦૩)

મુનિ હરખ આજ્ઞાની અખંડ આરાધના કરી રહ્યો હતો. તે ખૂબ વિનયી અને પરાક્રમી હતો. મેં એને પરમ દષ્ટિથી પારખી લીધો કે હરખ અમૂલ્ય હીરો છે. (૧૦૦૪)

ઘણા લોકો મને પૂછતા — આવા મહાન યુવાચાર્ય પદ પર આપ કયા મુનિને મૂકવા માગો છો ? (૧૦૦૫)

ત્યારે હું જવાબ આપતો — છોગ, હરખ અને મધરાજ એ ત્રણમાંથી એક મુનિને યુવાચાર્ય પદ આપવાનો મારો વિચાર છે. (૧૦૦૬)

આ રીતે મેં છોગ અને હરખનું મહત્ત્વ ખૂબ વધાર્યું. સંવત્ ૧૬૨૦માં મધરાજને ગંભીર બાણી યુવાચાર્ય પદ પર સ્થાપી, (૧૦૦૭)

મહાસતી સરદારાંજી શાસનમાં ધુરંધર હતાં. જનતા એમને જનેતા કહેતી. મુનિઓ પણ ચંદનબાલા સાથે તેમની તુલના કરી પોતાને ધન્ય અનુભવતા. (૧૦૦૮)



२६४ जय अनुशासन

१००६. दान धर्म नवमो कह्यो, जती धर्म रे मांय ।  
ते गुण अधिक सती मझे, देख्या इचरज पाय ॥

१०१०. सर्व भणी अति साताकारी, भारी बुद्धि भडार ।  
गण हितकारी सील सुधारी, शासन री सिणगार ॥

१०११. शासन रा बहु कारज कीधा, शासन में जिम स्तंभ ।  
आज्ञाकारी अति ही भारी, गणपति प्रीत अदभ ॥

દશવિધ શ્રમણધર્મમાં નવમો ધર્મદાન છે. મહાસતીમાં તે ઉદારશુભ્ર અદ્વલુત હતો, બેનારા દંગ થઈ જતા. (૧૦૦૯)

મહાસતી સહુને સુખ દેનાર અને યુદ્ધિના ભંડાર સમાન હતાં. તેઓશ્રી ગણનુ હિત કરનાર, શીલસંપન્ન અને શાસનના શૃંગાર સમાન હતા. (૧૦૧૦)

તેઓશ્રીએ શાસનનાં અનેક કાર્યો કર્યાં હતાં. તેઓ શાસનમાં સ્તાંભ સમાન હતા. તેઓશ્રી ખૂબ અનુશાસનનિષ્ઠ અને આચાર્ય પ્રતિ નિચ્છલ રનેહભાવ રાખનાર હતાં. (૧૦૧૧)



परिशिष्ट



## पद-संदर्भ तालिका'

आ० म० १ उत्तर २०।१, १।२७

१ आ० चौ० दु० १

२-६ प्र० त० बो० १।दु० १, २, ३

५, ६

७-९ आ० १०।३, ४, १३

१० म० च० ४।५

११-१४ आ० १०।४, ७, १०, १४

१५ आ० अ० प० ५।१

१६-२४ आ० अ० प० ५।२ से १०

२५-२८ उत्त० जो० १।३८, १४, ९,

४०

२९ स० प० २।३

३०-३१ शि० चौ० २०।६

३२-३३ शि० चौ० ११।१, २

३४ स० प० २।४

३५-३७ शि० चौ० २०।७, ८, ९

३८ उत्त० जो० १।३९

३९-४० शिव० चौ० १।१७, १८

४१ स० सु० ११।५

४२-४९ शि० चौ० १४।१ से ८

५० शि० चौ० १४।८

५१-६५ शि० चौ० १४।१८ से ३२

६६-६८ भि० ज० २० ६।४, ६, ७

६९-७३ भि० ज० २० ६।९ से १३

७४-७८ भि० ज० २० ११।६ से १०

७९-८१ भि० ज० २० ११।दु० ६ से ८

८२-८४ स० न० १।३९ से ४१

८५-८८ शिव० चौ० २।दु० ६ से ९

८९-९६ शि० चौ० १।१५, २१ से

२७

९७-१०० शि० चौ० १।३८ से ४१

१०१-१०३ शि० चौ० १।३४ से ३६

१०४-१०७ शि० चौ० १।४९ से ५२

१०८-११३ स० न० ५।दु० ३ से ८

११४-११७ उत्त० जो० २३।१० से

१३, १५

११८ आ० अ० प० ३।१२

११९ पा० च० १०।३

१२० उत्त० जो० २५।४।दु० ३

१२१-१२३ उत्त० जो० २५।४।१३,

१४, २२

१२४-१२७ उ० चौ० १४।३, ५, ६, ८

१२८-१३० उ० चौ० १४।१३ से १५

१३१-१३७ उत्त० जो० ११।१।३ से ९

१३८-१४२ म० च० २।२, ३, ५, ६, १२

१४३-१४६ उत्त० जो० १०।१।१, २,

३२, ३४

१४७ उ० ढा० ३।७

१४८-१५० आ० अ० प० ६।१, १, ३

१५१ ऋ० सु० २।७

१ सकेतित ग्रंथो के लिए देखिए वाद की सदर्थ-ग्रंथ-सकेत सूची

## २७० जय अनुशासन

१५२-१५८ उ० डा० १।३ से ६  
 १५६-१६१ उ० जौ० १४।४०, ४१,  
 ४३  
 १६२-१६७ आ० अ० प० ६।३ से ८  
 १६८-१७० पा० च० ३।५ से ७  
 १७१-१७५ उ० चौ० ११।१२, १३, ६  
 से ११  
 १७६-१७८ उ० चौ० ५।२ से ४  
 १७९ आ० व्या० प्र० ४।दो० १  
 १८०-१८१ आ० अ० प० ६।४, ६  
 १८२ आ० अ० प० १३।२३  
 १८३-१८६ उ० जौ० १०।१८ से २१  
 १८७-१८९ उ० जौ० १२।२२ से २४  
 १९० य० च० ४।दु० १  
 १९१-१९४ उ० जौ० ६।७।५ से ७६  
 १९५-१९७ अ० व्या० ३२।दु० २ से ४  
 १९८-२०० अ० व्या० ३२।१, ४, ८  
 २०१ उ० जौ० २२।६।दु० २  
 २०२-२०४ उ० जौ० २२।६।१, २, ११  
 २०५ आ० वि० ६।४  
 २०६ मि० ज० २० ४।१३  
 २०७ मि० ज० २० ५।११  
 २०८ मि० ज० २० २।१५  
 २०९ मि० ज० २० २३।३५  
 २१० य० च० २।दु० ३  
 २११ य० च० १।६  
 २१२ सं० गु०  
 २१३ ऋ० सु० १।१२  
 २१४ ऋ० सु०,  
 २१५-२१६ आ० अ० प० १५।१, २  
 २१७-२२२ आ० अ० प० १५।३ से ८  
 २२३-२२४ शि० चौ० २।दु० १, २  
 २२५-२२६ शि० चौ० २।१, ६, ७, ८, १८  
 २३०-२४२ शि० चौ० २।१६ से २२,

२६, २९ से ३३, ३५, ३६, ३९  
 २४३-२४६ शि० चौ० ३।१, ६ से ८  
 २४७-२५६ शि० चौ० ३।१८, २० से  
 २२, ३१ से ३३, ४८, ४९, ४७  
 २५७-२६७ आ० व्या० प्र० ४।१०, ११,  
 २०, २२, २३, २७, २८, २९,  
 ३१, ३३, ३४  
 २६८-२७१ मो० व्या० १।सो० ६, २,  
 ४, ६  
 २७२-२७३ मो० व्या० १।१२, १३  
 २७४-२७५ मो० व्या० २।सो० ३, गा० १  
 २७६-२७९ मो० व्या० २।२, ७, १४  
 २८०-२८८ मो० व्या० ३।१, २, ८ से  
 ११, १५, १६  
 २८९-२९५ मो० व्या० ४।सो० ४ गा०,  
 १, २, ४, ५, ६, १२  
 २९६ मो० व्या० ५।दु० १  
 २९७-२९८ आ० अ० प० १।१, २  
 २९९-३०० आ० अ० प० १।३ से १४  
 ३०१ मि० ज० २० ३।दु० ३  
 ३०२-३०३ आ० १।५५, ६२  
 ३०४ आ० ६।४  
 ३०५-३०८ आ० १।५, १०, १४, २७  
 ३०९-३११ आ० ३।३, ८, ९  
 ३१२-३१३ आ० ६।१, २  
 ३१४-३१६ आ० ७।१, ४, ८  
 ३१७-३४० आ० ८।१, २, ४, ५, ७, ८,  
 ११, १४, १६ से १९, २१, २२  
 ३४१-३४५ आ० ९।१, ३, ४, ५, १६  
 ३४६ आ० अ० प० ६।१२  
 ३४७ आ० अ० प० १४।२  
 ३४८ आ० अ० प० ४।६  
 ३४९-३५२ आ० व्या० प्र० १।१ से ४  
 ३५३ आ० व्या० प्र० २।११

३५४-३५७ आ० व्या० प्र० सू० २ से ५  
 ३५८-३६३ उ० ङा० २।१ से ५  
 ३६४-३६६ उ० चौ० दौ० १ से ६  
 ३७० उ० चौ० दौ० ७  
 ३७१-३७८ मि० ज० र० १०।५० १,  
 ४ से ६ सौ० १  
 ३७९-३८३ मि० ज० र० १०।५ से ६  
 ३८४-३८५ लघु० मि०ज० र० ३।२०,  
 २१,२३,२४  
 ३८६-३८८ मि० ज० र० ४४।५० ५,  
 ६,७  
 ३८९-३९० स० चा० ५।२,४  
 ३९१-४०२ हे० न० २।१७,१८,२० से  
 २८,३३  
 ४०३ हे० न० ४।५० ६  
 ४०४-४०६ हे० न० ७।३ से ५,७,१२,  
 १४  
 ४१०-४१५ हे० न० ५।१०,१२ से १६  
 ४१६ स० न० ८।१०  
 ४१७-४१९ भी० वि० ३।२,४,५  
 ४२०-४२४ उ० प० २।६,११,१३ से  
 १५  
 ४२५-४२७ उ० प० ३।१३,८३,८६  
 ४२८-४४७ शा० वि० १२।५ से १३,  
 १५ से २५  
 ४४८-४५४ शा० वि० १३।१३ से १७,  
 १९,४३  
 ४५५-४५७ आ० अ० प० ३।१०,१,११  
 ४५८-४६४ हे० न० ६।६३,६४,६६  
 से ७०  
 ४६५-४६७ आ० अ० प० ६।७,८,१०  
 ४६८-४७० उ० ङा० ६।७ से ६  
 ४७१-४७२ उ० ङा० ८।१,२  
 ४७३-४८० उ० ङा० १।३ से ६

४८१-४८२ अ० जो० २७।२,३  
 ४८३-४८४ स० चा० ३।५० ३,४  
 ४८५-४८८ आ० अ० प० १३।१८ से  
 २१  
 ४८९-४९८ मि० ज० र० ३४।५ से ८,  
 ११ से १६  
 ४९९-५०१ मि० ज० र० ३६।६,१०,  
 ११  
 ५०२-५०५ मि० चौ० २७।१ से ४  
 ५०६-५१० मि० चौ० २६।१ से ५  
 ५११-५१६ मि० चौ० १२।१,२,५ से ८  
 ५१७-५२१ स० वि० १।१ से ५  
 ५२२-५२३ हे० न० ३।२,३  
 ५२४-५२८ मो० प० २।४ से ८  
 ५२९-५३८ मो० प० ३।५० १,२ गा०  
 ३ से १०  
 ५३९-५४२ मो० प० ४।३,६,१०,११  
 ५४३ शा० वि० २।६  
 ५४४ शा० वि० ३।५  
 ५४५-५४८ शा० वि० ५।५० २ से ५  
 ५४९-५५२ शा० वि० ५।१,२,३,८  
 ५५३-५५४ शा० वि० ७।१८,१९  
 ५५५ आ० वि० ६।१०  
 ५५६-५५७ स० सु० १।४,५  
 ५५८-५५९ स० सु० ३।५० ४,६  
 ५६०-५६१ स० सु० ३।१,२  
 ५६२-५६६ स० सु० ४।८,११, से १३  
 ५६७-५६८ स० सु० ५।१६,१७  
 ५६९-५७१ स० सु० ६।१,१८,२०  
 ५७२-५७८ क० ङा० १।२ से ५,७ से ६  
 ५७९ क० ङा० १।१४  
 ५८०-५८१ ह० चौ० २।५० १,३  
 ५८२-५८४ ह० चौ० २।१,२,३  
 ५८५-५८८ उ० चौ० ३।२ से ५



૫૮૬-૫૯૦ પ્ર૦ ત૦ વ૦ ૧૬૧૨, ૬	૬૮૬-૬૮૭ શિ૦ ચ૦ ૧૬૧૬, ૭
૫૯૧ પ્ર૦ ત૦ વ૦ ૧૭૧૩	૬૮૮-૬૯૧ શિ૦ ચ૦ ૫૧૧ સે ૪
૫૯૨ પ્ર૦ ત૦ વ૦ ૧૬૧૬	૬૯૨-૬૯૫ શિ૦ ચ૦ ૫૧૫ સે ૮
૫૯૩ પ્ર૦ ત૦ વ૦ ૧૬૧૧૦	૬૯૬-૬૯૮ શિ૦ ચ૦ ૪૧૬, ૧૦, ૧૧
૫૯૪ પ્ર૦ ત૦ વ૦ ૧૫૧૧૩	૬૯૯ શિ૦ ચ૦ ૫૧૧૨
૫૯૫-૫૯૬ ડ૦ ચ૦ ૩૧૬, ૭	૭૦૦ શિ૦ ચ૦ ૪૧૧૬
૫૯૭ મ૦ ચ૦ ૪૨૧૧	૭૦૧-૭૦૪ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૧૨૧૬ સે ૧૨
૫૯૮-૬૦૧ ડ૦ ચ૦ ૩૧૮ સે ૧૧	૭૦૫ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૧૨૧૩
૬૦૨-૬૦૪ ડ૦ જ૦ ૨૩૧૧૧, ૧, ૪, ૬	૭૦૬-૭૦૭ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૧૩૨૨, ૩
૬૦૫-૬૦૭ મ૦ જ૦ ૩૪૧૬, ૭, ૧૫	૭૦૮-૭૧૦ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૧૬૧૧૧, ૧૨,
૬૦૮-૬૧૧ મ૦ જ૦ ૧૮૧૬, ૧૨, ૧૩,	૧૩
૧૪	૭૧૧ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૨૨૧૧૨
૬૧૨-૬૧૭ મ૦ જ૦ ૨૮૧૧૭, ૧૬ સે	૭૧૨ પ્ર૦ ત૦ વ૦ ૧૧૧૩
૨૩	૭૧૩ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૨૬૧૬
૬૧૮-૬૨૧ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૭૧૬૦૨ સે ૫	૭૧૪-૭૧૫ લઘુ૦ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૨૧૨૫
૬૨૨-૬૨૭ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૭૧૪ સે ૮	૩૧૧૨
૬૨૮-૬૩૦ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૫૫૧૬૦ ૧,	૭૧૬ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૩૧૩
૨, ૩	૭૧૭ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૪૨૧૬૦ ૬,
૬૩૧-૬૪૬ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૫૫૧૩ સે ૬,	૧૩
૮, ૧૫, ૧૭, ૧૮, ૨૧, ૨૮	૭૧૮-૭૨૦ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૬૧૮ સે ૧૩
૬૪૭-૬૫૭ શિ૦ ચ૦ ૪૧૧ સે ૭, ૧૪	૭૨૧ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૪૪૧૨
સે ૧૬, ૧૮	૭૨૨ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૫૬૧૨
૬૫૮-૬૬૧ મ૦ ઢા૦ ૧૭૧૧, ૨,	૭૨૩ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૧૦૧૨
૪, ૫	૭૨૪-૭૩૪ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૫૮૧૧, ૭, ૮,
૬૬૨-૬૬૪ શિ૦ ચ૦ ૨૧૧૨૦, ૨૧,	૬, ૧૩, ૧૪ સે ૧૬
૨૨	૭૩૫-૭૩૬ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૫૮૧૨૦, ૨૨
૬૬૫ લઘુ૦ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૪૧૩૬	૭૩૭-૭૩૯ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૧૧૧૬૦ ૨,
૬૬૬-૬૭૦ લિ૦ જ૦ ૬૧૧, સે ૫	૩, ૪
૬૭૧-૬૭૪ શિ૦ ચ૦ ૮૧૧, ૧૦, ૧૧,	૭૪૦-૭૪૭ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૨૪૧૬૦ ૧
૧૩	સે ૮
૬૭૫-૬૭૬ શિ૦ ચ૦ ૭૧૧, ૫, ૭, ૮,	૭૪૮ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૨૪૧૧૨
૧૦	૭૪૯-૭૫૨ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૨૭૧૨ સે ૪,
૬૮૦-૬૮૧ હે૦ ન૦ ૬૧૧, ૨	૬
૬૮૨-૬૮૫ શિ૦ ચ૦ ૨૨૧૧ સે ૪	૭૫૩ મિ૦ જ૦ ૨૦ ૨૭૧૭

७५४-७६० मि० ज० र० ३१।दु० २  
से ८

७६१-७६३ मि० ज० र० ३१।२ से ४  
७६४-७६८ मि० ज० र० २७।११ से  
१५

७६९-७७० मि० ज० र० २८।१, २  
७७१-७७२ मि० ज० र० २७।६, १०  
७७३-७८० मि० ज० र० २५।१ से ८  
७८१-७८४ मि० ज० र० २७।४ से ७  
७८५-७९० मि० ज० र० २२।५ से १०  
७९१-७९२ मि० ज० र० २६।३, ४  
७९३ आ० १।३७

७९४-८०१ मि० ज० र० २६।७ से १२,  
५५, ६०

८०२-८०३ मि० ज० र० २६।५३, ६१  
८०४ हे० न० ३।२३

८०५-८१५ ग० सि० १।दु० १, ३, ६ से  
८, १०, ११, १३ से १६

८१६-८४२ ग० सि० १।१५, १६, १७,  
१९, २०, २२, २८, ३४ से  
३७, ४६ से ५५, ५६, ६०,  
६५ से ६९

८४३-८५२ ग्री० ज० २१।१, २, १३,  
१७ से १९, २२, २३, २६, २७

८५३-८६० आ० अ० प० २।१ से ५,  
७, ८

८६१ उ० ची० १३।४०

८६२-८६४ मि० ज० र० ४०।दु० २,  
३, ६

८६५-८७३ आ० ची० दु० १४ से १६,  
१० से १३, ६, ७

८७४ आ० ची० दु० ५

८७५-८७७ आ० ची० १।२, ४, ५

८७८-८७९ आ० ची० २।१, ३

८८०-८८१ आ० ची० ३।१, २

८८२-८८३ आ० ची० ४।३, ४

८८४-८८५ आ० ची० ५।१, ६

८८६-८८७ आ० ची० ६।४, ६

८८८-८८९ आ० ची० ७।२, ४

८९०-८९१ आ० ची० ८।३, ६

८९२-८९३ आ० ची० ९।५, ६

८९४-८९७ आ० ची० १०।१, २, ४, ६

८९८-८९९ आ० ची० ११।१, ३

९००-९०१ आ० ची० १२।४, ६

९०२-९०४ आ० ची० १३।१, २, ४

९०५-९११ आ० ची० १४।१, ३ से ८

९१२-९१३ आ० ची० १५।४, ६

९१४-९१५ आ० ची० १६।१, २

९१६-९१७ आ० ची० १७।१, ६

९१८-९१९ आ० ची० १८।५, ६

९२०-९२१ आ० ची० १९।२, ३

९२२-९२३ आ० ची० २०।३, ५

९२४-९२५ आ० ची० २०।१, ६

९२६-९२७ आ० ची० २१।१, ५, ६

९२८-९३० आ० ची० २२।१, २, ५

९३१ आ० ची० २३।१

९३२-९३३ आ० ची० २३।५, ६

९३४-९३५ आ० ची० २४।२, ३

९३६-९४१ ग० गु० व० ३८।१ से ४, ८

९४२ लघु० मि० ज० र० ५।दु०  
६

९४३-९४६ मि० ज० र० ११।१ से ४

९४७ ऋ० सु० १३।३९

९४८-९४९ मि० ज० र० ५६।७, ८

९५०-९६१ वि० ह० १, २, १५, १६,

१९ से २३, २६, २७

९६२-९६५ मि० ज० र० ४४।दु० ८,

९, गा० ४, ५

२७४ जय अनुशासन

६६६ लघु० मि० ज० र० ५।कु० ७	६६०-६६१ मो० प० ५।वो० ७,६
६६७-६६८ स० चा० २।कु० २,३,४	६६२ शा० वि० ८।१६
६७० लघु० मि० ज० र० ५।कु० ८	६६३-६६४ शा० वि० ६।वो० १,६
६७१ सं० गु० ४।१४	६६५ शा० वि० ८।११
६७२ लघु० मि० ज० र० ५। कु० ६	६६६-१००० शा० वि० ६।११ से १४
६७३-६७४ स० न० ७।२१,२२,२३	१००१-१००३ शा० वि० १२।कु० ५,६, १३।४७
६७६-६७७ हे० न० ६।१४ से १७	१००४ शा० वि० ८।१३
६८०-६८१ स० न० ८।१६,१७	१००५ ह० चो० २।८
६८२-६८६ स० न० ८।१८ से २१,२४	१००६-१००८ ह० चो० ३।कु० ५,६,७
६८७-६८८ स० न० ७।१ से ३	१००९ स० सु० १२।८
	१०१० स० सु० १३।कु० २
	१०११-१०१२ स० सु० १५।४५,४८

## संदर्भ-ग्रन्थ-संकेत सूची

१. आ०	आराधना
२. आ० (अ० प०)	आराधना (अध्यात्म पदावली)
३. आ० (चौ०)	आराधना (चौबीसी)
४. आ० (ध्या० प्र०)	आराधना (ध्यान प्रकरण)
५. उत्तर०	उत्तरज्ज्ञयणाणि
६. उत्त० जो०	उत्तराध्ययन की जोड़
७. उ० प०	उदयचन्द पंचढालियो
८. उ० चौ०	उपदेश की चौपी
९. उ० ढा०	उपदेश की ढाल
१०. उ० प०	उपदेश पद
११. ऋ० सु०	ऋषिराय सुजश
१२. क० ढा०	कर्मचन्दजी स्वामी की ढाल
१३. ग० सि०	गणपति सिखावणी
१४. ग० गु० व०	गणि (भिक्षु) गुण वर्णन
१५. क्षी० च०	क्षीणो चरचा
१६. घ० व्या०	घनजी का व्याख्यान
१७. प्र० त० बो०	प्रश्नोत्तर तत्त्व बोध
१८. पा० च०	पार्श्वनाथ चरित्र
१९. भ० जो०	भगवती जोड़
२०. भि० ज० र०	भिक्षु जश रसायन
२१. भी० वि०	भीम विलास
२२. म० च०	महिपाल चरित्र
२३. म० ढा०	महोत्सव ढाल
२४. मो० प०	मोतीजी स्वामी रो पंचढालियो
२५. मो० व्या०	मोहजीत व्याख्यान
२६. य० च०	यशोभद्र चरित्र

## २७६ जय अनुशासन

२७. लघु० भि० ज० र०  
२८. लि० जो०  
२९. वि० ह०  
३०. शा० वि०  
३१. शा० वि०  
३२. शिव० चो०  
३३. शि० चौ०  
३४. शि० ठा०  
३५. स० प०  
३६. स० चा०  
३७. स० गु०  
३८. स० सु०  
३९. स० न०  
४०. स० वि०  
४१. ह० चो०  
४२. हे० न०

लघु भिक्खु जश रसायण  
लिखता की जोड  
विघ्नहरण की ढाल  
शांति विलास  
शासन विलास  
शिवजी स्वामी रो चौढालियो  
शिक्षा की चौपी  
शिक्षा की ढाल  
सतजुगी रो पचढालियो  
सतजुगी चारित्र  
सत गुणमाला  
सरदार सुजश  
सरूप नवरसो  
सरूप विलास  
हरख चौढालियो  
हेम नवरसो

